

## PRIMA RAFFICA DI RINCARI

## La scure della manovra

## Aumentano subito benzina e tariffe elettriche

Per la super più 50 lire - Scende la «verde» - A gennaio saldo a largo raggio

ROMA — Andreotti si ispira per la sua manovra economica all'ammoneimento dell'imperatore Tiberio: «Le pecore vanno tosate, non scorticate». E allora la manovra inciderà nelle nostre tasche in maniera prima più soffice e poi in modo radicale. Con il nuovo anno. Scattano da subito l'aumento della benzina di 50 lire, ma è ridotta di 50 lire la cosiddetta «benzina verde», un premio per chi dire ecologico. Gli aumenti stanno per riguardare anche le altre imposte di fabbricazione, fra cui l'energia elettrica, il gasolio per uso domestico, il metano, gli spiriti e gli oli minerali. Sono inoltre previsti ritocchi delle tariffe dei telefoni, del gas, delle ferrovie, dei trasporti urbani e degli aerei. Aumentano le concessioni governative come le patenti di guida, rincarano le tasse di circolazione, l'imposta di bollo e, con ogni probabilità, il canone radiotelevisivo.

Come si è detto la pioggia di aumenti non è destinata a bagnarci subito, solo per prodotti petroliferi ed energia elettrica i rincari saranno immediati, per altre tariffe si passerà al «regalo» dell'anno nuovo. In questo pacchetto dovrebbe figurare anche la revisione dei coefficienti catastali per fabbricati e terreni. Agli enti locali sarà riconosciuta la facoltà di aumentare i prezzi dei trasporti urbani (si parla del 20 per cento). Per far digerire meglio l'abbuffata di rincari il governo promette la medicina della lotta più severa agli evasori fiscali. In cifre il governo prevede un aumento delle entrate di quasi 11 mila miliardi a fronte di un taglio di spese di circa 8 mila miliardi in modo da assaiare il deficit statale (differenza fra entrate e uscite) sui 133 mila miliardi di lire.

Servizi a pagina 3

## BIASUTTI ESPRIME DISSENSO AL CONSIGLIO DEI MINISTRI

## Regione, tagliati 350 miliardi

Servizio di Mauro Manzin

ROMA — Il rigore della legge finanziaria per il 1990 cala pesantemente sulle cinque Regioni a statuto speciale e sulle Province autonome di Trento e Bolzano. La scure taglierà una fetta complessiva di contributi per circa 2.200 miliardi. Le casse del Friuli-Venezia Giulia dovrebbero subire un ammanco di 350 miliardi.

La netta contrarietà alla manovra è stata espressa ieri al Consiglio dei ministri dal presidente della giunta regionale, Adriano Biasutti, a nome di tutti gli enti locali

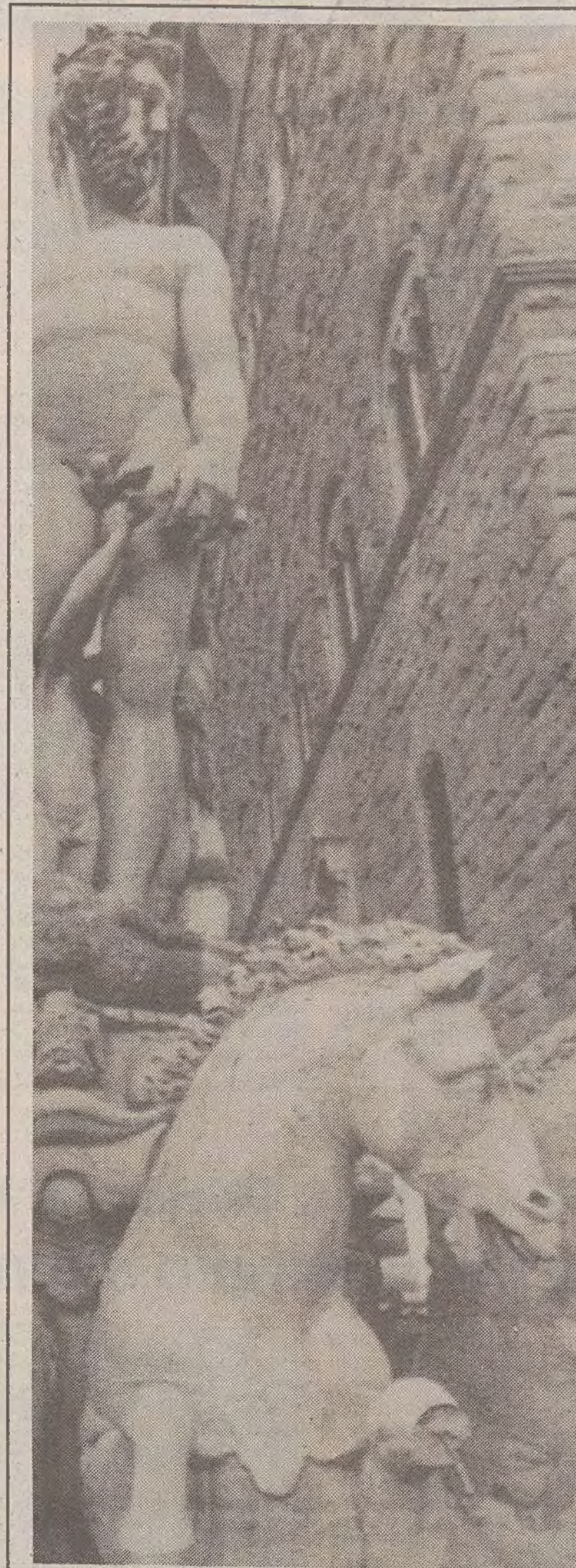
colpiti dal provvedimento. «Si tratta di atti — ha detto — lesivi dell'autonomia e della specialità regionale. Sul piano politico — ha precisato Biasutti — scelte di questo tipo creano le condizioni per la ripresa dei processi di autonomismo esasperato, rischiando di vanificare gli sforzi sin qui fatti al fine di riassorbire le spinte disgregatrici».

Sul piano economico-istituzionale il presidente del Friuli-Venezia Giulia non ha avuto esitazioni. «E' incongruente — ha sostenuto — che lo Stato ritorni a gestire competenze che non ha, sottraendo disponibilità al sistema delle auto-

nomie». Chiara l'allusione alle recenti leggi sulla difesa del suolo, sulla tutela ambientale e agli interventi straordinari nel settore turistico, nonché ai programmi per le aree urbane. Altre normative consimili sono già in cantiere, quali il piano per l'edilizia pubblica, quello per la politica dei parchi e delle aree protette. «Tutti questi provvedimenti — ha ribadito Biasutti — hanno impropriamente riportato alla gestione ministeriale ingentissimi stanziamenti, nonché le corrette attribuzioni, che, viceversa, attingono alla competenza primaria delle Regioni speciali e delle Pro-

vince autonome». Tutti al più gli enti interessati sarebbero disposti a sopportare un taglio di 1.200 miliardi, fermo restando che i settori della sanità e dei trasporti sono da considerarsi intoccabili. «Esclusioni dal riparto del fondo sanitario e dei trasporti — ha precisato il presidente — creano forme di discriminazione che non paiono costituzionalmente legittime».

Una ferma protesta è stata espressa pure dal segretario regionale del Pci, Roberto Vizzini, che condivide l'esigenza di «una vasta mobilitazione» per impedire i tagli.



## Biancone mutilato

FIRENZE — Grave atto di vandalismo ai danni del Biancone, il complesso della fontana del Nettuno di piazza della Signoria a Firenze realizzato nella seconda metà del '500 da Bartolomeo Ammannati. Due zampe di due dei quattro cavalli che ornano il complesso sono state spezzate da vandali rimasti ignoti. I frammenti sono stati recuperati. Si tenterà il restauro. I vandali sono riusciti nella loro «impresa» là dove nemmeno la seconda guerra mondiale era riuscita a recare offesa. Baldini a pagina 4

Servizi a pagina 4

## PROPOSTA Ungheria: Otto d'Asburgo candidato presidente

BUDAPEST — Il partito ungherese dei «piccoli agricoltori» ha designato l'ex principe ereditario d'Ungheria, Otto d'Asburgo, come proprio candidato alle prossime elezioni presidenziali, in programma il 25 novembre prossimo. Lo rivela il quotidiano indipendente «Mai Nap».

Il giornale riporta a tale proposito una dichiarazione del membro del direttivo del partito, Imre Boross, il quale afferma che sulla questione il Politburo non ha ancora preso una decisione definitiva, ma ha aggiunto che Otto d'Asburgo gode di grande simpatia tra la popolazione ungherese.

La personalità di Otto d'Asburgo — ha detto Boross — sarebbe una garanzia per un consenso tanto atteso, anche perché egli non ha preso parte alle lotte politiche del passato.

Anche il segretario generale del partito dei «piccoli agricoltori», Istvan Prepericzay, secondo quanto riporta il giornale, non ha niente da obiettare contro la candidatura di Otto d'Asburgo, in quanto, ha detto, «egli è un europeo e una vera personalità». Comunque, prima di prendere una decisione, il partito sentirà il parere degli iscritti. «Ostacoli di natura formale non ve ne sono — ha precisato il segretario generale del partito — perché Otto d'Asburgo non ha mai perduto la cittadinanza ungherese».

Affiliato alla «tavola rotonda» dell'opposizione, il partito dei «piccoli agricoltori» — che conta attualmente 5 mila iscritti — ha preso l'eredità del partito omonimo fondato nel 1930 e la cui organizzazione non era mai stata ufficialmente proibita.

Che l'Ungheria stia ormai correndo via dal controllo comunista lo dimostra un altro episodio. La delegazione magiara ad una conferenza di 12 Paesi comunisti riuniti a Varna, in Bulgaria, si è rifiutata di sottoscrivere un documento finale che accusa «certi Paesi» (la Repubblica federale tedesca) di «incoraggiare il rinvincimento e il neofascismo».

Rumiz a pag. 6

## LA VERITA' NON E' ANCORA VICINA

## Un'altra perizia sul Dc-9

Si tenta di stabilire la nazionalità del presunto missile lanciato contro l'aereo

## ETNA Muore un turista

PAGINA

4 L'Etna alle soglie dell'emergenza ha fatto un'altra vittima. E' il turista tedesco Ralf Mubner, 25 anni, di Norimberga, che ha perduto la vita sulle pendici del vulcano dove si era recato per seguire da vicino l'eruzione. Mubner si era arrampicato lungo le balze del monte Pomiciario ed è precipitato in un burrone morendo all'istante. Intanto, nelle ultime ore, l'Etna ha ripreso in pieno la sua attività dal cratere di Sud-Ovest, dal quale fuoriesce magma. Nei prossimi giorni a Catania riunione della Protezione civile.

## TIR E AUSTRIA Ennesimo veto

PAGINA

5 «Dal 1.º dicembre non faremo più entrare neanche un Tir durante la notte, questo è sicuro. E sono anche sicuro che non sarà un dramma per nessuno»: il ministro dei Trasporti austriaco, Rudolf Streicher, la «bestia nera» dei camionisti italiani, conferma che il governo di Vienna è deciso ad attuare misure drastiche chiudendo i suoi confini ai «bisonti della strada» dalle 22 alle 5 del mattino. Streicher invita inoltre l'Italia ad adeguare tunnel e ferrovie: «Mettete sul treno le vostre merci».

ROMA — Per l'etica la verità non è vicina come si credeva. Il giudice istruttore Vittorio Bucarelli ha ordinato che sia compiuta una nuova perizia sui resti dell'aereo nel tentativo di stabilire con maggiore sicurezza il tipo di esplosivo e, se di missili si è trattato, la nazionalità dell'arma che ha abbattuto il Dc-9. Le risposte dovranno giungere entro due mesi. Si sgonfiano, intanto, dopo l'intervento di Andreotti le accuse al Presidente Cossiga, all'epoca della tragedia capo del governo. Il mondo politico si è alquanto placato in attesa delle risultanze della magistratura. Malessere invece ai vertici delle forze armate. Nella prossima primavera si dovranno decidere nuove nomine e questa drammatica ombra finirà col pesare su

promozioni ad alto livello. Il ministro della Difesa risponderà martedì al Senato alle numerose interrogazioni, ma è certo che il tempo delle decisioni non è ancora venuto. Il comandante del Centro operativo regionale (Roc) all'epoca della sciagura, generale dell'aeronautica Romolo Mangani, ha negato che i radaristi di Marsala potessero valutare il comportamento dell'aereo in caduta e non in normale fase di discesa. In base ai controlli effettuati, il generale, che ora è nella riserva, e dal quale dipendeva la difesa aerea dell'Italia meridionale, esclude la presenza di un aereo sconosciuto e non avalla l'ipotesi di un missile lanciato contro il Dc-9.

Servizi a pagina 4

## RIFUGIATI NELL'AMBASCIATA DI BONN

## A Praga tremila aspettano nel 'giardino della libertà'

## «SF» DI GORBACEV Il Papa in volo sul Cremlino

Accadrà per il viaggio a Seul

ROMA — Gesto di cortesia dell'Unione Sovietica, all'insegna della «perestrojka», nei confronti di Papa Wojtyla. Per la prima volta nella storia dei pellegrinaggi aerei pontifici è stato consentito al jet con a bordo Giovanni Paolo II e il suo seguito, diretto verso la Corea del Sud, di sorvolare il territorio sovietico. Il viaggio apostolico in Asia inizierà il 6 ottobre.

Servizio a pagina 5



PRAGA — L'assedio dei profughi tedesco-orientali al «giardino della libertà», l'ambasciata di Bonn a Praga, sembra fare breccia nel gelo della politica cecoslovacca. Le autorità praguesi potrebbero arrivare a un compromesso umanitario per migliorare le condizioni di vita dei fuggiaschi, anche se non vi è nessuna speranza che ad essi venga concesso di emigrare. La Croce Rossa tedesca sta trattando col governo cecoslovacco per trovare una soluzione al sovraffollamento incredibile della sede diplomatica. Le condizioni sanitarie sono critiche ormai da molti giorni. I disperati sono oltre tremila. Molti bambini sono costretti a vivere all'aperto, sotto il fango e la pioggia.

Servizio a pagina 6

## IN CAMPO IL PRESIDENTE DELLA CORTE D'APPELLO

## Si allarga il «duello» al Csm fra i magistrati di Palermo

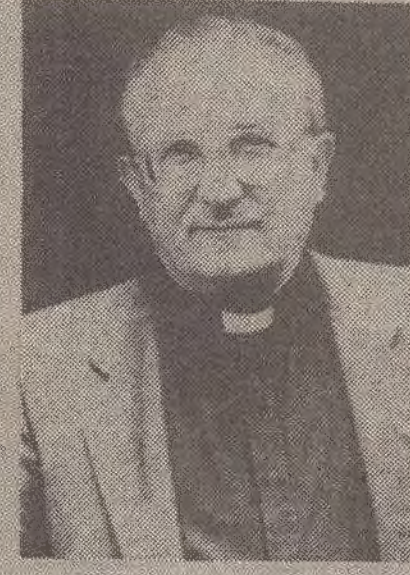
## VETO PER I TOSSICODIPENDENTI Matrimonio, ma non in chiesa

Per Don Gelmini non sono ancora maturi

PERUGIA — Due tossicodipendenti residenti ad Amelia, in Umbria, potranno legalmente unire i loro destini soltanto negli uffici del sindaco. Il «no», affettuoso ma energico, lo ha pronunciato don Pierino Gelmini, il patriarca di quasi cento comunità «incontro». Gelmini, si è elevato a consumatore speciale del vescovo di Terni, monsignor, Franco Guadagnoli. Luciano e Fiorella, questi i nomi dei due giovani, si potranno quindi unire in matrimonio

solo davanti al sindaco di Amelia, Luciano Lama, vicepresidente del Senato. «Non vogliamo criminalizzare chi cade negli ingranaggi della droga — ha detto un assistente di don Gelmini — ma un sacramento lo si affronta solo in condizioni di piena maturità. Luciano e Fiorella, se vogliono, si sposino solo civilmente. O convivano, se lo ritengono opportuno».

Servizio a pagina 5



ROMA — La vicenda del palazzo di giustizia di Palermo non ha più fine. Dopo due giorni di accesa discussione sulla procedura di trasferimento d'ufficio nei confronti del giudice Giuseppe Ayala, la prima commissione del Consiglio superiore della magistratura si è trovata di fronte all'ennesimo colpo di scena: la richiesta del presidente della corte d'appello di Palermo, Carmelo Conti, di essere ascoltato sulla vicenda. Una circostanza che fa rinviare ogni decisione al termine di questo incontro fissato per martedì prossimo. L'indagine avviata dal Csm sul magistrato Di Pisa sospeso di aver scritto le lettere anonime sul comportamento di altri magistrati nei confronti dei pentiti, si sposta ora su un terreno più delicato e sdrucchiato, quello del ruolo giocato dai servizi segreti e dalla ge-

stione dei pentiti in quattro anni di politica giudiziaria «antimafia». Finisce così in discussione il reale potere del pool antimafia e lo scontro fra le varie correnti della magistratura. L'audizione del giudice Conti si lega alle dichiarazioni rese da questi su Di Pisa, il giudice sospeso di essere «il corvo», e sulla «bicchierata» di pace fra il giudice Falcone e l'alto commissario per la lotta alla mafia Sica, dopo che fra i due erano corse delle pesanti incomprensioni. In pratica il magistrato che doveva apparire «super partem» sembra aver preso posizione per una delle due cordate in cui si divide il palazzo di giustizia palermitano. Da ciò i chiarimenti che il giudice ha chiesto di manifestare.

Bianchi a pagina 2

## IDENTIKIT DEL POPOLO DEGLI STADI

## Il supertifoso? Un uomo pacifico allo stadio

ROMA — Difficile da crederci, ma il supertifoso, quello «posseduto» dal pallone è estroverso, spontaneo, socievole. Non solo, risulta anche più dinamico e ricco di iniziative del non interessato agli eventi calcistici. Violenza? Nemmeno a sentirne parlare: nella maggior parte dei casi il supertifoso vede nella violenza un serio motivo di disaffezione al calcio. E' uno dei dati emersi nel rapporto «I consumatori del calcio» preparato dal Censis per conto della Federcalcio e presentato ieri a Roma, alla presenza del presidente della federazione Antonio Mattare-

se, dal dottor Taiti, dopo oltre un anno di ricerche. «Abbiamo chiesto al Censis di compiere uno studio che ci fornisse una radiografia ragionata del panorama calcistico italiano», ha spiegato Mattarese. Le risposte fornite dal campione esaminato dal Censis, formato da 1.083 persone (76 per cento uomini, 24 per cento donne) hanno rivelato che l'80 per cento degli italiani segue, con maggiore o minore intensità, le vicende calcistiche, confermando il carattere «popolare» dello sport in esame. Più esattamente sono state identificate cinque categorie

descrittive della tipologia del tifoso: «supertifoso» (12 per cento); «appassionati» (15 per cento); «in mezzo al guado» (28,6 p.c.); «avventizi» (22,7 p.c.); «indifferenti» (21,5 p.c.). Incoraggianti i dati sul fascino esercitato dallo stadio, nonostante l'incremento del fenomeno della violenza e il «carobiglietto» lamentato da tutti, supertifosi inclusi. Il palinsesto informativo del tifoso ruota intorno, ovviamente, ai quotidiani sportivi (l'88 per cento del campione segue questi giornali specializzati) e all'informazione televisiva. «Ma lo stadio, con le sue emo-

zioni, è imbattibile sia per i supertifosi che per gli appassionati», ha sottolineato Mattarese aggiungendo: «Anche tra gli «in mezzo al guado» solo un 30 per cento ama le comodità della televisione». Dunque il tifoso considera la televisione solo un mezzo d'informazione integrativa. E il ruolo delle donne? Ancora scarso. Perlopiù «indifferenti» o «avventizi». Come catturare? Il Censis suggerisce una politica calcistica al femminile che «elimini l'equazione classica calcio-maschio». La «femminizzazione» del calcio potrebbe avvenire con l'introdu-

zione di politiche tariffarie «galanti», concorsi riservati alle sole donne, comunicazioni pubblicitarie mirate. Il Censis non lo dice ma forse lo pensa. Più donne allo stadio umanizzerebbe l'«arena», costringendo gli uomini a quel self-control che scatta facilmente in essi quando sono osservati dall'«altra parte della barricata». Ma ben il 58 per cento delle donne si dichiara distaccato dal fenomeno calcio che considera uno sport «elementare» e perfino un po' volgare. Spetta agli uomini dimostrare il contrario.



Oggi vi consigliamo di fare quattro passi in più per assaggiare un eccellente espresso illycaffè al BAR CAFFÈ-TECA in Viale XXIV Maggio 14/a, a Gorizia. Illycaffè.



Domani Riccardo ti farà un grande regalo: la cartella per giocare a

**riccardo**

IL GIOCO MILIONARIO

IL CASO PALERMO ALL'ATTENZIONE DEL CSM

# Ed ora tocca a Conti

Il presidente della Corte d'appello sarà ascoltato martedì



Il sostituto procuratore di Palermo Giuseppe Ayala.

Servizio di  
Lorenzo Bianchi

ROMA — Una donna, una moglie separata dal marito, con un telegramma di poche righe, squarcia i veli dello scontro politico che sta spaccando il consiglio superiore della magistratura. Si chiama Pini La Lumia Ayala. E scrive così a Nino Abbate, il presidente della prima commissione che fra qualche giorno proporrà il trasferimento d'ufficio del sostituto procuratore Giuseppe Ayala, il pm del primo megaprocasso alle cosche. «Apprendo indignata dalla stampa le ignobili insinuazioni contro mio marito. Tutta la sua vita è stata ispirata al senso dello stato e dei figli e non ha mai commesso nulla di cui vergognarsi. Vicende strettamente private non possono essere strumentalizzate da chiacchierati».

Poche righe, un gesto da gentildonna siciliana di antico stampo. Giuseppe La Lumia dice in pratica ai consiglieri che il loro gioco è scoperto, che i debiti e la vita privata non possono essere il metro di giudizio di un servitore della Repubblica. Difendendo il marito dal quale si è separata di recente e con scalpore, Giuseppe La Lumia scopre i giochi non

confessati. Giochi che hanno portato alla spaccatura subito dopo l'audizione del magistrato, giovedì pomeriggio. La proposta di comunicargli subito che era aperto il procedimento per trasferirlo d'ufficio ha fatto saltare la pace apparente siglata l'estate scorsa quando il Csm «risolse» il conflitto fra Giovanni Falcone e il suo capo Antonino Meli con una «sentenza» che diede ragione a entrambi. Il fragile equilibrio è saltato. Si sono materializzati subito i due vecchi schieramenti. Da una parte i sostenitori di Falcone e di Ayala e cioè i comunisti, magistratura democratica, i «verdi» usciti da unità per la Costituzione, la socialista Conti. Sull'altro versante Magistratura Indipendente, i giudici conservatori, Unità per la Costituzione, il gruppo di centro sinistra, i consiglieri democristiani e il liberale Palumbo. La seduta si è chiusa con l'annuncio che il giorno dopo alle 9 e 30 la prima commissione avrebbe votato l'avvio della tralita per il trasferimento di Ayala e del primo presidente della Corte d'appello Carmelo Conti. Entrambi sono finiti nel mirino del consiglio perché Alberto Di Pisa, il presunto «corvo» del palazzo di giustizia palermitano, li ac-

cusa di un complotto a suoi danni. A Conti è stato contestato in particolare di non aver avvertito il superiore diretto di Di Pisa, Curio Giardina e il procuratore generale Vincenzo Pajno quando l'alto commissario Domenico Sica gli disse per telefono che Di Pisa era l'autore della lettera anonima secondo la quale Falcone e la Criminalpol avevano trasformato il pentito Contorno in un killer dei corleonesi. Di Pisa ha ricordato al consiglio che Conti in alcune interviste lo invitò pubblicamente a cambiare ufficio due giorni prima che venisse depositata la perizia d'ufficio sulle impronte trovate sulla lettera. E ha arricchito la ricostruzione del fatto rivelando che l'11 agosto, il giorno precedente la consegna del documento, avrebbe detto a un cronista che «era una buona perizia».

Il terzo motivo di rimprovero è una dichiarazione nella quale Conti fece capire che il nome del «corvo» era noto ma che non poteva essere rivelato durante la crisi di governo. Su questi punti la prima commissione avrebbe dovuto decidere ieri mattina se promuoveva una procedura di trasferimento. Un passo doloroso soprattutto per la corrente di Conti, Magistra-

tura Indipendente. I due commissari di Mi all'interno della prima commissione sembrano avere opinioni diverse. Ma la spaccatura è stata evitata perché Conti ha chiesto di essere sentito dal consiglio. E' stato convocato per martedì. Alle 16 l'ago della bilancia del palazzo di giustizia palermitano, l'uomo che ha calato sul campo la pace apparente del Csm, dirà le sue ragioni. E forse anche la sua stanchezza, il desiderio di andarsene da Palermo nell'anno e mezzo che gli resta prima della pensione.

La pace dell'anno scorso ormai è a pezzi. Dentro il Csm dove i consiglieri di Magistratura Democratica, Pciot, Borrelli e Caselli hanno chiesto ieri che siano tutti a Sica i giudici assegnati dal consiglio, per sottrarli a «uno stretto rapporto con i servizi segreti». E fuori. Il responsabile dc per i problemi della giustizia Enzo Binetti chiede a Cossiga «un segnale anche sanzionatorio» per i casi di Palermo e di Bologna e se la prende con i «Mara-dona» della giustizia. Si utilizza l'inchiesta su Di Pisa, rimbecca pronto il comunista Cesare Salvi, per la «devitalizzazione di una delle poche trincee avanzate».

COMMERCIALISTI A CONVEGNO

# Condono a rischio

E i benefici restano limitati ai lavoratori autonomi

AEROPORTI  
Sciopero  
dogane

ROMA — Gli aeroporti italiani, e più specificamente quelli romani di Fiumicino e di Ciampino, stanno vivendo giorni di forti difficoltà. Non per colpa delle compagnie aeree o della società di gestione, ma per la agitazione dei dipendenti di dogana, che si paralizza e aggrava di giorno in giorno il movimento delle merci. Ormai nei magazzini le merci sono stipate come non mai, i controlli non vengono fatti, cominciano ad affiorare anche problemi di igiene e di ordine pubblico. Intanto l'agitazione continua, né ci sono segnali di un ripensamento del sindacato confederale e autonomi.

Dopo il grido di allarme delle compagnie aeree, ora scendono in campo le autorità aeroportuali che chiedono ai ministri delle finanze e dei trasporti e al capigruppo delle commissioni parlamentari competenti.

Dall'inviato  
Giovanni Mediol

SANREMO — «Non ci sarà alcun tipo di amnistia tributaria: il condono non verrà allargato ad altre categorie oltre ai lavoratori autonomi. Chi non è in regola, tremi. Lo colpiremo». Non si può proprio dire che Stefano De Luca, liberale, sottosegretario alle Finanze, sia venuto a gettare acqua sul fuoco degli animi surriscaldati dei ragionieri commercialisti riuniti a convegno nella città ligure, dopo la mancata rappresentazione del condono bocciato dalla Camera tre giorni fa. Al contrario De Luca ha ribadito punto per punto la posizione del governo su quanto già contestato dalla categoria dei consulenti fiscali (in Italia sono più di 60 mila).

«Il termine per il pagamento del condono — ha riconfermato De Luca — rimane una data fondamentale. Chi non si mette in regola entro il 15 ottobre perde l'occasione non tanto di pentirsi, ma di ottenere un passaporto per rifondare i suoi più chiari la sua posizione con l'amministrazione tributaria».

Anche dopo la bocciatura del decreto subito dal governo mercoledì scorso? «Certamente. Il condono, comunque, è già una garanzia che consente a chi lo ha effettuato

to di evitare conseguenze penali riguardo alla sua posizione. E' evidente nel dettaglio stesso della legge. E che questa fosse l'intenzione del legislatore anche in tribunale, si può dedurre dal testo del decreto, anche se è dedicato».

«Il decreto — ha aggiunto De Luca — non verrà ripresentato. Il Parlamento, a questo punto, si è preso la responsabilità di legiferare in materia: dovrà pensarci lui. Il governo ha assunto una posizione neutrale: il decreto era stato presentato in seguito alle esigenze espresse dalle forze sociali e da una parte del Parlamento. Ma una cosa è chiara: non ci sarà nessun allargamento delle categorie interessate, nessuna amnistia. La macchina dello Stato, che quest'anno, con la riforma del 740 e del 101, dovrà affrontare solo 5 milioni di dichiarazioni dei redditi invece dei 25 milioni degli scorsi anni, diventerà più efficiente nel colpire l'evasione. Il contribuente che vuole dormire sonni tranquilli dovrà mettersi nella legalità».

Con violente proteste i ragionieri commercialisti hanno interpretato queste parole come una dichiarazione di guerra. Particolarmente contestati i concetti riformulati dal sottosegretario e secon-

do i quali «i coefficienti presuntivi introdotti dal condono sono uno strumento importantissimo per tentare un salto di qualità nella mediazione tra le categorie e il fisco, e che esiste già un contributo tecnico delle categorie dei fiscalisti alla legislazione».

William Santorelli, presidente del Consiglio nazionale dei dottori commercialisti, ha spiegato che a suo parere «De Luca ha sorvolato sul problema della depenalizzazione, limitandosi a riproporre la tesi dell'interpretazione autentica della norma da parte del governo, che non vincola certo la magistratura. Il meccanismo dei coefficienti, poi, se non viene rivisto profondamente, è assurdo. Alcuni contribuenti si vedono triplicato il reddito senza motivo».

«Quanto alla clientela — ha concluso Santorelli — ormai c'è un vero e proprio rifiuto delle novità. Basti pensare che la maggioranza dei professionisti, categoria accusata da certe parti politiche di praticare l'evasione sistematica, è da anni in credito d'imposta. E che il condono a queste persone, che spesso attendono i rimborsi da anni (buona parte delle tesorerie non ha fondi sufficienti per liquidarli), si chiede di pagare ancora».

STORIE DI MAFIA FRA NEW YORK E PALERMO

## «Iron Tower»: quattro casse di documenti per accusare un centinaio di imputati

PALERMO — L'operazione «Iron Tower», condotta nel dicembre scorso, con grande spiegamento di forze, contemporaneamente in Sicilia, negli Stati Uniti e a Santo Domingo, avrà uno sbocco giudiziario anche a Palermo. Quasi la metà dei cento imputati di un colossale traffico di cocaina ed eroina e di riciclaggio di denaro sporco sarà processata davanti ai giudici palermitani. Al palazzo di giustizia sono infatti giunte quattro casse di documenti inviate da New York. L'inchiesta viene condotta dai giudici Giovanni Falcone, Ignazio De Francisci e Maria Vittoria Randazzo, che si sono tenuti in stretto contatto con i colleghi statunitensi, l'Fbi e la Dea.

Le indagini sfociano nell'operazione «Iron Tower» scattarono in margine al processo cosiddetto delle «signore della droga». Un'organizzazione di trafficanti utilizzava

alcune insospettabili casalinghe per il trasporto della droga. Alle donne veniva assicurato un falso compenso in denaro e inoltre il soggiorno per una settimana in un albergo di lusso di New York.

L'organizzatore di questo traffico, Salvatore Allegra, finito in carcere, decise di collaborare con la giustizia fornendo molti particolari. Nella rete tesa dagli investigatori americani, dagli organi di polizia e dai magistrati italiani, finirono cento persone, molte delle quali sorprese durante una retata al ristorante «Giardino» di Brooklyn, terminale del traffico. Il giro era tenuto da Joe Gambino, fratello di John, capo della «famiglia» Bonanno. Nel traffico è risultato implicato anche Francesco Inzerillo, fratello del boss Salvatore, assassinato a Palermo nel 1981, con numerose raffiche di «kalashnikov».

## PALERMO Omicidio agente Mondo Montalbano riassolto

PALERMO — Il vice questore Saverio Montalbano, attuale dirigente del commissariato di polizia «San Lorenzo», ed ex dirigente della sezione investigativa della squadra mobile di Palermo, è stato nuovamente assolto, in appello, dall'accusa di favoreggiamento personale nei confronti degli autori dell'omicidio dell'agente di polizia Natale Mondo, assassinato lo scorso anno nella borgata dell'Arenella.

I giudici di appello hanno confermato il giudizio espresso dai giudici del tribunale: assoluzione piena perché il fatto non costituisce reato. I giudici hanno confermato, invece, la as-

soluzione per insufficienza di prove nei confronti del funzionario di polizia per il reato di falso ideologico, per non avere indicato sul rapporto alcune circostanze riguardanti indagini da lui disposte e che potrebbero avere determinato l'uccisione dell'agente Natale Mondo.

Dallo stesso reato di favoreggiamento è stato assolto con formula piena anche l'assistente di polizia Nicola Gallo. Quest'ultimo è stato invece condannato a otto mesi di reclusione per falso, avendo i giudici ritenuto che sarebbe stato il Gallo a omettere nel rapporto le circostanze che hanno poi dato origine al processo.

DROGA, DIBATTITO CALDO AL SENATO

## Sarà reato il riciclaggio del denaro proveniente dai narco-traffici

Servizio di  
Lucio Tamburini

ROMA — Sale di tono la polemica tra socialisti e comunisti mentre sotto una pioggia di emendamenti, prosegue al Senato l'esame della legge sulla droga. Una marcia lenta di avvicinamento alla data fissata del 4 ottobre per il passaggio in aula «se le commissioni avranno portato a termine il loro lavoro», secondo l'accordo raggiunto nella conferenza dei capigruppo. «C'è una grande opposizione — ha dichiarato ieri il relatore Mario Cordelloni, democristiano — per questo credo che il dibattito sarà molto vivace e lungo. Obiettivamente ho molti dubbi di farcela entro lunedì, ma ciò non ci esime dall'obbligo di lavorare. Andiamo avanti e poi vedremo».

Nella mattinata di ieri è stato approvato faticosamente l'articolo 8 che introduce un nuovo reato nel nostro ordinamento: il reato di riciclaggio di

denaro proveniente dal traffico di stupefacenti. Verrà punito con il carcere da un minimo di dieci anni a un massimo di venti, nei casi più gravi. «Sono norme più severe di quelle proposte dal Pci — ha dichiarato il presidente della commissione sanità Sisinio Zito, socialista, ricordando che è stato respinto un emendamento comunista che «abbassava» le pene rispettivamente a cinque e dodici anni. Così come è stato respinto un emendamento avanzato dal federalista Franco Corleone e dall'«arcobaleno» Guido Pollice, che intendevano sopprimere tutto l'articolo 8, perché il problema del riciclaggio non può essere risolto con quattro commi. Ma l'approvazione della norma che prevede il reato di riciclaggio è stata l'occasione per il riaprirsi della polemica tra Pci e Psi nata la sera prima in occasione della soppressione degli articoli 6 e 7, che riguardavano il grande traffico. I co-

munisti hanno ribattito le accuse a maggioranza e governo di tendere a realizzare una legge che punisce soltanto le vittime della droga, trascurando di prevedere misure efficaci per colpire il narcotraffico, a motivo della eliminazione della fattispecie di reato di «associazione per il traffico di stupefacenti» che veniva introdotto con l'articolo 7 soppresso. Il presidente socialista Zito ha ripetuto che il problema è soltanto accantonato e l'eliminazione è stata resa necessaria dalla constatazione che si rischiava di diminuire, anziché aumentare le pene per i narcotraffici.

L'approvazione della norma che introduce il reato di riciclaggio — sempre secondo Zito — ha dimostrato invece «quanto infondata sia l'accusa avanzata dalle opposizioni che da parte nostra si voglia in qualche maniera abbassare la guardia».

Diversa la interpretazione fornita dalla comunista Ersilia

Salvo sull'esito delle votazioni della mattinata di ieri: «E' stato raggiunto un risultato positivo importante — ha detto — la Dc innanzitutto, ma anche le altre forze di maggioranza, hanno registrato, per la nostra offensiva politica, un alt in questa scelta di cancellare tutte le norme che riguardano la lotta al grande traffico». Ed ha accusato ancora una volta la maggioranza di «avere la frenesia del tempo». Per la Salvatore, insomma, «hanno dovuto accettare di discutere l'articolo 8», mentre il collega di partito Nereo Battello ha ricordato che era stato il Pci a chiedere e ottenere l'inserimento della norma nel testo unificato dal comitato ristretto, ma a suo parere andava meglio «limitarlo».

«La levata di scudi del Pci», invece, è stata definita una manovra dilatoria dal sottosegretario alla giustizia Franco Castiglione, socialista, intervenuto ieri nella polemica.

## MAFIA Rivelazioni di un «pentito» sul delitto Dalla Chiesa

PALERMO — Il pentito catanese Giuseppe Pellegri ha fatto, nell'agosto scorso, una serie di rivelazioni sul delitto Dalla Chiesa. Stralci dei verbali con le sue dichiarazioni sono stati acquisiti ieri dalla Corte d'assise d'appello di Palermo, davanti alla quale si celebra il processo di secondo grado a «cosa nostra».

Pellegri ha parlato per la prima volta della strage di via Isidoro Carlini l'8 agosto scorso, quando è comparso davanti al sostituto procuratore Libero Mancuso, pubblico ministero del processo per la strage alla stazione di Bologna. Al magistrato Pellegri ha detto di aver raccolto tra il 1986 e il 1987 le confidenze del boss catanese Benedetto («Nitto») Santapaola, già condannato all'ergastolo per l'agguato al generale. Santapaola gli avrebbe confermato di aver avuto un ruolo nell'organizzazione dell'attentato con altri due affiliati alla sua cosca, Carlo Campanella e Salvatore Tuccio.

Ieri la Corte ha emesso una nuova ordinanza. Ha deciso di interrogare di nuovo Pellegri il 3 ottobre prossimo nel carcere di Alessandria e ha chiesto chiarimenti all'ufficio istruttoria. In particolare, la Corte vuole sapere se gli «omissis» riguardano ancora Dalla Chiesa e se nei confronti di Tuccio e Campanella sono state promosse iniziative giudiziarie.

Sul caso Dalla Chiesa il giudice Giovanni Falcone sta istruendo uno stralcio, nell'ambito del quale erano state acquisite le dichiarazioni del «pentito» catanese.

ROMA IN CLIMA PREELETTORALE

## Craxi presenta Carraro

Smentita dai socialisti l'ipotesi di un accordo a monte con la Dc

Servizio di  
Ugo Bonasi

ROMA — Nessun patto segreto con la Dc per un sindaco socialista. Anzi, non c'è nemmeno un'intesa sulla futura maggioranza che governerà Roma dopo le elezioni della fine di ottobre: decideranno gli elettori. Parola di Craxi. Il segretario del Psi ha così voluto togliere i macigni più grossi dal percorso che separa Carraro dalla poltrona che lo attende in Capidoglio. Craxi ha lanciato il Psi in una campagna elettorale che sarà durissima liberando da ogni sospetto di alleanze precostituite, ponendolo nella condizione (bisognerà vedere fino a che punto inviolabile) di far correre fino allo stremo i suoi potenziali compagni di maggioranza (la Dc e il Pci) in un duello massacrante cui il Psi dovrà solo assistere. Nella sala Pietro Nenni della direzione socialista, ieri pareva che Craxi dovesse presentare il governo tanto era l'affollamento e l'attenzione. Ha presentato invece il suo capoluogo, Franco Carraro. E lo ha fatto spazzando anche sull'attuale ministro del Turismo i dubbi e le «non verità» dette e scritte nelle scorse settimane. «Carraro è un compagno di vecchia data, si iscrisse al Psi quando ancora eravamo all'opposizione», ha detto Craxi per smentire Pannella che aveva sollevato dubbi anche sull'iscrizione al Psi di Carraro. Il segretario ne ha poi ricordato le «doti amministrative, organizzative», con i dieci anni trascorsi alla guida del Coni. «Carraro è iscritto al concorso per la carica di sindaco — ha detto poi Craxi — così come tutti gli altri capitalisti. E' un inavvenente...» che aveva criticato la trasmissione su Roma del Tg 2 di tre sere fa. Il voto di Roma influirà sugli equilibri nazionali? «Solo se ci fossero risultati straordinari, impensabili, un'inversione di tendenza dell'opinione pubblica».

to un ponte (già ben collaudato, per la verità) verso il mondo cattolico: «E' capitale della Nazione e della Chiesa cattolica». Ed è stato volutamente sfumato quando è stato richiesto di un parere sull'«invadenza» del Vicario di Roma, Ugo Poletti. «Non nego in linea di principio ad alcun cittadino, anche se ecclesiastico, la possibilità di dire la sua sulla situazione di Roma». Ma, ha aggiunto Craxi, il cittadino cattolico dovrà essere totalmente libero di votare in base alle sue valutazioni e ai suoi interessi.

Dopo aver riassunto gli anatemi mali di Roma («E' cresciuta l'instabilità, il malessere, siamo alla paralisi e alla rissa tra partiti»), Craxi è passato alle soluzioni: «Ci vuole uno sforzo congiunto dell'amministrazione, dello Stato e delle tante energie individuali e collettive della città. A Roma ci sono molte cose da riannare, molte da costruire e da ricostruire, anche se non si parte da zero». I particolari della strategia socialista per Roma si sapranno oggi quando il Psi presenterà il suo programma e gli altri candidati. Craxi non si è sottratto al giudizio sul passato: da 27 anni il Psi è in giunta a Roma. «Tutti quelli che hanno partecipato all'amministrazione della città non possono non portare una parte di responsabilità, ma il Psi non ha mai avuto la guida di Roma», ha detto Craxi che ha aggiunto: «Roma non è allo sfascio, è solo in crisi». C'è stata poi una battuta polemica per il presidente della commissione vigilanza Rai, il dc Borri («Chi è? Come si chiama? Non è la prima volta, è un inavvenente...») che aveva criticato la trasmissione su Roma del Tg 2 di tre sere fa. Il voto di Roma influirà sugli equilibri nazionali? «Solo se ci fossero risultati straordinari, impensabili, un'inversione di tendenza dell'opinione pubblica».



Franco Carraro.

MILANO

## Indignazione dei magistrati per le accuse di Vassalli sulla libertà a Licio Gelli

Servizio di  
Barbara Consarino

MILANO — Sorpresa, e anche una buona dose di sconcerto, al Tribunale di Milano il giorno dopo le accuse del ministro della Giustizia Giuliano Vassalli sul trattamento di favore concesso a Licio Gelli. Il «venerabile» aveva già scontato 14 mesi di detenzione, in parte a Champ Dollon in Svizzera, in parte nel carcere di Parma. Era in pessime condizioni fisiche e i risultati della perizia di parte collimavano perfettamente con quella d'ufficio di sposta dai giudici istruttori Antonio Pizzi e Renato Brichetti. Se a questo si aggiunge la vetusta età del capo della P2 si raggiungono tutti i requisiti prescritti dalle attuali leggi che disciplinano la concessione della libertà provvisoria. Le considerazioni sulla sua salute consigliarono gli arresti domiciliari. I malati di cuore soffrono più di altri la costruzione, sia pure formale, di rimanere obbligatoriamente in un luogo. E le norme sulla libertà provvisoria, che i giudici devono applicare, prevedono anche questa facilitazione.

Non ci furono favoritismi nei confronti dell'ingombrante cliente della giustizia. Piaccia o non piaccia, ci si limitò ad applicare le norme esistenti che sono uguali per il signor Rossi e per il signor Gelli, almeno in tema di libertà provvisoria. Per questo i magistrati milanesi sono rimasti piuttosto sconcertati dalle dichiarazioni del ministro della Giustizia Giuliano Vassalli che, nell'audizione di fronte ai membri della commissione parlamentare sulle stragi, ha riesumato il caso di Licio Gelli, rimesso in libertà l'11 aprile 1988 dai giudici istruttori Pizzi e Brichetti, affermando che pur troppo non esiste una soluzione per revocare il beneficio della libertà, una volta cadute

le condizioni che l'hanno determinata.

A palazzo di giustizia, oltre agli aspetti tecnici, si fa notare che comunque il compito dei giudici istruttori nei confronti dell'imputato del caso Ambrosiano si erano già conclusi al momento della scarcerazione. Gelli, come già il suo amico Umberto Ortolani, si era avvalso della facoltà di non rispondere quando Pizzi e Brichetti, il 19 febbraio 1988, due giorni dopo la sua estradizione dalla Svizzera, si recarono a Parma per interrogarlo sull'Ambrosiano. Maggior fortuna ebbero Pierluigi Dell'Oso e Matteo Mazzotti, titolari dell'inchiesta sulla morte di Roberto Calvi, che andarono a Parma alla scuola degli agenti di custodia della Certosa per ascoltarlo come testimone. Gelli si rammaricò per la morte del banchiere ed espresse l'opinione che Calvi fosse stato ucciso. All'istanza di remissione in libertà presentata dai legali del capo della P2 si oppose il Pm dell'Ambrosiano Pierluigi Dell'Oso, appoggiato dai vertici della procura. Non fu quello l'unico scricchiolio, in sette anni d'inchiesta sul fallimento del Banco, tra l'ufficio istruttoria e il rappresentante dell'accusa. Quando Umberto Ortolani, personaggio forse più importante di Gelli, decise alcuni mesi fa di porre fine alla sua latitanza e passò qualche giorno prima in caserma e poi in prigione, Dell'Oso si oppose alla concessione della libertà provvisoria. La decisione di rimetterlo in libertà o meno fu affidata, questa volta, alla sezione del tribunale che l'inverno prossimo celebrerà il processo per il fallimento del Banco. Anche in questo caso Ortolani fu rimesso in libertà in base alle stesse considerazioni che consigliarono il provvedimento nei confronti di Gelli.

## Ieri alla Camera seduta a vuoto

ROMA — E' durata solo pochi minuti la seduta di ieri a Montecitorio nella quale il sottosegretario al lavoro Gianpaolo Bisi (Psd) avrebbe dovuto rispondere a interpellanze e interrogazioni. La seduta si è invece risolta in un «nulla di fatto». Dei sette firmatari dei documenti rivolti all'esecutivo, neppure uno era infatti presente in aula. Il regolamento prescrive che si ritengano decadute le interpellanze e le interrogazioni i cui autori non assistono alla discussione. La seduta è stata quindi tolta con il «rammarico» del vice presidente di turno Aldo Aniasi. La camera tornerà a riunirsi mercoledì 31 ottobre alle 16 per discutere le mozioni sulla perequazione delle pensioni.

## Craxi in Polonia entro ottobre

ROMA — Il segretario del Psi, Bettino Craxi, ha accettato l'invito a recarsi in Polonia che è stato rivolto dal presidente Jaruzelski. Il leader socialista andrà a Varsavia entro il mese di ottobre.

## Senatori a 18 anni?

ROMA — L'on. Nicola Savino (Psi), presidente della commissione parlamentare di inchiesta sulla condizione giovanile, ha presentato (unitamente a deputati membri della stessa commissione) una proposta di legge che abbassa a diciotto anni il limite di età previsto per eleggere i senatori. Nella proposta viene sottolineato come in Europa il caso italiano sia davvero unico con la previsione del voto per il Senato a venticinque anni di età: negli altri Paesi in cui esiste la Camera alta si vota a diciotto anni (con eccezione della Grecia per il quale il limite è di venti anni).

**IL PICCOLO**  
fondato nel 1981

**PAOLO FRANCA direttore responsabile**  
**RICCARDO BERTI vicedirettore**

**DIREZIONE, REDAZIONE e AMMINISTRAZIONE**  
34123 Trieste, via Guido Reni 1  
Telefono 77861 (dieci linee in selezione passante)

**ABBONAMENTI:** CC Postale 254342  
ITALIA, con preselezione e consegna decantata posta: annuo L. 233.000, semestrale L. 126.000, trimestrale L. 67.000, mensile L. 26.000 (con piccolo del lunedì L. 252.000) - Finanziari e abbonamenti L. 252.000 (con piccolo del lunedì L. 252.000) - Estero: tariffa uguale ITALIA più spese postali. Copie arretrate L. 2000.  
Abbonamento postale Gruppo 1779

**PUBBLICITA'**  
S.P.E., piazza Unità d'Italia 7, tel. 650565/67, Fax 040/62012  
Prezzi modulo: Commerciali L. 165.000 (festivi, posizione e data prestabilita L. 198.000) - Redaz. L. 162.000 (festivi L. 194.000) - Pubbl. istruzione L. 210.000 (festivi L. 252.000) - Finanziari e abbonamenti L. 252.000 (con piccolo del lunedì L. 252.000) - Necrologie L. 3500-7000 per parola (Anniv. Ringraz. L. 3200-8400 - Partecip. L. 4600-9200 per parola)

La tiratura del 29 settembre 1989 è stata di 62.500 copie

1989 O.T.E. S.p.A.

Certificato n. 1376 del 15.12.1989

MANOVRA / LE DECISIONI DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI

# Stangatina subito, stangatona nel '90

Aumenta la benzina, ma diminuisce il prezzo di quella senza piombo - Un taglio di ottomila miliardi alle spese

Le entrate saliranno di quasi undicimila miliardi. Messi a punto la Finanziaria, otto disegni di legge d'accompagnamento (per entrare in vigore dovranno essere approvati dal Parlamento) e un decreto per gli aumenti di prezzi e tariffe da far scattare già da domani. Si incentiverà l'introduzione delle marmitte catalitiche per le automobili. La scure si abbatte sulle Regioni: 2.450 miliardi in meno per quelle a statuto speciale, 2.200 per quelle a statuto ordinario. Sanzioni fiscali

Servizio di

Nuccio Natoli

ROMA — Stangatina subito, «manovra pesante» a partire dal gennaio del 1990, mentre nel 1991 scatterà l'autonomia impositiva per gli enti locali e il regime di tassazione unica per la casa. La stangatina si traduce in un aumento già da ieri notte di 50 lire della benzina (la super va da 1.325 a 1.375), la normale da 1.325 a 1.375, e del gasolio, 35 lire dell'olio combustibile, 30 dell'olio lubrificante. Di 7 lire per ogni chilowattora, invece, è il rincaro della bolletta Enel con esclusione delle fasce sociali. Però, c'è anche un alleggerimento di prezzo: la benzina pulita, quella senza piombo, scende da 1.400 lire a 1.375 allo scopo di incentivare l'uso. Con questa tornata di rincari il governo conta di incassare, da qui alla fine dell'anno, circa 12.000 miliardi di lire.

Un Consiglio dei ministri chilometrico (è cominciato nel primo pomeriggio ed è finito dopo le undici di sera) ha messo a punto la legge finanziaria 1990, sette disegni di legge d'accompagnamento (per entrare in vigore dovranno essere approvati dal Parlamento), e un decreto sugli aumenti che sono scattati immediatamente.

Nel momento in cui scriviamo il quadro non è ancora completo, ma alcune linee sono già sufficientemente chiare. A parte il taglio sul bilancio di competenza (oltre 45mila miliardi di lire sulle previsioni di spesa) per il prossimo anno è previsto un aumento delle entrate di 10.900 miliardi, e un taglio di spese di circa 8mila miliardi di lire. In questo modo il deficit statale '90 (differenza tra entrate e uscite) si attesterà a 133mila miliardi di lire. Costeranno di più anche gas, acqua e, forse, telefono. In questo caso, però, è ancora in discussione se fare partire subito gli aumenti o rimandarli all'inizio del prossimo

anno. Aumenti dal '90. Il prossimo anno il fisco aumenterà i suoi incassi complessivi di 10.900 miliardi. 8.300 verranno dalle nuove entrate (ossia dai vari aumenti di prezzi e tariffe), 5.200 miliardi dalla lievitazione naturale dovuta allo sviluppo generale dell'economia. Circa 2mila miliardi il fisco conta di recuperare inasprendo le sanzioni pecuniarie fiscali. In programma vi sono una «pioggia di aumenti»: le tasse di proprietà dei veicoli (bolli di auto, moto, barche, aerei), i passaporti e le patenti sono destinate al raddoppio. Anche sigarette, alcolici e i profumi non sfuggiranno ai rincari. Per questi prodotti non c'è indicazione di data per evitare fenomeni di accaparramento. Il giorno in cui scatteranno sarà una sorpresa per tutti, tra gli aumenti programmati a partire dall'inizio del nuovo anno vanno compresi quelli per il canone radiotelevisivo, e la revisione dei coefficienti catastali per fabbricati e terreni. Costeranno di più anche gas, acqua e, forse, il telefono.

Agli enti locali sarà riconosciuta la facoltà di aumentare i prezzi dei trasporti urbani. I biglietti di dovrebbero rincarare del 20%, gli abbonamenti tra il 40 e il 50%. In totale sono 13.500 miliardi. A questa somma va sottratta la restituzione del fiscal drag (le tasse pagate in più per effetto dell'inflazione) valutata in 2.600 miliardi. Il ministro delle finanze ha anche garantito che la lotta all'evasione fiscale sarà condotta con estremo rigore. Tassa ecologica. In questo caso lo scopo del governo non è di aumentare le entrate, ma di usare la leva fiscale per «coinvolgere» la gente e le aziende a tenere in maggior conto l'ambiente. A questo scopo già ieri il governo ha ridotto il prezzo della «benzina pulita» facendole costare 50 lire meno di quella con il piombo. A luglio del prossimo anno saranno introdotte nuove tasse sugli scarichi dei liquami degli allevamenti suini, sulle emissioni chimiche e altri prodotti e impianti inquinanti. Entro settembre del prossimo anno il governo deciderà una serie di nuove spese pubbliche per la tutela dell'ambiente. Ad esempio, si incentiverà l'introduzione delle marmitte catalitiche per le automobili.

Giulio Andreotti

Tagli alle spese. Lo sforzo maggiore è stato fatto riducendo i trasferimenti alle imprese e agli enti locali. Le imprese avranno 2.500 miliardi in meno, le regioni a statuto speciale 2.450 miliardi, mentre quelle a statuto ordinario vedranno ridurre i trasferimenti a loro vantaggio di 2.200 miliardi.



Il ministro del Tesoro, Guido Carli (a sinistra) e il ministro del Bilancio, Paolo Cirino Pomicino, al loro arrivo a Palazzo Chigi per il Consiglio dei ministri.

MANOVRA / I RETROSCENA

## Il reddito da capitale non si tocca

I ministri non riescono a trovare l'intesa - Le opposizioni

ROMA — Il governo Andreotti è partito con il primo grosso impegno: il documento di politica economica mediante il quale si propone di imporre una svolta alla situazione della finanza pubblica, diminuire le spese inutili, aumentare gradualmente le entrate, scoraggiare il consumismo soprattutto in materia petrolifera ed energetica, avviare una vera politica ecologica colpendo gli inquinatori, e convincere gli evasori a diventare contribuenti onesti. Verranno attuati anche rivalutazioni delle imposte sui redditi da fabbricati, sui redditi agrari e sui redditi di impresa. A proposito di questo tipo di voci c'è un piccolo retroscena: all'ultimo momento il governo ha rinunciato

ad aumentare le imposte sui redditi da capitale perché i ministri non sono riusciti a trovare un'intesa. Una terza fetta di imposte scatterà invece nella seconda metà del '90, in due fasi: si tratta delle imposte ecologiche, che prenderanno il via dal 1° luglio e successivamente dal 1° settembre. Con queste decisioni il governo ha fatto la sua parte, e da domani la parola passa al Parlamento che dovrà discutere l'intero pacchetto e approvarlo. Sarà in quella sede che si potrà verificare il grado di compattezza di questa maggioranza che al suo primo vero impatto parlamentare ha già conosciuto una cocente delusione con la bocciatura del decreto che depenalizzava il condono per i lavoratori

autonomi e fissava sgravi fiscali per la fusione delle imprese. Le opposizioni hanno già anticipato l'intenzione di ostacolare l'approvazione della manovra che ritengono inadeguata a fronteggiare la situazione e qualche residua perplessità resta anche tra i settori della stessa maggioranza. Socialdemocratici e liberali chiederanno qualche ritocco successivo, e d'altra parte il fatto stesso che il governo abbia preferito la forma del disegno di legge per la maggior parte dei rincari e dei tagli previsti, dimostra la sua intenzione di procedere con cautela evitando di imporre al Parlamento fatti compiuti.

[e. s.]

MANOVRA / LA FILOSOFIA

## «Il monte non partorisce topolini»

L'obiettivo: dimezzare subito l'entità del disavanzo

Servizio di

Ettore Sanzò

ROMA — «Dobbiamo cancellare l'impressione che la montagna sappia partorire soltanto topolini». L'apologo ecologico-morale riferito da Andreotti nel momento più cruciale del Consiglio dei ministri, rappresenta il senso politico della manovra economica che il governo ha varato ieri con l'intento di avviare una svolta.

Con essa si punta a un obiettivo ambizioso che non può d'altra parte essere più ritardato dal momento che l'integrazione europea è ormai alle porte: dimezzare da subito l'entità del disavanzo; azzerarlo del tutto a breve termine.

Per realizzarlo, è spiegato nel documento tecnico che ha fatto da supporto ai ministri, occorre effettuare «una drastica inversione di tendenza rispetto all'atteggiamento che ha caratterizzato la gestione dei bilanci precedenti». Gli ultimi contrasti erano stati appianati dal consiglio di gabinetto che si è riunito in mattinata, e infine, dopo un'ultima discussione che ancora una volta ha richiesto molta pazienza al presidente del Consiglio, il governo ha dato il via al «pacchetto» di provvedimenti che preparano la finanziaria dell'anno prossimo, e prevedono tagli, risparmi e rincari graduati in modo da risultare sopportabili.

Nel metodo seguito dai governi degli ultimi anni — è spiegato nel documento — c'era un difetto di base, che adesso invece verrà eliminato: si faceva attenzione soltanto al bilancio di competenza, cioè alle spese da fare, senza considerare il bilancio di cassa, cioè i fondi disponibili, e questo produceva un effetto perverso: che ogni ministro

era indotto ad annunciare programmi giganteschi, che poi si riducevano a poca cosa. Da qui delusione e frustrazione nei contribuenti. Inoltre si è verificato un enorme accumulo di residui passivi, che sono aumentati dai 68mila miliardi dell'81 ai 104mila attuali.

Anche per questo si è deciso di mettere in atto «una politica più rigorosa del bilancio di competenza invitando i ministri di spesa a contenere gli stanziamenti entro i limiti nei quali il proprio ministero è concretamente in grado di spendere».

Ne deriverà — spiega il sottosegretario al Tesoro rubbi, autore del documento tecnico — una maggiore credibilità della pubblica amministrazione evitando che i cittadini bombardati continuamente da grandi promesse e vedendone invece realizzate solo poche abbiano l'impressione di essere presi in giro; e inoltre operatori e risparmiatori sapranno di poter contare su una gestione di cassa «prevedibile e governabile». In tal modo, per la prima volta, il disavanzo di competenza sarà, a seguito della manovra programmata, inferiore al fabbisogno di cassa (130.700 miliardi, contro 133mila).

Il documento previsionale prevede che «l'attuale manovra di bilancio con tutte le variazioni di spese e di entrate che la costituiscono consente di raggiungere un obiettivo ancora più rilevante, e cioè di dimezzare l'entità del disavanzo primario, puntando decisamente all'azzeramento». Ed eccoci al capitolo delle entrate tributarie, quello che ha procurato al governo i maggiori tormenti. L'incremento viene effettuato, solo per un terzo,

con il parziale adeguamento monetario delle imposte di fabbricazione di alcuni prodotti petroliferi e delle imposte di consumo dell'energia elettrica. Ma si punta anche alla lotta all'evasione fiscale, dalla quale si conta di reperire quasi la metà delle entrate necessarie. La quota residua verrà reperita mediante la revisione e ristrutturazione di sanzioni, tasse e tributi a cifra fissa. Si tende ad ampliare la base imponibile agendo in particolare sui redditi da fabbricati, su quelli agrari.

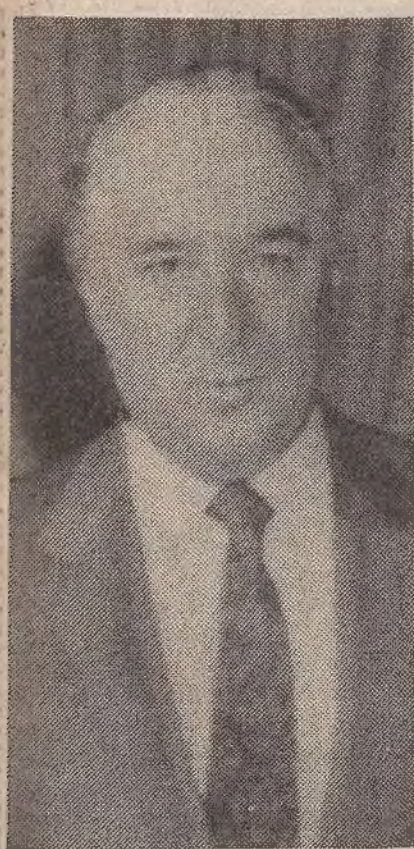
C'è anche l'intento di evitare ingiustificati rincari dei prezzi al consumo e dei servizi, ma in sostanza l'intera operazione-fisco punta a quella che viene definita politica fiscale «attiva», cioè non intende soltanto restringere i fondi, ma anche orientare i comportamenti e indirizzare le scelte sia degli operatori, sia dei consumatori: in parole povere limitare i consumi soprattutto in materia energetica, ma anche favorire la difesa ambientale, la crescita dell'occupazione. La filosofia della manovra è indirizzata anche al riordino della finanza locale per favorire una maggiore autonomia impositiva degli enti locali.

Naturalmente, una parte rilevante dell'intero pacchetto di provvedimenti tende al miglioramento di alcuni essenziali servizi sociali, come quelli finalizzati alla politica del lavoro, alla tutela dei minori, alla lotta alla droga, alla prosecuzione del processo di perequazione delle pensioni, sia dei dipendenti pubblici, sia dei dipendenti privati: a questo scopo la manovra prevede uno stanziamento di 3.500 miliardi per i prossimi tre anni.

MANOVRA / DA GENNAIO

## Autobus più cari (del 20%)

Investimenti per rendere più veloci i treni - L'inquinamento



Il ministro dei Trasporti, Bernini.

ROMA — Dal primo gennaio biglietti più cari per autobus, metropolitane e tutti gli altri mezzi di trasporto urbano. Costeranno il venti per cento in più dei prezzi attuali. E' il regalo che la Finanziaria riserva per il settore trasporti. Nel disegno di legge di accompagnamento sono previsti, però, anche stanziamenti o procedure più snelle per spendere fondi già erogati. Alle Ferrovie 8.900 miliardi; per il trasporto aereo provvedimenti per migliorare gli aeroporti e per l'ammodernamento degli impianti radar.

Il disegno di legge di riforma dell'Ente Ferrovie invece viene rinviato a uno dei prossimi Consigli dei ministri. Obiezioni procedurali e giuridiche (non è un testo di spesa) hanno indotto il governo a soprassedere, ma il Parlamento ha già predisposto una corsia preferenziale per la discussione delle nuove norme.

FERROVIE. In tre anni si spenderanno 8.900 miliardi con tre finalità: velocizzazione media della rete, potenziamento delle infrastrutture al Sud, realizzazione e potenziamento dei valichi ferroviari alpini. Sono soldi che erano già stati stanziati un paio d'anni fa per realizzare l'alta velocità sulla Batipaglia-Napoli-Roma-Milano. Ora invece si parla di aumento della velocità media nazionale, ma, come ha detto giorni fa il ministro dei Trasporti, «basta intendersi sulle parole».

Interessano le Ferrovie anche le norme che accelerano le procedure relative alla realizzazione degli investimenti. Si prevedono meccanismi analoghi a quelli adottati per i Mondiali di calcio. Tutte le amministrazioni interessate messe contemporaneamente intorno a un tavolo per decidere e mettersi d'accordo. Dovrebbe così sbloccarsi, ad esempio, la questione del potenziamento

della Bologna-Verona, fino a oggi a binario unico. E' vero che mancano 500 miliardi, ma altri 500 sono già stati stanziati da quattro anni e di questi 300 non sono stati spesi. AEREI. La stessa accelerazione si avrà per interventi negli aeroporti, di cui i più urgenti riguardano Malpensa e Fiumicino. Più di 3.000 i miliardi già stanziati e in buona parte non spesi. L'Azienda di assistenza al volo è autorizzata a contrarre prestiti per 980 miliardi in quattro anni, destinati all'ammodernamento degli impianti (radar e tecnologie di controllo).

TRASPORTI URBANI. Venti miliardi per ridurre l'inquinamento provocato dai mezzi pubblici. Per gli autotrasporti, che aspettano gli aumenti del nuovo contratto, 500 miliardi nel '90. Il resto (2.250) nei due anni successivi.

[i. d.]

MANOVRA / IL PARERE DEL CIPE

## Una previsione: stop ai consumi

Per il '90 l'inflazione dovrebbe scendere al 4,5 per cento - Ma la disoccupazione...

ROMA — Malgrado tutto, secondo il governo, il futuro è roseo. Ieri mattina il Cipe (comitato interministeriale programmazione economica) ha approvato la relazione programmatica per il 1990 che ha fatto da quadro di riferimento per la legge finanziaria e i documenti di accompagnamento varati in serata dal Consiglio dei ministri. In sostanza, il Cipe ha affermato che l'Azienda Italia continuerà a crescere a patto, però, che siano rispettate due condizioni: a) una moderata crescita dei redditi; b) un serio controllo della finanza pubblica.

Deficit pubblico. E' la voce cardine dell'intera manovra economica. Il governo ha deciso di fissare il deficit 1990 (differenza tra entrate e uscite statali) a 133 mila miliardi di lire. Quest'anno si chiuderà a 130 mila miliardi. In cifra assoluta il deficit aumenta, ma in rapporto al Prodotto interno lordo (Pil) vi sarà una contrazione dall'11% al 10,4%. Il programma è di scendere all'8,8% nel '91 e al 7,4% nel '92. Per fermarsi a 133 mila miliardi è necessaria una riduzione al bilancio di competenza (le somme che lo Stato negli anni scorsi si era impegnato a spendere) di oltre 45 mila miliardi. Mentre in termini di «cassa» (effettive maggiori entrate e minori spese) il taglio è di 20 mila miliardi. E' quest'ultima la cifra che conta dal punto di vista dei cittadini.

Sviluppo. Quest'anno l'Azienda Italiana segnerà una crescita del 3,4%, per il prossimo è prevista di arrivare al 3,2%. Una frenata, come si vede, molto contenuta.

Inflazione. — Dopo il 4,9% di aumento del costo della vita

toccato nel 1988, il governo si è rassegnato a finire quest'anno a quota 6%. In compenso, per il 1990 è stato fissato l'obiettivo del 4,5%. Se ciò avverrà la differenza tra la nostra inflazione e quella media degli altri paesi industrializzati si ridurrà allo 0,6%. Nel 1991 (e anni successivi) il ritmo di crescita dovrebbe attestarsi al 3,5% e azzerare il differenziale di inflazione. Sarebbe la fine della lotta storica all'inflazione avviata all'inizio degli anni Ottanta. Il governo, però, ha messo le mani avanti sostenendo che, per battere definitivamente l'inflazione è necessario che non vi siano turbative internazionali (peraltro non probabili), e soprattutto che siano rispettati i due vincoli di cui si diceva all'inizio.

Disoccupazione. — Su questo fronte le cose non vanno granché bene. Nell'89 l'occupazione è cresciuta di circa l'1%, ma il tasso di disoccupazione è rimasto praticamente fermo (dal 12% si è scesi all'11,9%). In sostanza, (e solo come numero) i nuovi posti di lavoro sono bastati appena a coprire le nuove richieste. Per il prossimo anno è prevista una crescita dell'occupazione dell'1,1%, ma si riprodurrà quanto avvenuto nell'89. In altre parole, il tasso di disoccupazione resterà molto prossimo al 12% dell'intera forza lavoro. Il ministro del lavoro Donat Cattin, su questo punto ha molto brontolato: «Il governo si è limitato a rilevare numeri e percentuali, ma non ha previsto nulla di concreto su come combattere il fenomeno». Un siluro in piena regola. E' da notare che in Italia «la questione disoccupazione» si presenta molto varie-

gata: nel Mezzogiorno esse è circa il 20% della forza lavoro, nel Centro-Nord, invece, è pressoché uguale a zero.

Costo del lavoro. — Mentre per quest'anno il costo del lavoro è previsto in aumento del 9% (per la sola industria 9,2%), nel prossimo la crescita dovrebbe essere contenuta al 6,6%, e scendere ancora al 5% per quelli successivi. Nel contempo, la produttività è lievitata nell'89 del 2,4%, mentre nel futuro dovrebbe marciare al ritmo del 2,1-2,2% l'anno.

Domanda interna. — Su questo versante è prevista una notevole frenata. La domanda interna complessiva (famiglie e consumi collettivi) dovrebbe calare di circa mezzo punto (dal 3,7% dell'89 al 3,2% del '90). Mentre le famiglie è previsto di passare dal 3,4% al 2,8%. Detto per inciso, è l'effetto «collaterale» (quello «principale» è di gonfiare le entrate statali) che si spera di ottenere con i vari ritocchi a prezzi e tariffe dei servizi pubblici.

Bilancio pagamenti. — In termini assoluti vi dovrebbe essere un peggioramento (da 15.112 miliardi di quest'anno a 15.877 del prossimo), ma in rapporto al Prodotto interno lordo si dovrebbe andare dall'1,3% all'1,2%.

Import-export. — Quest'anno le importazioni cresceranno (rispetto all'88) di due punti percentuali più delle esportazioni (8,1% contro 6,1%). Ma la forbice era stata così larga. Dal '90 le cose dovrebbero migliorare: l'import è dato in crescita del 6%, l'export del 5,8%. Nel '91 vi dovrebbe essere il sorpasso con l'export in aumento del 6,3% e l'import del 5,8%.

[nu. na]



Il vicepresidente Claudio Martelli (in alto) e il ministro della Sanità, Francesco De Lorenzo.

MANOVRA / VARATA LA RIFORMA

## E nelle Usl arrivano i manager

Servizio di

Itti Drioli

ROMA — Carrozzone preda dei politici quanto o più di prima, come affermano i sindacati autonomi dei medici, o nuove aziende autenticamente sganciate dai burocrati di partito, come afferma il ministro Francesco De Lorenzo? Bisognerebbe vedere quanto il Parlamento migliorerà o stravolgerà il senso della riforma delle Usl varate ieri dal Consiglio dei ministri. Per ora, dal disegno di legge di accompagnamento della Finanziaria, emerge comunque una realtà. Le Usl diventano «azienda

pubblica di servizio con personalità giuridica». Gli organi che le dirigono saranno un comitato d'indirizzo, un amministratore unico e un collegio dei revisori. I componenti del comitato d'indirizzo (massimo sette o nove per la durata di cinque anni) sono eletti dai Comuni, quindi politici. Ma — piccola curiosità — dovranno possedere «almeno» il diploma di scuola media superiore. I loro compiti «unicamente di direttiva generale e di verifica». Tutti i poteri di gestione vanno all'amministratore unico (non si parla più di direttore generale). Coadiuvato da un direttore amministrativo e uno sanitario, dovrebbe essere assunto con contratto di diritto privato, quinquennale, ma rinnovabile senza limiti. E' nominato dal consiglio regionale e scelto da un apposito elenco nazionale. I candidati devono possedere una laurea e aver svolto, per almeno cinque anni, con esito positivo, attività di gestione e direzione in aziende private o pubbliche. Come dicono i medici potrebbe essere una figura di manager lottizzato.

Fra le altre novità lo scorporo dalle Usl dei grandi ospedali; il contratto privato per i medici a partire dal gennaio '91. Altri benefici tangibili per i cit-

tadini sono la possibilità di ricorrere a laboratori privati per un paio di esami superstitici e quella di scegliersi una stanza a pagamento in ospedale. Chi deve sottoporsi a una Tac o alla risonanza magnetica nucleare, esami entrambi costosissimi, potrà rivolgersi, nel caso l'Usl non sia in grado di rispondere in tempi accettabili, a una struttura privata di sua scelta. Otterrà un rimborso pari a quello che l'Usl avrebbe dato alle strutture convenzionate, al netto del ticket. Inoltre, fino a giugno del '90 non potranno aumentare i medicinali compresi nel prontuario nazionale.

Altri benefici tangibili per i cit-

USTICA / AVVIATA UNA NUOVA INDAGINE TECNICA

# Ora la parola passa di nuovo ai periti

Il lavoro degli esperti inizierà giovedì prossimo e si dovrà concludere entro sessanta giorni con una relazione scritta

**Il giudice istruttore Vittorio Bucarelli vuole sapere qual era la traiettoria del DC 9 e quella del presunto caccia-killer; di che tipo era il missile che avrebbe abbattuto l'aereo dell'Itavia e la sua nazionalità. Il radar di Marsala, rivela il maresciallo Carico, quella sera vide in diretta la disgrazia.**

Servizio di  
**Gaetano Basile**

ROMA — Quale era la traiettoria del DC 9 e quella del presunto caccia-killer? Di che tipo era il missile che avrebbe abbattuto l'aereo dell'Itavia con 81 persone a bordo? E' possibile stabilire con certezza la nazionalità del missile? Queste le tre domande poste ieri mattina dal giudice istruttore Vittorio Bucarelli al collegio di periti diretto dal professor Massimo Biasi (la stessa équipe nel marzo scorso, al termine di un'indagine tecnica, formulò l'ipotesi del missile), che ha sessanta giorni di tempo per rispondere con una relazione scritta. Il lavoro degli esperti si inizierà giovedì prossimo alle 10 nell'istituto di progettazione velivoli dell'Università di Napoli.

Più precisamente il magistrato vuole che, (sulla base degli ultimi documenti acquisiti (relazione della commissione della presidenza del Consiglio dei ministri, relazione redatta dallo Stato maggiore dell'Aeronautica, nonché il documento del ministro della Difesa del 4 aprile scorso), acquisibili agli atti e di tutti quelli già in atti dopo il deposito della perizia principale (quella che indicò in un missile la causa più probabile della tragedia — ndr), i periti stabiliscano con la maggiore precisione possibile: 1) «quali siano state le traiettorie del DC 9 Itavia e dell'aereo estraneo in relazione alla possibile posizione di lancio di un missile del tipo incidente»; 2) «quali sia la testa di guerra che corrisponde al tipo di missile identificato compatibile con tutti i dati già raccolti e sulla base delle risultanze di cui al punto precedente»; 3) «se, in base a quanto sopra accertato, sia possibile pervenire all'accertamento della provenienza del missile stesso». I periti sono infine invitati ad accertare «quanto altro ritenuto utile ai fini della giustizia».

I quattro giorni — da lunedì a giovedì scorso — durante i quali i giudici Bucarelli e Santacroce hanno interrogato 21 tecnici dei radar di Marsala e Licaia (imputati di falsa testimonianza, favoreggia-

mento e soppressione di atti) sono valsi ad imprimere nuovo vigore all'annosa inchiesta giudiziaria sulla tragedia di Ustica e a portare a galla verità finora taciute. Come quella rivelata dal maresciallo Luciano Carico, del radar di Marsala, il quale ha dichiarato agli inquirenti che quella sera vide la traccia dell'aereo che precipitava e che, dato l'allarme, «in pochi attimi l'intera sala operativa seppe ciò che era accaduto». Una deposizione, quella di Carico, che ha smentito quelle dei suoi colleghi e anche quanto dichiarato per anni dalle autorità militari e cioè che il radar di Marsala non rilevò nulla perché all'ora della disgrazia era in corso un'esercitazione simulata. Durante gli interrogatori di questi giorni molti dubbi sono emersi sull'effettivo svolgimento di quell'esercitazione.

Al supplemento di perizia tecnica partecipano — oltre a Massimo Biasi, Ennio Imbimbo, Raffaele Cerra, Mariano Migliaccio, Leonardo Lecca e Carlo Romano — anche Antonio Ugolini, consulente dell'Itavia, e gli esperti nominati dagli avvocati difensori Paolo Appella, Franco Cuticcia e Carlo Taormina. Quest'ultimo, dal canto suo, ha inoltre sollecitato nuovi accertamenti periti sulla base di undici quesiti (si dubita che il disastro sia stato provocato da un missile o da un'esplosione esterna, non si esclude un cedimento strutturale del DC 9 forse causato da un'esplosione interna, cioè da una bomba a bordo), ma il giudice Bucarelli si è riservato di decidere.

A proposito di quanto dichiarato dal maresciallo Carico, il generale dell'Aeronautica militare Romolo Mangani — all'epoca comandante il centro operativo di Martignara da cui dipendeva il centro radar di Marsala — ha escluso che quando il DC 9 perse quota ci fossero sui radar «tracce che potessero far pensare alla presenza in un raggio utile di un velivolo killer». Il generale, ha precisato di avere disposto «ripetuti controlli» dopo avere avuto notizia della caduta del DC 9, ha anche escluso che qualcuno, osservando il radar, possa avere visto l'aereo precipitare.

USTICA / LE REAZIONI POLITICHE

## Quirinale, si smorza la polemica

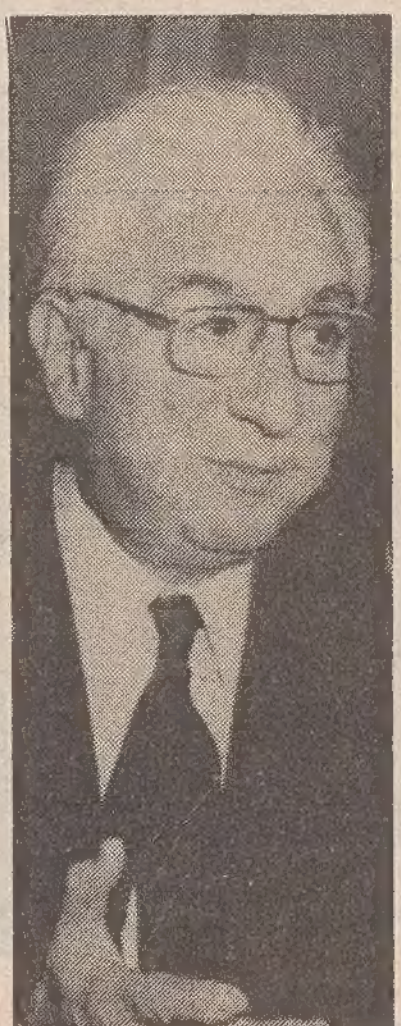
Le richieste dell'associazione dei parenti delle vittime

Servizio di  
**Ugo Bonasi**

ROMA — E' durata poco, alcune ore, la bufera che ha sfiorato il Quirinale. Dopo l'intervento della presidenza del Consiglio con il quale Andreotti prendeva le distanze da quei settori della maggioranza che sembravano voler indicare in Cossiga, nell'80 alla guida di palazzo Chigi, uno degli «insabbiatori» politici della verità su Ustica, il mondo politico ha vissuto una giornata di tregua. Nessuno è intervenuto per rinfoccare la polemica; né per criticare nuovamente il capo dello Stato, né per difenderlo. Si è scelta la via del silenzio.

Nessuna crisi istituzionale alle porte, dunque. Per ora sembra aver prevalso la ragione. E anche la logica, non necessariamente politica. Andreotti, nel chiedere chiarimenti a chi aveva mosso le critiche a Cossiga nella maggioranza, aveva fatto notare che la posizione del governo (illustrata alla Camera dal ministro della Difesa Martignara) sarebbe stata di vigile attesa: attendiamo che la magistratura completi il suo lavoro, poi valuteremo e procederemo. Come si poteva quindi conciliare questa posizione collegiale con le alze di scudi non solo verso il mondo militare, ma anche verso quello politico — istituzionale da parte di rappresentanti della maggioranza? Tutti hanno capito.

Anche il Pri che era stato messo in difficoltà dall'intervento di Libero Gualtieri che adombrava «una grave crisi istituzionale». Il senatore, hanno detto al Pri, ha parlato come presidente della commissione parlamentare sulle Stragi... Se il Quirinale ha evitato la bufera, altrettanto non si può dire per il governo. Deve muoversi, «deve svolgere un ruolo essenziale», ha chiesto ieri Daria Bonfietti, presidente dell'associazione parenti delle vittime di Ustica, che ha sollecitato un incontro con Andreotti e Martignara. «L'identificazione delle responsabilità dirette sulla strage e delle successive coperture e depistaggi — ha affermato Daria Bonfietti — non può prescindere



da un impegno diretto dei responsabili politici. E' evidente che i soli strumenti in possesso dell'autorità giudiziaria possono non essere sufficienti per giungere alla verità su questa allucinante e indicibile tragedia».

Le richieste dei familiari delle vittime di Ustica sono precise: il governo deve contestare ai responsabili dell'Aeronautica militare il fatto che hanno avallato la versione sul radar di Marsala («Rivelatasi falsa alla luce delle testimonianze rese al giudice»); il governo deve riattivare tutti i canali, anche internazionali, per arrivare alla verità; c'è poi «lo sconcerto e la preoccupazione perché le recenti rivelazioni erano in possesso dei giudici da alcuni anni». Proprio questo ultimo aspetto è «incomprensibile» per Daria Bonfietti: perché non sono state fatte subito le conseguenti contestazioni a coloro che fin d'allora apparivano testimoni non più attendibili. E' intervenuto anche De Mita. Per contestare le affermazioni dell'ambasciatore libico e per fornire rassicurazioni. L'ex presidente del Consiglio ha confer-

mato quanto si sa da mesi: dopo la formazione della commissione d'indagine governativa (la Pratis) furono contattati il segretario della Nato e i rappresentanti dei governi che potevano essere interessati nella vicenda. «Tra questi — ricorda De Mita — anche quello libico che in precedenza aveva fatto alcune affermazioni; ma non ci fu alcuna risposta». De Mita ha ribadito che nel suo periodo a palazzo Chigi ci siano stati documenti segreti su Ustica: «Tutto il materiale è a disposizione della magistratura. Per il periodo che mi riguarda, escludo tassativamente che l'autorità politica abbia voluto coprire qualcosa».

Ha poi ricordato che dopo la relazione di Zanone in consiglio dei ministri («Non appariva convincente») fu presa la decisione: «Costituimmo una commissione d'indagine amministrativa, in attesa delle risultanze della magistratura, sperando di acquisire elementi soprattutto di carattere internazionale».

E' ritornato a dire la sua anche l'ambasciatore di Gheddafi a Roma, Shalgam, facendo una concreta marcia indietro rispetto a quanto affermato l'altro giorno, ha «spiegato» che sono stati sbagliati i canali: «perché la questione è di competenza della magistratura prima che politica». Shalgam suggerisce quindi che siano i giudici italiani a chiedere ai colleghi libici notizie. E li invita a fare la stessa richiesta agli americani e — curiosamente — anche ai francesi («Che avevano forze militari nella zona»). Una missione personale in Libia, alla ricerca di novità (anche sul volo «Vip 56»), verrà compiuta da oggi da Falco Accame, esperto militare di Dp. Il ministro della giustizia del Pci, Rodotà, vuole le dimissioni del capo dell'Aeronautica. Pisano è accusato di falsificare la realtà e di depistare i giudici.

USTICA / L'AMBASCIATORE SECCHIA

## «Gli Usa estranei alla strage»

Torino — L'Air Force statunitense non centra nulla con la strage di Ustica: «abbiamo le prove», ha affermato Peter Secchia, l'ambasciatore statunitense in Italia, in visita in questi giorni a Torino per incontrare i soci della Camera di Commercio Americana. Si è trattato di una intervista breve, scandita da numerosi «no-comment», ma che almeno su di un punto è stata chiarissima, e cioè nel ribadire l'assoluta estraneità del governo statunitense nella tragica vicenda del DC9 dell'Itavia abbattuto nove anni or sono nei cieli di Ustica. «La posizione americana è la stessa da luglio scorso», ha affermato Peter Secchia di fronte ai giornalisti riuniti ad ascoltarlo nella hall dell'albergo «Ambasciatori» di Torino, e ha continuato: «Il governo americano ha le prove che tutti i caccia

dell'Air Force, quel giorno del 1980, atterrarono sei ore prima della tragedia». Ma, alle altre domande in proposito, il diplomatico ha opposto una serie di cortesi dinieghi. Che dire del fatto che l'ambasciatore libico in Italia ha affermato che l'aviazione americana avrebbe lanciato un missile destinato a Gheddafi, che avrebbe invece colpito per errore l'aereo di linea? «Personalmente, non ho niente da dire, niente da rispondere», ha laconicamente detto Secchia. Il diplomatico americano è stato decisamente più loquace, invece, sul «cavallo di battaglia» dell'amministratore Bush, quello della lotta sulla droga. Secchia si è diviso, di fronte alla platea di giornalisti, industriali e uomini politici, perorando la causa sostenuta dall'attuale amministrazione. Numerosi i temi economici trattati dal suo discor-

so. Tra tutti, Secchia si è espresso sulla necessità di incentivare lo scambio commerciale fra Usa e Italia, soprattutto in vista del 1992. A questo proposito, ha anche voluto sottolineare il fatto che il Piemonte attualmente ospita già 63 società americane, ed è quindi all'avanguardia nei rapporti commerciali con l'altra sponda dell'oceano. «Gli imprenditori — ha poi affermato — saranno i vincitori della sfida europea del dopo 92 e non devono dimenticare che molti sono gli spazi da coprire nei rapporti Usa-Italia».

Unico neo di una visita estremamente cordiale («sono in Piemonte per una visita di pubbliche relazioni e per vedere alcuni luoghi abitati dai miei avi», ha detto l'ambasciatore) è stata la polemica scaturita dopo la consegna, da parte dello stesso Secchia, di una nota

di protesta riguardante la Olivetti. Secondo il governo americano, infatti, la ditta di Ivrea sarebbe «colpevole» di violazione delle intese raggiunte dal Comitato coordinatore del commercio est-ovest: avrebbe venduto all'Urss tecnologie suscettibili di impieghi militari. Il diplomatico, lievemente irritato nei confronti della pubblicità data dalla stampa agli avvenimenti, ha affermato di aver ricevuto soltanto l'incarico di consegnare la nota al ministro degli Esteri Gianni De Michelis. «Ci tengo a precisare — ha poi continuato — che non si tratta di un'accusa, ma di una richiesta di chiarimenti». Quali sarebbero le ditte coinvolte? «No comment». Quante? «No comment». «Carlo De Benedetti è un mio amico», ha poi commentato, «ci conosciamo da tempo».

USTICA / IL RINNOVO DEI VERTICI MILITARI

## Pisano, candidatura difficile

ROMA — Il 31 marzo del prossimo anno l'ammiraglio Mario Porta andrà in pensione. Riuscirà il generale di squadra aerea Franco Pisano, capo di stato maggiore dell'aeronautica, a succedergli? E' la domanda che, in questi momenti di tensione per le presunte rivelazioni su Ustica, si stanno ponendo gli ambienti politico-militari. Porta è stato nominato il 4 marzo 1988 capo di stato maggiore della difesa subentrando al generale di corpo d'armata Riccardo Bisogniero, già comandante dell'arma dei carabinieri. Nato il 18 agosto 1925, Porta sarebbe dovuto andare in pensione al compimento del sessantatreesimo anno, come avviene per ammiragli di squadra e generali di corpo d'armata; i generali di squadra aerea vanno invece prima, a sessant'anni. Tuttavia, seguendo una consuetudine ormai invalsa per i vertici della difesa, Porta per decisione del

Consiglio dei ministri ha potuto rimanere in servizio ben oltre i limiti e quando smetterà l'uniforme sarà vicino ai settant'anni. Pisano ha lasciato il 17 settembre 1986 il comando della Prima regione aerea di Milano per insediarsi alla guida dell'arma azzurra succedendo a Basilio Cottone (in carica dal 19 ottobre 1983) e da tempo viene indicato come uno dei più probabili successori di Porta. Anche se l'esercito vuol far valere la regola non scritta dell'E.M.E.A. (Esercito-Marina-Esercito-Aeronautica) nell'alternanza della massima carica delle forze armate. Le polemiche su Ustica sembrano favorire, a danno di Pisano e dell'Aeronautica, questa regola. Se così fosse, con ogni probabilità sarà il generale di corpo d'armata Luigi Stefani a subentrare all'ammiraglio Porta. Stefani è stato nominato assieme a Porta e al capo di stato maggiore della marina Sergio Majoli

quale segretario generale della difesa e direttore nazionale degli armamenti, una doppia carica riunita in una sola persona, ambiziosa perché in sostanza amministra gli stanziamenti per le forze armate e il loro ammodernamento. La fermezza tuttavia con cui Pisano — una carriera brillantissima sino a quando era addetto militare a Saigon durante la guerra nel Vietnam — ha respinto insinuazioni e sospetti su Ustica e l'assicurazione del ministro della Difesa Mino Martinazzoli che non saranno fatti processi somari sull'onda delle emozioni, inducono a non considerare bruciata la candidatura di Pisano e comunque dell'Aeronautica. Infatti anche Stelio Nardini, generale di squadra aerea, cinquantasette anni, attuale consigliere militare del Presidente della Repubblica, potrebbe succedere a Porta o allo stesso Pisano. Il problema dunque è vede-

re se nei sei mesi e mezzo che restano di servizio a Pisano saranno fugate o meno le ombre addensatesi in questi giorni sull'Aeronautica e di conseguenza su tutte le Forze armate. Già a fine anno potrebbe aversi una prima indicazione sul prossimo rinnovo dei vertici della Difesa: sono interessati infatti Mario Porta (scadenza 31 marzo 1990), Franco Pisano (15 aprile 1990) e il direttore del Sismi ammiraglio di squadra Fulvio Martini, che è alla terza proroga per complessivi tre anni, essendo del 26 febbraio 1993. Anche al posto di Martini aspira l'Aeronautica e pure in questo caso, ancor più che per la carica di capo di stato maggiore della Difesa, pesa l'affare di Ustica. A fine anno, comunque, come si diceva, il governo dovrà decidere se prorogare per il quarto anno consecutivo o meno l'incarico di Martini e a chi affidarlo. [Mario Garano]

GRAVE ATTO VANDALICO A FIRENZE

## «Amputato» il Biancone

Nella notte spezzate le zampe di due cavalli della storica fontana

Servizio di  
**Roberto Baldini**

FIRENZE — Per la quarta volta in quindici anni, in piazza della Signoria hanno «viziato» il Biancone, la celebre fontana di piazza della Signoria. Può sembrare incredibile, ma qualcuno, nella notte, si è messo a saltare sopra due dei quattro cavalli che tirano la carrozza di Nettuno, e li ha mutilati di una zampa ciascuno. «Non c'è altra spiegazione, i danni sono gravissimi» commentano alle Belle Arti. Si, i gravi danni provocati finora al gruppo marmoreo che Bartolomeo Ammannati scolpì per volere di Cosimo I nella seconda metà del Cinquecento. Tra l'altro nella vasca, che deve essere ripulita dalle immondizie che vi vengono gettate quotidianamente, in questi giorni non c'è acqua: nulla ha quindi potuto

attirare la caduta delle zampe, che in alcuni punti si sono letteralmente disintegrate. Restaurarle, è chiaro, sarà particolarmente difficoltoso. E tutto questo perché? Perché il museo all'aperto più grande e più bello del mondo, piazza Signoria, di notte resta assolutamente privo di sorveglianza, viene lasciato alla mercé di chi dell'Arte e della Storia se ne infischia. Com'è andata esattamente? Nessuno lo sa perché nessuno ha visto. Erano passate da poco le 2 quando alcuni cittadini, passando di fronte al Biancone, hanno notato che i due cavalli centrali avevano le zampe spezzate: la destra il primo, la sinistra il secondo. I pezzi mancanti erano lì, sul fondo della vasca. Due di una quarantina di centimetri, altri due di circa 15-17 centimetri, poi una nevicata di scaglie millimetri-

che. Un vero disastro. Di lì a poco è passata una guardia giurata, Walter Così. E' stato lui a raccogliere la segnalazione dei passanti e a girarla subito ai vigili urbani. Altrimenti nessuno si sarebbe probabilmente accorto del nuovo scempio fino all'alba e l'assessore alla cultura Giorgio Morales non sarebbe stato affatto «prontamente informato» come recita un comunicato ufficiale del Comune. La realtà è che tra le 2 di notte (ultima ronda dei vigili) alle 6.30 del mattino (prima ronda) il Biancone, la Loggia dei Lanzi, Palazzo Vecchio e tutto il resto sono senza custodie. Ecco perché si pensa che i responsabili del danneggiamento abbiano agito proprio intorno alle due, forse pochissimi minuti prima che scattasse l'allarme. Che fossero i solidi turisti in vena di scalate notturne, magari per

scattare foto originali quanto cretine? «No, non bastava davvero salire sopra le zampe per ridurle in questo modo», commenta l'architetto Duccio Toti, che da 15 anni si occupa delle Belle Arti proprio del Nettuno e di altri monumenti di proprietà comunale. «E' stat un'azione teatistica, si sono messi a saltare sul marmo finché non l'hanno spezzato». Una di quelle zampe era già stata amputata nella famosa notte brava del luglio '82, dopo la vittoria italiana al Mundial; l'altra cadde nelle prime ore del 13 agosto dell'86. Ma stavolta le fratture sono avvenute in punti diversi, e questo complicherà ulteriormente le cose per gli specialisti dell'Opificio delle Pietre Dure, che dovranno provvedere al restauro e hanno già preso in consegna i frammenti recuperati.

A SANREMO RIMARRANNO DUE BUSTI

## Traslati i reali montenegrini

I resti di re Nicola I saranno tumulati a Cetinje, ex capitale del Montenegro

Dall'inviato  
**Giovanni Mediolì**

SANREMO — Una chiesa russa, la salma di un re di uno stato balcanico che non esiste più, decine di uomini della «nomenklatura» di Belgrado che parlano una lingua incomprensibile nei walkie talkie, uno sparuto manipolo di rappresentanti della nobiltà (per i Savoia che in questi anni hanno curato il mantenimento del tempio il conte Galimberti), la banda dell'esercito, il prefetto d'Imperia, un picchetto d'onore di vigili urbani, militi della pubblica assistenza sanremese. Ieri mattina il clima poteva essere quello irreale e paludoso di una curiosa operetta in costumi moderni, se non si fosse trattato della riesumazione e della traslazione di quattro salme.

Re Nicola I del Montenegro, ultimo sovrano di un piccolo Stato che oggi è una delle Repubbliche jugoslave, riposava in pace a Sanremo da ben 68 anni. Dal 1965, accanto a quella del monarca, erano giunte anche le salme della moglie Milena e delle figlie, principesse Vjera e Ksenia, sfrattate dalla tomba della loro villa in Costa Azzurra in seguito a un cambio di proprietà. Perché proprio Sanremo? Perché la località turistica, tanto cara agli stranieri, era il soggiorno preferito della regina Elena, consorte di Vittorio Emanuele II di Savoia e figlia appunto di Nicola Petrovic I del Montenegro, che dopo l'abdicazione aveva scelto come temporanea residenza la cittadina ligure «fino al trionfo della giusta causa montenegrina». Due mesi fa la richiesta senza alcuna spiegazione ufficiale, da parte delle autorità jugoslave, di rimpatrio delle salme reali. Milos Radulovic, rettore dell'università di Ti-

tograd e membro della presidenza della Repubblica del Montenegro, massimo esponente della folla rappresentanza jugoslava, nella conferenza stampa di ieri, si è rammaricato sugli specchi per evitare di ammettere che si trattava di una mossa di propaganda politica effettuata per accontentare i montenegrini, principali alleati della Serbia nella contesa secessionistica che vede in questi giorni protagonisti gli Sloveni (vicini all'Italia e all'Austria) e i macedoni (albanesi di lingua e tradizione).

In un primo tempo il sindaco di Sanremo, il democristiano Leone Pippione, si era opposto alla richiesta di trasferimento: quei reali, tumulati nell'elegante chiesa ortodossa dietro al casinò (è una copia ridotta, costruita nel 1910, della basilica di san Basilio della Piazza Rossa di Mosca) fanno parte del patrimonio storico della città. Ma l'intervento del ministero degli Esteri ha superato l'opposizione dell'amministrazione comunale sanremese. A Sanremo resteranno, a fianco della chiesa russa, due busti di Vittorio Emanuele e della regina Elena. I quattro feretri, dopo un lungo corteo guidato per le vie cittadine dall'ultimo discendente del re, l'architetto parigino Nicola Petrovic (mentre le campane delle chiese suonavano a morto), sono partiti su due autocarri militari alla volta di Genova, dove sono stati imbarcati su un C130 dell'aeronautica militare per Bari. Da qui le salme dei reali saranno trasportate a Cetinje, l'ex capitale del Montenegro. Ad accoglierle per l'estremo saluto prima della tumulazione nella cappella dinastica di Cipjur ci sarà in rappresentanza di casa Savoia, Marina Doria.



Dopo sessantotto anni le spoglie mortali dei reali del Montenegro hanno lasciato la cripta della chiesa ortodossa di Sanremo per fare ritorno a Cetinje, l'antica capitale montenegrina. La solenne cerimonia religiosa è stata officiata da padre Yankin della cattedrale russa-ortodossa di Nizza.

ANCORA EMERGENZA PER IL VULCANO

## Turista muore sull'Etna che erutta

CATANIA — L'Etna alle soglie dell'emergenza ha fatto un'altra vittima: è il tedesco Ralf Mubner, 25 anni, originario di Norimberga che ha perduto la vita sulle alte pendici dell'Etna dove si era recato per seguire da vicino l'eruzione del vulcano. Il turista si era arrampicato lungo le balze del monte Pomiciaro ed è precipitato in un burrone rimanendo ucciso all'istante. Di Ralf Mubner si erano perse le tracce l'altra notte. Il corpo privo di vita del turista tedesco è stato rinvenuto ieri mattina dalle guide dell'Etna.

Il cadavere è stato trasferito a Zafferana Etnea per le constatazioni di legge. Nelle ultime ore l'Etna intanto ha ripreso in pieno la sua attività dal cratere di sud-ovest, dal quale fuoriesce del magma. Le colate si dirigono verso le due zone non abitate e cioè le valli del Bove e del Leone. Notevole è anche l'attività sismica e il bilancio di cenere e lapilli. «Nei prossimi giorni a precludere da ciò che avverrà sul vulcano si terrà a Catania una riunione della sezione rischio sismico e vulcanico

della commissione grandi rischi della Protezione civile», lo ha affermato il ministro per la Protezione civile Vito Lattanzio, che ha effettuato una visita ricognitiva per verificare personalmente la situazione dell'attività dell'Etna. In queste ultime ore, «non ancora preoccupante ma da tenere costantemente sotto controllo», ha affermato. La visita del ministro a Catania per fare il punto sulla situazione dell'attività dell'Etna, già prevista da diversi giorni, è coincisa con l'apertura dell'altra notte, dopo le ore 23 di una frattura eruttiva a

2600 metri di altitudine sotto i Pizzi dei Melli. Frattura dalla quale è scaturita una colata che in poche ore ha raggiunto quota 1800 metri, a monte di Rocca Musarra. Da qui la lava a causa del terreno pianeggiante ha rallentato la velocità, ma l'avanzata del magma continua a sembrare inesorabile. Lattanzio ha sottolineato che la situazione è comunque sotto controllo ma fatti «i debiti scongiuri» — ha evidenziato il ministro della Protezione civile — «non è detto che l'emergenza non possa verificarsi».



GLI INCONTRI DEL MINISTRO DE MICHELIS A NEW YORK

# Maratona diplomatica

Est europeo, guerra alla droga e Terzo mondo i temi trattati

Servizio di  
Giampaolo Pili

NEW YORK — Tra due settimane Cossiga andrà in America. Un mese dopo Gorbaciov verrà in Italia. Nel mezzo un incontro a Budapest con Ungheria, Austria e Jugoslavia per definire un trattato di cooperazione. La politica estera italiana si sta avviando verso mesi cruciali. Ieri incontrando il ministro degli Esteri iracheno col quale hanno parlato naturalmente anche di Bnl, De Michelis ha concluso la sua settimana-maratona negli Usa. Ha fissato appuntamenti, conosciuto capi di Stato, preparato un'agenda che va oltre il 1990.

«Sono molto soddisfatto — ha detto il ministro durante una conferenza stampa nella rappresentanza italiana alle Nazioni Unite — ho incontrato Bush, Baker, Shevardnadze per un'ora e mezzo, i presidenti latino americani, il ministro degli Esteri polacco, col quale abbiamo concordato la visita del nuovo premier a Roma per la metà di ottobre. Stiamo cercando di coinvolgere gli albanesi per affrontare il problema dell'Adriatico insieme a noi e agli jugoslavi. Abbiamo affrontato, assieme al sottose-



**Ma il titolare della Farnesina (nella foto) ha preparato anche il viaggio di Cossiga negli Usa e le visite di Gorbaciov e del premier polacco nel nostro Paese. L'Italia si farà promotrice di un intervento alla Banca mondiale affinché vari incentivi agli agricoltori perché cambino la produzione della coca con altre colture.**

gretario Agnelli dozzine di incontri bilaterali che ci hanno offerto un quadro molto vasto, dalla Somalia, alla guerra, alla droga. Su questo punto De Michelis ha aggiunto che l'Italia si farà promotrice alla Banca mondiale del varo di aiuti agli agricoltori affinché sostituiscano la produzione della foglia di coca con altre colture. Cominceremo dalla Bolivia — ha detto il ministro — i prestiti con la cooperazione allo sviluppo ormai vanno erogati in questa direzione. A tavola col segretario di Stato Baker e i rappresentanti degli altri sette grandi Paesi industrializzati, De Michelis ha fatto in pratica il «difensore pubblico» della Polonia, spiegando però a tutti quanti che allo stesso modo vanno trattati anche Ungheria e Jugoslavia che

hanno altrettanto bisogno di supporto dei Paesi ricchi». La cena nella sede dell'ambasciatore francese è stata turbata per un'allarme bomba che ha mobilitato l'intera polizia di New York bloccando tutte le strade intorno, ma dopo qualche incertezza tutto è proceduto regolarmente. Nel primo faccia a faccia con Shevardnadze nella sede della missione sovietica, De Michelis ha concordato col capo della diplomazia russa che al termine dell'incontro tra Cossiga e Gorbaciov, tra Italia e Unione Sovietica verrà firmata una dichiarazione politica congiunta che assumerà un importante significato per i futuri rapporti tra i due Paesi. Sul piano della cooperazione inoltre il ministro degli Esteri ha addirittura proposto ai russi di lavo-

rare su progetti comuni in un rapporto trilaterale col Paese in cui si interviene. L'esempio citato è stato quello del Mozambico dove sia l'Italia che l'Urss intervengono con numerose difficoltà. Ma sul piano delle relazioni multilaterali, De Michelis ha avanzato anche la proposta che ripeterà il quattro ottobre ad Atene di valutare l'opportunità di inserire anche il Mar Nero nel «piano Mediterraneo». Se ciò accadesse sarebbe l'occasione per favorire un coinvolgimento diretto anche di Bulgaria, Romania e Unione Sovietica in questo programma di salvaguardia del mare che bagna Europa del Sud e Nord Africa. Dopo il summit dei cow boy tra Baker e Shevardnadze, l'intero corso delle relazioni Est Ovest, in questi giorni di

forte dibattito all'Onu ma di ancora più intensa attività diplomatica, è radicalmente cambiato. Debito, sviluppo e ambiente sono i problemi che insistentemente ricompaiono nelle agende degli uomini politici. Sul Medio Oriente l'Italia ha confermato ieri mattina al presidente egiziano Mubarak il pieno appoggio al suo piano in dieci punti che però, pur inserendo meccanismi gradualistici viene ancora osteggiato da Israele. Il capo della Farnesina, che si è mosso con una ventina di specialisti e collaboratori, ha raccolto decine di dossier e, dopo aver parlato con le autorità somale, si è impegnato con gli Stati Uniti assicurando che l'ambasciata della Somalia a Roma d'ora in avanti potrà rilasciare anche visti giornalieri non solo agli italiani, ma anche ai reporter americani. Dopo le notizie apparse i giorni scorsi rispondendo ad una domanda sulla sorte di Silvia Baraldini, il ministro De Michelis ha detto di aver firmato una lettera e di aver dato istruzioni all'ambasciatore Petrucci affinché se ne parli tra Cossiga e Bush in occasione della visita del presidente della Repubblica italiana a Washington.

MOSCA RIVELA DOPO 35 ANNI

## Per un test nucleare soldati come cavie

MOSCA — Il 14 settembre del 1954 il ministro della Difesa sovietico Nikolai Bulganin fece esplodere una bomba atomica su un contingente di soldati dell'armata rossa impegnato in manovre militari nel Sud degli Urali. Ne ha dato notizia 35 anni dopo, l'organo delle forze armate sovietiche «Krasnaja Swesda» (Stella rossa). Un analogo esperimento fu fatto con successo in quegli stessi anni dall'esercito americano sulle Montagne Rocciose.

«Dopo la detonazione nucleare, non solo non rimase nessuna segnalazione sul terreno ma la zona divenne irriconoscibile. Tuttavia», scrive «Stella Rossa», «le truppe addestrate in pieno i compiti loro assegnati». L'organo delle forze armate sovietiche spiega che l'esercitazione, unica nel suo genere, venne preparata molto attentamente per tempo e venne attuata nel distretto militare degli Urali meridionali. Vennero predisposte grandi fosse di riparo e trincee di sbarramento anti-incendio, con frequenti coperture e inoltre furono scavati profondi rifugi sotterranei con porte doppie per proteggere uomini, attrezzature e munizioni. L'ordine nucleare, di cui non si precisa la potenza, venne fatto esplodere a 500 metri da terra,

lasciando, dice il giornale, «poca contaminazione radioattiva». Il ministro della Difesa Nikolai Bulganin, dichiarò che l'esercitazione era riuscita bene. «Stella Rossa» giustifica il ricorso a un'esercitazione del genere con il fatto che le radiazioni erano l'aspetto più temuto delle armi nucleari e il meno conosciuto in quegli anni. Nel clima della guerra fredda allora imperante, scrive, ci si preoccupava di assicurare l'efficienza delle capacità difensive: «Il mondo all'epoca era attanagliato dalla "guerra fredda" e il blocco della Nato, che stava attirando nella sua orbita la Germania occidentale, stava allungando i suoi muscoli. A soli nove anni di distanza da una guerra che aveva bruciato venti milioni di vite tra i nostri compatrioti, non ci sarebbe mai venuto in mente di mettere in dubbio qualsiasi misura che servisse a rafforzare la preparazione militare dell'esercito e la capacità di difesa del Paese».

Tre giorni dopo l'avvenuta esplosione della bomba, la Tass ne diede notizia come di un test nucleare, senza fare il minimo cenno al suo carattere particolare e alla presenza di truppe sul posto. «Stella Rossa» ne rivela tutto il retroscena

DAL MONDO

### Sarà Natale in Slovenia

LUBIANA — Il giorno di Natale, il 25 dicembre, sarà d'ora in poi festivo nella repubblica di Slovenia. La decisione è contenuta in una nuova legge approvata a Lubiana dall'assemblea (parlamento) della Slovenia.

### Singolare incidente

FIUME — Il diretto Belgrado-Spalato, mentre stava attraversando l'entroterra dalmata, è piombato su un cumulo di materiale franto da un costone roccioso. Il materiale ha praticamente sollevato dal suolo motrice e vagoni, che hanno continuato a viaggiare su questo «cuscinetto» per circa 150 metri. Per pura fortuna il convoglio non ne è uscito dal tracciato delle rotaie. In quel tratto la ferrovia costeggia un burrone profondo un centinaio di metri. A bordo del treno viaggiavano 500 passeggeri. Feriti tre ferrovieri.

### Riad, dieci sul patibolo

RIAD — Sono state eseguite ieri dieci condanne a morte pronunciate dai tribunali sauditi contro criminali comuni. Sei dei giustiziati, tutti sauditi, erano stati condannati per aver rapito un numero imprecisato di bambini, averli avviati alla delinquenza e aver abusato di loro. Gli altri quattro erano yemeniti riconosciuti colpevoli di aver ucciso un uomo per derubarlo e di aver poi assassinato un quinto complice.

### Sud Africa due impiccati

CITTA' DEL CAPO — In Sudafrica due persone, un meticcio e un nero sono stati impiccati ieri. La sentenza è stata eseguita dopo che una petizione internazionale per la sospensione della pena capitale nei confronti di Mangena Jeffrey Boesman non aveva avuto successo. Boesman, 36 anni e militante dell'Anc (il movimento antirazzista nero) era stato condannato a morte per la sua partecipazione all'uccisione dell'insegnante Mellina Fass, 51 anni, avvenuta a Sterkstroom nel 1985. La donna era stata uccisa con il cosiddetto «collare di fuoco» (un copertone imbevuto di benzina, infilato attorno al corpo della vittima e poi incendiato) per aver ignorato un boicottaggio ai negozi dei bianchi da parte di consumatori neri. L'altra persona impiccata ieri era Jacobus Freeman, 30 anni, condannato per aver ucciso un anziano, Pieter Jansen, di 61 anni, durante una rapina avvenuta nel 1986 nel Sud del Paese.

### Ex ministro si dimette

VIENNA — L'ex ministro della Difesa austriaco, Helmut Kruenes, si è dimesso ieri dalla carica di capogoverno liberale al governo regionale della bassa Austria in relazione al caso «Norikum», l'impresa parastatale implicata nella vendita illegale di armi all'Iran e all'Iraq. Kruenes — che ai tempi dello scandalo (1985) era titolare del dicastero della difesa nel governo di coalizione socialista-liberale — ha riconosciuto di aver ricevuto un'e-largizione dalla «Norikum» di 100 mila scellini (10 milioni di lire).

CANDIDATO PER I COLTIVATORI DIRETTI

## Budapest: Otto d'Asburgo in corsa per la presidenza

Analisi di  
Paolo Rumiz

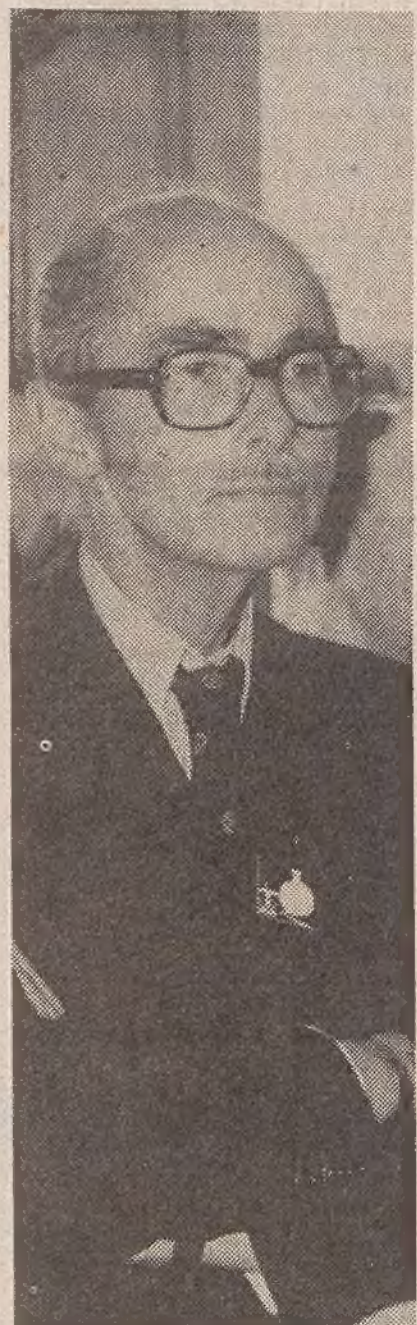
BUDAPEST — Ci mancava solo questo, che un Asburgo tornasse in Ungheria per completare la demolizione di Yalta. E' certo che se Otto, l'erede del trono che fu di Franz Joseph, accettasse l'offerta del partito dei piccoli proprietari, potrebbe anche vincere le presidenziali di dicembre, rompendo le uova nel paniere a Imre Pozsgay, «star» indiscussa del partito comunista.

«Sono molto più utile all'Ungheria come parlamentare europeo» dice l'ultimo degli Asburgo. Ma la tentazione deve essere forte. Otto ha le carte in regola per vincere. Nei suoi viaggi a Budapest è immerso dalle ovazioni. «Guarda l'imperatore» dice la gente quando lo vede passare. Nel cinema un film sulla storia della sua vita ha fatto il tutto esaurito; nelle librerie, i libri sulla corona vanno a ruba.

Forse ci voleva il comunismo perché un Asburgo vivesse una simile apoteosi. Otto oggi è accolto in Ungheria con tutti gli onori, mentre suo padre, e il padre di suo padre, prima di metter piede a Budapest, dovettero fare i conti con una delle nobiltà terriere più riottose d'Europa, giurare in Parlamento fedeltà alla costituzione magiara.

Nel 1848 gli austriaci furono cacciati, come i russi nel '56, e come i russi dovettero riprendersi l'Ungheria con le armi. Oggi, a Otto, la gente porta su un piatto d'argento addirittura l'offerta della presidenza della Repubblica ungherese. Lui, l'erede, si schermisce, ma si lascia chiamare «sua maestà» e gioca sornione la patente di sovrannaturalità del suo nome per rinsaldare i cocci dell'impero.

Che cosa succede sul Danubio? Mentre un altro ex re, Michele di Romania, accusa Ceausescu, ultimo paladino dell'ortodossia comunista, di essere «un monarca assoluto» il partito jugoslavo riesuma con onore le ossa di antichi condottieri serbi e accolte con festeggiamenti le spoglie del re del Montenegro.



Otto d'Asburgo

L'Ungheria va addirittura oltre: il Pc anticse il culto della corona di Santo Stefano, mentre il popolo chiede a un Asburgo di tornare. Il bello è che potrebbero votarlo anche i comunisti, destabilizzando i pronostici. Che il socialismo abbia bisogno del mito monarchico per ricompattare un Paese smarrito? Che il partito cerchi il carisma di un re per salvarsi dall'impopolarità? Che l'Ungheria punti su un arbitro per sbloccare il dialogo tra potere e dissenso, per governare una transizione indolore alla democrazia? «In politica nulla è impossibile» è il leit motiv con cui Otto d'Asburgo risponde a queste ipotesi fantapolitiche. «L'evoluzione è tale — dice — che in questo momento non si può escludere niente in

Ungheria». A Budapest, quest'uomo colto e straordinariamente gentile, svolge già, di fatto, un ruolo di arbitro. E' ricevuto dagli uomini dell'ala riformista del partito e contemporaneamente organizza incontri con il Forum Democratico, la futura Cd ungherese. Va democraticamente a cena con i suoi ex sudditi, prende contatti con la piccola borghesia magiara che rinasce nelle pieghe del sistema, getta un ponte con le forze democratiche occidentali, sollecita la Cee e soprattutto il capitale tedesco a scommettere sull'Ungheria.

Parla perfettamente ungherese, e la gente gli vuol bene anche per questo. Parla di democrazia: ma mentre Parigi festeggia la sua rivoluzione regicida, lui è convinto che la monarchia abbia avuto, e possa avere in futuro, un ruolo chiave nel processo di democratizzazione. I Paesi scandinavi, monarchici e socialisti, stanno lì a dimostrarlo.

Chissà, forse Otto incarna nel popolo la nostalgia di una burocrazia efficiente, quale fu appunto quella asburgica. «Quella burocrazia aveva tanti vantaggi — dice — era ridotta nei ranghi e profondamente onesta: in special modo nel diciannovesimo secolo la sua caratteristica fondamentale fu l'onestà assoluta. In Urss è esattamente il contrario, e non vedo come il povero Gorbaciov possa introdurre l'onestà nel suo apparato. Temo che per lui sia tardi».

Assieme alla voglia di libertà rinasce dunque sul Danubio il mito della monarchia. Lui, Otto, se la gode un mondo, a dimostrazione che, forse, fare l'ex re è molto meglio che essere re. Ti porti dietro la gloria e non il peso della corona. Pui andare a spasso per il reame senza etichette né ministri plenipotenziari.

Otto ne è la dimostrazione. Nei suoi viaggi in Ungheria, è l'immagine stessa della leggerezza, della felicità di chi vive nel pieno della sua libertà d'azione un momento straordinario della storia d'Europa.

SCOPPIA L'AMBASCIATA TEDESCA

## Sono tremila i disperati a Praga

Non c'è più posto: bambini nel fango, sotto la pioggia, coperti da teli di plastica

PRAGA — Giorno e notte senza sosta continuano ad arrivare all'ambasciata della Repubblica federale tedesca, si arrampicano sull'inferriata e saltano giù dall'altra parte, sono decine, centinaia di mani protese verso l'alto che porgono valigie, pacchi imbottiti di povere cose, barcollanti carrozzone con bimbi intirizziti dal freddo, occhi sbarrati che guardano al di là quel cancello come ad una terra promessa.

Al di là di quel cancello ormai non c'è più posto. Sono ammassati sotto le tende o vagano all'aperto, sotto la pioggia, coprendosi con teli di plastica o coperte inzuppate d'acqua. Da giorni nel fango; i bambini tossiscono e molti si sono ammalati. Sono ormai oltre tremila i disperati pigiati dentro quel giardino.

Anche ieri sono continuati ad affluire a centinaia: come si prevedeva molti di loro face-

vano parte dei cinquemila tifosi giunti al seguito di una squadra di calcio di Rostok che disputava una partita di coppa Uefa con una squadra cecoslovacca. Non diversa la situazione all'ambasciata tedesca in Varsavia dove si sono rifugiati in 600 e l'esodo non accenna a diminuire sulla frontiera austro-ungarica, che l'altra notte è stata varcata da 617 cittadini tedeschi orientali. I profughi vengono accolti nei centri di assistenza istituiti ai posti di confine di Nischelsdorf sulla direttrice Budapest Vienna e a quello di Klingenbach sulla Budapest Sopron Vienna.

Secondo indiscrezioni la situazione per i profughi raccolti a Varsavia si sbloccerebbe tra oggi e i primi giorni della prossima settimana. Le autorità polacche permetterebbero ai profughi di raggiungere la Svezia via mare o l'Austria per aereo: dai due paesi neutrali poi esi-

si potrebbero raggiungere la Germania occidentale. «La situazione nella nostra ambasciata a Praga è davvero seria», ha dichiarato la sottosegretario agli Esteri tedesca federale, Irmgard Adama-Schwaetzer, che si è recata nella capitale cecoslovacca.

I colloqui sul futuro dei rifugiati, ha precisato, è completamente aperto: «Per sperare in qualche risultato bisogna che tutto si svolga con molta discrezione. Bonn deve rinunciare a qualsiasi pressione pubblica. Bisogna anche riconoscere che i cecoslovacchi non hanno ostacolato in alcun modo l'assistenza e il servizio medico funzionano regolarmente».

In un'intervista trasmessa dalla tv di Bonn, il portavoce del governo di Praga, Miroslav Pavel, ha affermato che «sarà fatto tutto il possibile per alleggerire la situazione dei rifugiati, mentre per ora

si sta trattando per mettere a loro disposizione altri spazi». In serata si è svolta una riunione a Praga tra i rappresentanti della Croce Rossa tedesco-occidentale e di quella cecoslovacca per coordinare gli aiuti ai profughi. Oggi è atteso l'arrivo del presidente della Croce Rossa di Bonn. Il sottosegretario Adam-Schwaetzer ha smentito che fra i 3 mila profughi di Praga ci siano pericoli di epidemie, nonostante che le condizioni igieniche siano precarie: ci sono solo quattro bagni.

Il quotidiano di Amburgo «Bild» parla di «situazione indegna del genere umano», con gente ammassata una sull'altra, turni per usare gli stessi letti, le scale del palazzo trasformati in giacigli con un rifugiato per gradino. Il totale dei tedeschi orientali arrivati nella Germania dell'Ovest dall'11 settembre scorso, vale a dire da quan-

do gli ungheresi hanno aperto le frontiere, è giunto a quota 25 mila. Per non creare problemi burocratici ai profughi che sono giunti in Occidente con l'auto, il ministro dei trasporti della Germania federale ha deciso di esonerare le «Trab» e le «Wartburg», le precarie utilitarie fatte ad Est, dalle rigide regole su standard di costruzione e gas di scarico. Si allarga intanto la spaccatura tra Cecoslovacchia e Ungheria. La condanna espressa a schiacciante maggioranza, dal parlamento magiario, per la partecipazione dell'esercito ungherese all'invasione della Cecoslovacchia nel 1968 ha ulteriormente irritato Praga: «non v'è dubbio che il proposito di questa dichiarazione è quello di interferire negli affari interni della Cecoslovacchia» ha stigmatizzato l'organo del partito comunista cecoslovacco.

IL PRESIDENTE COLOMBIANO BARCO ALLA CASA BIANCA

## Caffè per sconfiggere la coca

Il crollo del prezzo di questo prodotto ha indotto gli agricoltori a coltivare la droga

WASHINGTON — I presidenti degli Stati Uniti e della Colombia, George Bush e Virgilio Barco, si sono incontrati giovedì sera ed hanno avuto un lungo colloquio, centrato in particolare sul problema che ad ambidue sta a cuore: la lotta al traffico della droga. Bush ha avuto parole di lode e di soddisfazione per la campagna di guerra proclamata da Barco contro la piovra mafiosa del traffico della cocaina nel suo paese ed ha promesso che l'interscambio commerciale tra i due paesi verrà migliorato. Il capo della Casa Bianca, Pur dicendosi partecipe e favorevole alla lotta intrapresa dai colombiani contro i padroni della cocaina, non ha offerto alcun aiuto per aumentare il prezzo del caffè, maggiore voce nel capitolo della esportazione colombiana e soggetto di contrasto e polemica tra i due paesi perché gli Usa sono contrari al sostegno internazionale del prezzo del

vegetale. Bush e Barco hanno avuto un colloquio alla Casa Bianca. Il programma prevedeva una durata di 30 minuti per l'incontro tra i due capi di stato, ma i due presidenti hanno concluso il loro primo scambio di vedute dopo un'ora e mezzo. La questione del caffè, per la Colombia, non è marginale. Insieme al Brasile, il paese di Barco è al vertice dei paesi produttori. In Colombia le piantagioni di coca, materia prima per la produzione di cocaina, hanno sostituito appunto le colture di caffè quando i contadini della Ande e delle regioni amazzoniche si sono visti privati degli introiti vitali a causa del crollo del prezzo di quest'ultimo seguito al mancato rinnovo del trattato internazionale sulle quote di produzione e il prezzo. E furono proprio gli Stati Uniti, insieme ad alcuni stati dell'America centrale, a non volere la proroga del trattato vigente.

Senza garanzia sul prezzo, dice Barco, è difficile convincere un contadino a continuare la coltivazione del caffè. Il ripristino dei prezzi garantiti e delle quote sarebbe un ottimo strumento nella lotta contro la droga. Bush si è detto disposto a riprendere le trattative con la Colombia e altri paesi produttori per rinnovare l'accordo internazionale. Il «clou», il centro del colloquio tra i due statisti è stato, però, il problema della cocaina, prodotta principalmente in Colombia con le foglie di coca coltivate in Perù e Bolivia e consumata per la maggior parte sul mercato della droga negli Stati Uniti. Barco ha rinnovato a Bush la richiesta che le autorità americane facciano tutto il possibile per restringere la richiesta di droga negli Usa, in modo da ridurre le possibilità di vendita della cocaina commercializzata clandestinamente dai potenti cartelli di Medellín e Cali.

### DOMANI IN GERMANIA Importante test elettorale per la rinnovata Cdu

BONN — Una prova elettorale di grande importanza per la valutazione del clima politico nella Repubblica federale di Germania si svolgerà domani nella regione del Nord Reno-Westfalia dove si vota per il rinnovo quinquennale dei consigli comunali e provinciali. L'importanza della consultazione non deriva soltanto dal fatto che la regione interessata alle elezioni è la più popolosa della parte orientale della Germania occidentale (e di fatto sono 13 milioni, quasi un terzo di tutto l'elettorato tedesco, i cittadini chiamati alle urne), ma anche perché essa aprirà quella che il cancelliere Helmut Kohl ha definito la «maratona elettorale del 1990», tutta una serie di consultazioni locali che sfoceranno a dicembre dell'anno prossimo nelle elezioni per il rinnovo del Bundestag dalle quali dipendono le possibilità di una conferma dell'attuale governo federale cristiano-liberale oppure dell'apertura di nuovi scenari politici tedeschi.

Queste elezioni offrono poi al partito cristiano democratico la prima possibilità di misurare concretamente il giudizio dell'elettorato sul riaspetto cui Kohl ha sottoposto il vertice del partito nel recente congresso di Brema. Altro motivo di attenzione, il comportamento del nuovo movimento estremistico di destra dei «Republikaner», che si presenta in 13 delle 23 grandi città della regione.

CINA, IL NEOSEGRETARIO GENERALE ALL'INSEGNA DELLA CONTINUITA'

## Jiang Zemin pronto a sostituire Deng

PECHINO — Jiang Zemin sarà il successore di Deng. Proprio ieri, in occasione del discorso ufficiale tenuto dal nuovo leader del partito comunista cinese di fronte all'assemblea più significativa riunitasi negli ultimi mesi — quella che celebra il quarantesimo anniversario della fondazione della Repubblica Popolare Cinese — Deng Xiaoping era il grande assente.

Un chiaro segno dunque, per far capire che le decisioni sono state prese, che il desiderio del partito è quello di porre fine alle spaccature interne, che il processo di «normalizzazione» si svolge in piena regola.

Jiang Zemin sembra la persona giusta. Ortodosso ma non troppo, riformista ma non troppo, ha parlato per un'ora e venti illustrando le intenzioni politiche del partito in ogni campo. Primo punto, naturalmente, i tragici fatti avvenuti a Tienanmen. «Scopo della ribellione — ha dichiarato Jiang — era quello di rovesciare il partito e il socialismo, per fare della Cina un Paese capitalista. Ma abbiamo riportato una grande vittoria, abbiamo protetto il socialismo». Il segretario generale ha poi continuato: «Zhao Ziyang ha appoggiato la rivolta e diviso il partito. La guida del partito, che adesso

si è riaffermata, deve essere indiscussa, e nessuna interferenza dei Paesi stranieri può essere tollerata in questioni politiche interne». Il discorso si è quindi snodato a lungo in maniera altisonante riferendo tesi che negli ultimi mesi si sono sentite spesso e che sono poi quelle di Deng: alla base il consolidamento e lo sviluppo del sistema socialista, la crescita e il miglioramento continuo di quest'ultimo, il sostegno al principio di indipendenza e alla fiducia nelle proprie forze e infine il ruolo cardine della classe dirigente del partito. La riforma

dunque continuerà, ma di pari passo con l'ortodossia. Interessante un riferimento a quelle forze liberal-borghesi e anarchiche che, nonostante tutto, sono ancora presenti nel Paese. Sono forze che la riforma stessa ha generato, e sono «liberal-borghesi» perché nascono dallo scambio con l'Occidente degli ultimi dieci anni. E' rilevante quindi che la presenza di queste forze dopo i fatti avvenuti, venga messa in evidenza in una assise di partito. Per chi guarda dietro le quinte però è facile intuire il messaggio: sappiamo che ci siete, e se ancora una volta sollevate la testa non sarà

facile rialzarvi. Quando dovrebbe avvenire il cambio? Deng, la cui unica ma importantissima carica è quella di presidente delle commissioni militari centrali del partito e dello stato, ha manifestato anche di recente l'intenzione di farsi completamente da parte. Non ci sono ancora indizi sicuri su quando il neosegretario generale del partito potrebbe essere eletto alla presidenza delle due commissioni, ma, secondo alcune fonti cinesi, il cambio della guardia potrebbe avvenire nell'annuale del parlamento.

[Maria Novella Rossi]

GLI USA VENDERANNO CARRI ARMATI ALL'ARABIA SAUDITA

## Una «pillola amara» per Israele

NEW YORK — Gli Stati Uniti hanno deciso di vendere 300 carri armati «M1-A1» all'Arabia Saudita e stanno adesso cercando di far inghiottire la «pillola amara» agli israeliani, lo rivela il «New York Times». La vendita dei carri armati potrebbe fruttare quasi un miliardo di dollari all'industria americana (sono costruiti dalla «General Dynamics»). Ma queste operazioni con i Paesi arabi hanno sempre creato problemi alle amministrazioni americane per la costante opposizione del governo di Gerusalemme e la capacità israeliana di mobilitare la potente «lobby» ebraica al congresso degli Stati Uniti.

Il «New York Times» rivela anche il «prezzo» che gli Stati Uniti intendono pagare agli israeliani in cambio del nulla osta alla vendita dei carri armati ai sauditi: l'uso dei depositi militari che gli Usa hanno creato in Israele nel caso di un improvviso conflitto in Medio Oriente.

Il ministro della Difesa americano Dick Cheney ha proposto al collega israeliano Yitzhak Rabin, durante la sua recente visita negli Stati Uniti, la creazione di nuove riserve di armamenti americani in Israele, per un valore di cento milioni di dollari, compatibili con gli armamenti usati dagli israeliani,

ni, e da essi utilizzabili. La vendita dei 300 carri armati all'Arabia Saudita, un Paese tecnicamente ancora in guerra con Israele, è destinata comunque a suscitare inevitabili proteste in seno al Congresso. L'amministrazione Bush potrà far notare che i sauditi potranno sempre comprare i carri armati in Europa se l'accordo sarà bloccato dal Congresso.

Sempre per quanto riguarda lo scacchiere mediorientale, è di ieri la notizia che l'Olp ha accolto favorevolmente l'offerta di mediazione fatta giovedì a New York, in occasione dell'assemblea generale dell'Onu, dal ministro degli Esteri

sovietico Eduard Shevardnadze di organizzare un incontro Oip-Israele in Unione Sovietica per ricercare una soluzione del problema palestinese. E al dialogo è favorevole il 52 per cento della popolazione israeliana, la quale ritiene che sia giusto trattare con i palestinesi per risolvere il problema dei territori arabi occupati: il 40 per cento è dell'avviso contrario mentre il restante otto per cento non ha una opinione in materia. I dati emergono dal sondaggio d'opinione effettuato dall'istituto «Dahab» e pubblicato ieri dal quotidiano di Gerusalemme «Yediot Ahronot».

RAIUNO

RAIDUE

RAITRE

7.00 «INFEDELE» (1933) Film-Regia di King Vidor. Con Ronald Culman, Kay Francis.  
8.30 Dse. Documentari in lingua originale.  
9.30 Appuntamento a Jubbiles. (2) Sceneggiato.  
11.00 Chateau Vallon. Sceneggiato. (12) con Chantal Nobel, Raymond Pellegrin, Luc Merenda, Ugo Pagliai.  
12.00 Tg1 Flash.  
12.05 Maratona d'estate. Rassegna internazionale di danza.  
13.00 Telegiornale.  
14.00 Prisma.  
14.45 Sabato sport. Milano, sci nautico, campionati italiani assoluti.  
15.30 Palermo, atletica leggera. Gran Premio del Mediterraneo.  
17.00 Dall'Antico al Bolognese. Speciale estate del «Il sabato dello Zecchino».  
18.00 Tg1 Flash.  
18.05 Estrazioni del lotto.  
18.10 Parola e vita: Il Vangelo della domenica.  
18.20 Check-up. Programma di medicina.  
18.50 Il mago. Telefilm. Cuore di ballerino.  
19.40 Almanacco del giorno dopo.  
19.50 Che tempo fa.  
20.00 Telegiornale.  
20.30 Dal teatro delle Vittorie in Roma. Antepremia di Fantastico.  
21.00 Teatro Morlacchi di Perugia. Gran gala «Pria Italia». Conducono Claudio Lippo e S. Marchini.  
22.40 Speciale Tg1.  
23.40 Sabato club. «FRANKSTEIN» (1931). Regia di James Whale, con Boris Karloff, Colin Clive, Mae Clarke, John Boles. (1.o tempo).  
0.30 Tg1 notte. Che tempo fa.  
0.40 Sabato club. «FRANKSTEIN». Film (2.o tempo).

7.00 Silverhawks, cartoni.  
7.30 Donkey Kong, cartoni animati.  
7.50 Matinée al cinema. «RITORNA L'AMORE» (1938). Regia di John Cromwell. Con Carol Lombard, James Stewart, Charles Coburn.  
9.15 Vedrai. Sette giorni tv.  
9.30 Arno: l'avventura di un fiume. La terra degli etruschi.  
10.00 Giorni d'Europa.  
10.00 Concerti di musica seria.  
11.30 «NON ALZARE IL PONTE, ABBASSA IL FIUME» (1967). Regia di J. Paris, con Jerry Lewis, Therry Thomas.  
13.00 Tg2 Ore tredici.  
13.25 Tg2 Tuttocampionati. Meteo 2.  
13.40 Estrazioni del lotto.  
13.45 Il complesso. Telefilm.  
14.15 Capitoli. (19). Serie tv.  
15.00 Tutti i frutti per l'estate di Raidue.  
15.40 Lassie. Telefilm. Attacco alto.  
16.05 Thunerts. Cartoni.  
16.30 Lei beve un po'. Di Paul Cooper.  
17.00 Rotosport. Sarajevo, ginnastica ritmica, campionati del mondo.  
18.55 Un tempo di una partita di pallacanestro di campionato.  
18.55 Dribbling. Rotocalco del sabato di calcio e grande sport.  
19.35 Meteo 2. Previsioni del tempo.  
19.45 Tg2 Telegiornale.  
20.15 Tg2 Lo sport.  
20.30 «I DUE VOLTI DELLA VENDETTA» (1961). Film drammatico. Regia di Marlon Brando. Con Marlon Brando, Karl Malden, Katy Jurado.  
22.50 Tg2 Stasera. Meteo 2.  
23.05 Rosa e chic.  
24.00 Notte sport. Sarajevo, ginnastica ritmica, campionati del mondo. Ravenna, equitazione, coppa delle Alpi.

10.45 Secondo meeting per auto d'epoca «Abruzzo-Dalmazia».  
11.15 Conoscere l'Alpe Adria.  
11.45 Vedrai, settegiorni tv.  
12.00 Magazine 3. Il meglio di Raitre.  
12.55 Eurovisione. Spagna, Jerez, automobili-smo, (prove) Gran premio di Spagna F.1.  
14.00 Rai regione. Telegiornale regionale.  
14.30 Treviso, rugby, Italia-Zimbabwe.  
14.45 Palermo, tennis. Gran Prix (diretta).  
18.00 Stoccolma, incontro di pallavolo.  
18.45 Tg3 Derby. Meteo 3.  
19.00 Tg3.  
19.30 Rai regione. Telegiornale regionale.  
19.45 20 anni prima.  
20.00 Black and blue. Videoframmenti di Raitre.  
20.30 Anni di guerra. (5). «LA CROCE DI FERRO» (1967) film. Regia di Sam Peckinpah.  
22.40 Tg3 Notte.  
22.55 «IL FANTASMA DELLA LIBERTÀ» (1974). Regia di Louis Bunuel, con A. Asti, 0.35 20 anni prima.



Candice Bergen (Italia 1, 20.30)

RAITRE

## Il fantasma di Buñuel

«Il fantasma della libertà», in onda su Raitre alle 22.55 è il titolo di maggior prestigio della serata. E' uno degli ultimi film diretti da Luis Buñuel, ed è, secondo le caratteristiche più pregiate del grande maestro spagnolo, una pellicola ispirata ai canoni più originali del surrealismo. Il film è un affresco dissacratorio sui valori della borghesia ed è composto da un insieme di storie di vari personaggi, vicende accomunate da un crescendo di «nonsense» e paradossi. Nel cast Adriana Asti, Bernard Verley, Milena Vukotic.  
In prima serata, alle 20.30, si può scegliere fra due film: «I due volti della vendetta», in onda su Raidue diretto e interpretato da Marlon Brando e «La croce di ferro» (Raitre) di Sam Peckinpah. «I due volti della vendetta» è un western in cui Marlon Brando interpreta la parte di un pistolero che, dopo essere uscito di prigione, si mette alla caccia di un suo ex complice che lo aveva tradito. Il film è del 1961 e vede Brando, tornato sul grande schermo recentemente con ben tre film, affiancato, tra gli altri, da Karl Malden e Ben Johnson. «La croce di ferro» è un film di guerra con James Coburn, Maximilian Schell e James Mason. Nella mattinata da segnalare alle 11.30 su Raidue una commedia con Jerry Lewis, «Non alzare il ponte, abbassa il fiume».

Reti private

«Chi trova un amico trova un tesoro»

In prima serata i due titoli di richiamo sono, per motivi diversi, «Chi trova un amico trova un tesoro» con Terence Hill e Bud Spencer e «Soldato blu». «Chi trova un amico trova un tesoro» (Canale 5, 20.30) vede la coppia Terence Hill-Bud Spencer, una delle più fortunate della storia del cinema italiano, alle prese con un tesoro nascosto in un'isola dei mari del Sud. La regia è di Sergio Corbucci. «Soldato blu» (Italia 1, 20.30) è stato diretto nel 1970 da Ralph Nelson: è un film che ha fatto scuola e ha cambiato i contenuti del genere western. Non si assiste più all'epoca della «nuova frontiera», piuttosto l'interesse è incentrato sulla denuncia delle violenze subite dai pellerossa e si cerca di portare alla luce il fatto che la conquista del West sia passata attraverso lo sterminio di una razza.

«Soldato blu» in particolare descrive le conseguenze dell'odio razziale. Al centro della vicenda una giovane donna bianca, che ha vissuto a lungo con i Cheyenne, e un soldato scampato a un massacro. Protagonista è Candice Bergen, che ottenne da questo film la definitiva consacrazione. Sempre alle 20.30, Retequattro ha in programma «Non mandarmi fiori», una commedia degli equivoci diretta da Norma Jewison e interpretata da Rock Hudson e Doris Day. Alla stessa ora Tmc propone «Nido di spie» con Alain Delon e Curd Jurgens, mentre alle 21.00 Tmc trasmette «California dreaming», un film ricco di spettacolari numeri di surf. Tony Curtis è un gangster che viene condannato alla sedia elettrica in «Big boss», in onda alle 22.55 su Retequattro.

Raidue, ore 23.05

«Rosa e Chic»: che bella gente

La prima puntata, intitolata «Punti di vista», prevede numerosi servizi. Per cominciare, Monica Vitti parla degli occhiali da vista, seguita da un Dustin Hoffman in dimensione filosofica che rilascia il suo punto di vista sulla vita. E ancora lo stilista Balestra presenta il primo servizio della nuova serie della sua linea di gemme preziose dedicato alla perla, Stefano Consiglio, invece, propone «Taxi», la prima storia della trilogia «Passioni d'amore», interpretata da Manuela Kusterman. Lo stilista francese Jean Paul Gaultier si esibisce in inconsuete vesti canore, mentre Woody Allen parla al pubblico italiano del suo punto di vista sulle donne. Infine con «Donne di pietra» Giorgio Venturini propone una carrellata di statue femminee famose, corteggiate da un singolare ammiratore. La regia è di Giancarlo Soldi.

Italia 1, ore 14.30

Maurizio Vandelli (ex «Equipe 84»)

«Be bop alula», il nuovo rotocalco televisivo a cura di Red Ronnie, presenta un servizio dedicato a Maurizio Vandelli. Recente vincitore di «Una rotunda sul mare», l'ex leader dell'«Equipe 84» ha inciso un nuovo album intitolato «29 settembre 1989», data di uscita dell'Ip, che raccoglie i brani di maggior successo del suo complesso. Nell'incontro con Red Ronnie, Maurizio Vandelli parlerà di sé, del periodo d'oro degli anni '60, del fanatismo e dei miti musicali.

APPUNTAMENTI

## «Co' ierimo putei...» tra una settimana

TRIESTE — Prosegue al Teatro Cristallo e in Galleria Protti la vendita degli abbonamenti per la stagione di prosa 1989/90 della Contrada. Il primo appuntamento è fissato per sabato 7 ottobre con il debutto di «Co' ierimo putei...» di Carpianti e Faraguna, per la regia di Francesco Macedonio.

Sala Azzurra

Storie di Avati

TRIESTE — Nella sala «Azzurra», per il Festival del Festival, è in programmazione il film di Pupi Avati «Storia di ragazzi e ragazze», presentato alla Mostra di Venezia.

Al Nazionale 4

Jerry Lee Lewis

TRIESTE — Al cinema Nazionale 4 è in programmazione «Great balls of fire», con Dennis Quaid, film dedicato alla storia del musicista rock Jerry Lee Lewis.

Teatro Verdi

Secondo concerto

TRIESTE — Oggi alle 18 al Teatro Verdi ultima replica del concerto sinfonico diretto dal maestro Vassilij Sinaiskij.

In programma l'esecuzione del Secondo Concerto in Sol maggiore per pianoforte (solista François Joel Thiollier) e orchestra (mai eseguito a Trieste) e la Sinfonia «Manfred».

Muggia

Serata rock

TRIESTE — Oggi alle ore 21 all'American bar «Be bop a lula» in Strada per Lazzaretto (Muggia) si esibisce il gruppo rock triestino «Maelstrom».

TEATRI E CINEMA

TRIESTE

TEATRO GIUSEPPE VERDI. Stagione sinfonica 1989/1990. Oggi alle 18 (turno S) concerto sinfonico. Direttore V. Sinaiskij, pianista F. J. Thiollier. Musiche di Ciaikovski. Biglietteria del teatro.

TEATRO GIUSEPPE VERDI. Stagione sinfonica 1989/90. Giovedì alle 20.30 (turno A), venerdì alle 20.30 (turno B) e sabato alle 18 (turno S) prossimi concerti sinfonici. Direttore S. Argiris, pianista P. Bordini. Musiche di Beethoven e Brahms.

TEATRO STABILE. Campagna abbonamenti stagione '89/90: continuano le sottoscrizioni presso aziende, scuole, circoli culturali e ricreativi, sindacati. Biglietteria Centrale di Galleria Protti e Teatro Cristallo.

TEATRO CRISTALLO. Campagna abbonamenti stagione '89/90: sottoscrizioni e conferme presso aziende, circoli e sindacati. Biglietteria Centrale di Galleria Protti e Teatro Cristallo.

ARISTON. 10. Festival del Festival. Ore 17, 18.45, 20.30, 22.15. A grandissima richiesta terza settimana di programmazione per il film che fa discutere l'Italia ed è ormai un «caso» giornalistico e politico: «Palombella rossa» di e con Nanni Moretti. Dalla Mostra di Venezia il nuovo film del più originale e spregiudicato regista italiano. N.B.: in programma fino a lunedì.

AZZURRA. 10. Festival del Festival. Ore 15.45, 17.15, 18.45, 20.15, 21.45. Dalla Mostra di Venezia '89: «Storia di ragazzi e di ragazze» di Pupi Avati, con Lucrezia Lante Della Rovere, Davide Bechini, Felice Andreasi, Alessandro Haber e una trentina di giovani attori italiani. Comportamenti, psicologia e ideologie della provincia italiana anni '30 nel film che alcuni critici hanno definito «il capolavoro di Pupi Avati».

EXCELSIOR. Ore 16, 18, 20, 22.15. Mel Gibson in uno spettacolare film ad alta tensione: «Arma letale 2» di Richard Donner, con Danny Glover e Patsy Kensit.

EDEN. 15.45 ult. 22: «Vanessa tigre del sesso». Vanessa del Rio la bomba dell'erotismo nel film vincitore del porno-festival di Los Angeles. V.m. 18.

GRATTACIELLO. 17.15, 19.40, 22.15. Timothy Dalton, Carey Lowell in «007 vendetta privata» di John Glen. Spettacolare come mai prima. Scene d'azione con inseguimenti fra autoarticolati da applausi. Il più grande film di A. Broccoli e M. Wilson.

GRANDE SUCCESSO all'AZZURRA del film-capolavoro di PUPPI AVATI «STORIA DI RAGAZZI E DI RAGAZZE».

«E' il più bel film del regista: perfetto in ogni parte, in ogni attore, in ogni inquadratura» Vincenzo Cerami, IL MESSAGGERO.

«Non si può non parlare di capolavoro. E' sicuramente l'opera più compiuta del regista emiliano, l'opera più toccante, coinvolgente, calibrata. Insomma un film semplicemente perfetto» Francesco Carrara, IL PICCOLO

«LUMIERE FICE» VIA FLAVIA 9

Il libro della Giungla di WALT DISNEY

IL CINEMA E' DIMODATO

UN FILM DI KEN RUSSELL L'ULTIMA SALOME

PRODOTTO DA LUMIERE FICE

NUOVO CINEMA ALCIONE

3.a settimana di grande successo all'ARISTON in programma ancora oggi, domani e lunedì

«IL FILM DI NANNI MORETTI» PALOMBELLA ROSSA

Teatro Comunale di Monfalcone

Stagione di prosa e concerti 1989/90

Continua la vendita degli abbonamenti cumulativi presso: Biglietteria del Teatro (ore 10-12 - 17-19 esclusi domenica e lunedì) - UTAT di Trieste, Galleria Protti n. 2 - Agenzia Appiani di Gorizia, Corso Italia n. 60 - Agenzia Ferrari di Udine, via Mercatovechio n. 1

Dal 3 ottobre vendita abbonamenti singoli.

Radiouno

Ondaverdeuno, Radiouno, Gr1: 6.03, 6.56, 7.56, 9.57, 11.57, 12.56, 14.56, 16.57, 18.56, 20.57, 22.57.

Giornali radio: 6, 7, 8, 10, 12, 13, 19, 21, 23.

6: Ondaverde, in diretta da Radiouno per chi viaggia; 6.45: Ieri al Parlamento; 7.20: Gr regionali; 7.30: La gaia scienza; 9: Week-end, varietà radiofonica; 10.15: Ornela Vanni presenta: Incontri musicali del mio tipo; 11.45: Cinescopio; 12.30: Isa Danielli in «Una donna nella rivoluzione: Eleonora Pimentel e la repubblica partenopea del 1799»; di G. Cassieri, diretto da Lucio Romeo (1); 13.05: Estrazioni del lotto; 13.25: Santa Natalino Otto; 14: Spettacolo, profili in bianco e nero, i personaggi del cinema; 15.03: Varietà variata si chiude; 16.27: A teatro insieme: al Festival di Todi; 17.13: Il cuore; 17.30: Autoradio; 18: Obiettivo Europa; 18.30: Musicalmente; 19.15: Ci siamo anche noi; 20: Il teatro delle venti, varietà radiofonica; 21: Dottore buonasera; 21.30: Giallo sera; 22: Musica notte, musicisti d'oggi; 22.27: Teatrino: Napoli 1799, «Eleonora la giacobina», sceneggiato di G. Fratini, regia di U. Benedetto; 23.05: La telefonata di A. Sabatini; 23.28: chiusura.

STEREOUNO

15: Stereobig Parade; 15.30, 16.30, 21.30: Gr1 in breve; 16, 18.56, 22.27: Ondaverdeuno; 19: Gr1 sera; 21, 23.59: Stereouno sera; 23: Gr1 ultima edizione, chiusura.

Radiodue

Ondaverdedue, Radiodue, Gr2: 6.27, 7.26, 8.26, 9.27, 11.27, 13.26, 15.27, 16.27, 17.27, 18, 19.26, 22.27.

Giornali radio: 6.30, 7.30, 8.30, 9.30, 11.30, 12.30, 13.30, 15.30, 16.30, 17.30, 18.03, 19.30, 22.30.

6: Animali senza zoo; 7: Bollettino del mare; 8.03: Un poeta, un attore, incontro quotidiano con la poesia dell'800; 8.10: Radiodue presenta: sintesi dei programmi; 8.45: Mille e una canzone; 9.06: Spazio libero, Lipu (Lega italiana protezione uccelli); 9.34: Oggetti smarriti; 10: Speciale Gr2; 11, 12.45, 15.55: Hit parade; 12.10: Gr regionali, Ondaverde regione; 14.15: Programmi regionali; 15: «Un secolo di operaista, tredici grandi della piccola lirica», di G. Gori; 15.30: Gr2 Europa, Bollettino del mare; 16.32: Estrazioni del lotto; 16.37: Speciale agricoltura; 17.05: Asterisco musicale; 17.15: Invito a teatro: Amore e denaro, 50 anni di teatro borghese fra '800 e '900, «La signora Rosa», nell'intervallo (ore 18.03 circa); Gr2 notizie; 21: Strumento solista e orchestra, dirige Claudio Abbado; 22.20: Gr2 Radionotte, Bollettino del mare.

STEREODUE

15: Studioudue; 16, 17, 18, 19, 21: Gr2 appuntamento flash; 16.05: I magnifici dieci; 18.05: Classifiche internazionali; 19.26, 22.37: Ondaverde; 19.30: Gr2 rediosera; 19.50, 23.59: Fm musica.

Radiotre

Ondaverdetre, Radiotre, Gr3: 7.18, 9.43, 11.43.

Giornali radio: 6.45, 7.20, 9.45, 11.45, 13.45, 14.45, 21.10, 23.53.

6: Preludio; 7, 8.30, 11.15: Il concerto del mattino; 7.30, 11.15: Il concerto di Blue note; 11.50, 12.55: Diritto H. von Karajan; 12.50: Conversazione sulla lingua italiana; 15: La parola e la maschera: «Il manifesto originale radiofonico» di A. Rosselli e R. Costa; 16.45: Dall'Auditorium «D. Scarlatti» di Napoli, Terzo festival pianistico 1989, concerti per pianoforte e orchestra di W. A. Mozart (dal 1726 al 1782), dirige Nunzio Zappulli; 18.15: Cinema all'ascolto; 19: Folkconcerto: La via lattea, ovvero la musica spagnola nei cammini verso Santiago, di Marina Cepeda non verso Santiago; 20.30: Dalla Funtis; 19.45: Intermezzo; 20.30: Dalla Sala grande del Conservatorio «G. Verdi» di Milano, «Dialogo con Madalena», direttori F. Lettner e G. Guida; negli intervalli (ore 21.10 circa) Gr3, (ore 21.25 e 22.05 c.a.) interventi di P. Petazzi; 23.30: Pagine da «Il custode»; di C. Samonà; 23.58: chiusura.

STEREOTRE

Notturno italiano. 23.31: Dove si si suona, punto d'incontro fra Italia ed Europa a cura di Barcochini e Bizzari; 24: Il giornale della mezzanotte, musica e notizie; 0.36: Intorno ai giradischi; 1.06: Lirica e sinfonica; 1.36: I favolosi anni '60; 2.06: Facciamo le ore piccole; 2.36: Applausi a...; 3.06: Speciale Novità discografiche; 5.16: La finestra sul golfo; 5.36: Per un buon giorno; 5.45: Il giornale dell'Italia, Ondaverdetre. Notiziario in italiano; 1, 2, 3, 4, 5, in inglese; 1.03, 2.03, 3.03, 4.03, 5.03. In francese: 1.30, 2.30, 3.30, 4.30, 5.30.

Radio regionale

7.30: Giornale radio; 11.30: I cercatori di perle; 12.35: Giornale radio; 15: Spirituali radio; 18.15: Incontri dello spirito; 18.30: Giornale radio.

Programmi per gli italiani in

Istria: 15.30: Notiziario; 15.45: La voce di

Alpe Adria.

Programmi in lingua slovena: 7: Segnale orario; Gr. 7.20: Il nostro buon giorno; 8: Notiziario e cronaca regionale; 8.10: Avvenimenti culturali (replica); 8.40: Evergreen; 9.25: Il corsivo; 9.30: Valzer e polke; 10: Notiziario e rassegna della stampa; 10.30; Dal repertorio dei concerti e dell'opera lirica; 11.30: Spirituali; 12: La vita oltre la vita; 12.25: Melodie a voi care; 12.40: Musica corale; 13: Segnale orario; Gr. 13.20: Musica a richiesta; 14: Notiziario e cronaca regionale; 14.10: La voce degli sloveni della provincia di Udine; 16: Sabato pomeriggio, spettacolo musicale culturale (fiante); 17: Notiziario e cronaca culturale; 17.30: Sabato pomeriggio (il parte); 18: Programma di prosa; 18.40: Musica orchestrale; 18: Segnale orario; Gr. 19.20: Programmildomani.

RAIUNO

RAIDUE

RAITRE

7.30 Cbs Evening News, edizione originale.  
8.30 Natura amica, documentario.  
9.00 Ai confini dell'Arizona, telefilm.  
10.00 Trauma Center, telefilm.  
12.00 A tutt'oggi. Una rassegna dei migliori servizi della settimana.  
13.00 Formula Uno, Gp di Spagna, in diretta da Jerez.  
14.00 Sport show. Nel corso della trasmissione: pallavolo, campionati d'Europa; ginnastica ritmica, campionati mondiali da Sarajevo.  
19.15 Tele Antenna Notizie.  
20.00 Tmc News, telegiornale.  
20.30 Cinema Montecarlo: «NIDO DI SPIE», con Alain Delon, Curd Jurgens.  
22.30 Our common future (1.a parte).  
24.00 Pugilato, campionato mondiale, da Mosca.

ITALIA 7-TELEPADOVA

9.30 Rubrica: Cerco e offro.  
10.00 Telefilm: I cinque del quinto piano.  
10.30 Quiz: Casa mia.  
12.00 Telefilm: I Jefferson.  
12.45 Quiz: Il pranzo è servito.  
13.30 Quiz: Carl genitori.  
14.15 Quiz: Il gioco delle coppie.  
15.00 Rubrica: Agenzia matrimoniale.  
15.30 Rubrica: Cerco e offro.  
16.00 Telefilm: Love boat.  
17.00 Telefilm: Attenti a quei due.  
18.00 Quiz: O.K., il prezzo è giusto.  
19.00 Quiz: Il gioco del 9.  
19.45 Quiz: Tra moglie e marito.  
20.30 Film: «CHI TROVA UN AMICO TROVA UN TESORO». Con Bud Spencer, Terence Hill, Regia di Sergio Corbucci. (Italia 1981). Avventura.  
22.30 Programma da definire.  
23.30 Telefilm: Ovidio.  
0.00 Telefilm: Petrocelli.  
0.50 Telefilm: Lou Grant.  
2.30 Telefilm: Bonanza.

TELEPORDENONE

7.30 Principessa Zaffiro, cartoni animati.  
8.00 Jeeg robot, cartoni animati.  
8.30 Sempel, cartoni animati.  
9.00 Monkey, cartoni animati.  
9.30 Nino amico Ninja, cartoni animati.  
10.00 Dalla parte del consumatore.  
10.30 Forza Sugar, cartoni animati.  
11.30 Principessa Zaffiro, cartoni animati.  
12.00 Jeeg robot, cartoni animati.  
12.30 Sempel, cartoni animati.  
13.00 Monkey, cartoni animati.  
13.30 Nino amico Ninja, cartoni animati.  
14.00 Flash Gordon, cartoni animati.  
14.30 Dottori con le ali, telefilm.  
15.30 Tpn Cronache, prima edizione, Telegiornale.  
16.00 Fiore selvaggio, telenovela.  
16.30 «ALIEN KILLER», seconda edizione, Telegiornale.  
17.00 «Estella Anilam».  
23.00 Dottori con le ali.

TELEFRIULI

12.30 Motor news.  
13.00 Mattino flash.  
13.30 Sport club.  
14.30 In diretta da Londra, Music box.  
18.00 Telefilm, Jessica Novak.  
19.00 Telefilm, Jessica Novak.  
19.30 Fire House squadra 23, telefilm.  
20.00 Fuori campo, rubrica sportiva.  
20.30 Film: «UNA GELATA PRECOCE», con Gena Rowlands, Ben Gazzara, regia di J. Ertan.  
22.30 Concerti di Musica classica. Omaggio a Brahms.  
23.30 Telefilm, Notte.  
24.00 Side, proposte per la casa.  
0.30 In diretta dagli Usa, News dal mondo.

TELECAPODISTRIA

13.30 Telegiornale.  
13.40 «Sottocanestro», rotocalco di basket.  
14.30 Baseball, campionato Major league: una partita del play-off (differita).  
15.00 Calcio, campionato inglese, in diretta: Aston Villa-Derby County.  
17.45 Rugby, una partita internazionale (replica).  
19.00 Campo base (replica).  
19.30 Tg Punto d'incontro.  
20.00 Calcio, campionato spagnolo, una partita (diretta).  
21.45 Telegiornale.  
21.55 Dopo-prove del G.P. di Spagna.  
22.30 Calcio, campionato inglese, Aston Villa-Derby County (replica).

RETE A

17.30 Telegiornale: «Victoria».  
18.30 Telegiornale: «La mia vita per te».  
19.30 Telegiornale: «Venti ribelli».  
20.25 Telegiornale: «Victoria».  
21.15 Sceneggiato: «Nozze d'odio».  
22.00 Telegiornale: «La mia vita per te».  
22.45 TgA, Telegiornale.

ODEON-TRIVENETA

8.00 Telenovela, Signore e padrone.  
9.00 Telenovela, Marcia nuziale.  
9.30 Sit-com, 4 in amore.  
10.15 Rubrica, Il Leonardo.  
10.45 Anteprime cinematografiche.  
11.00 Rassegna tappeti, Seven carpet new.  
13.00 Fiabe ed eroi, cartoni.  
13.30 Odeon news, top motori (r.).  
14.00 Forza Italia (r.).  
15.00 Guinness dei primati.  
15.30 Telenovela, Anche i ricchi piangono.  
16.30 Special Maria.  
17.30 Sceneggiato, Rituals.  
18.00 Beyond 2000.  
18.30 L'uomo e la Terra, documentario.  
19.00 Anteprime cinematografiche.  
19.30 Speciale motori.  
20.00 I misteri di Orson Welles.  
20.30 T and T, telefilm.  
21.00 Film, ciclo «Hot dogs» (1979): «CALIFORNIA DREAMING», con Tanya Roberts, Seymour Caser.  
23.00 Film, ciclo «Hot dogs» (1986): «COSA AL MAS-SACRO», con Josh Bro-lin, Roberto Rustler.

TELEQUATTRO

13.50 Fatti e Commenti (1.a edizione).  
19.30 Fatti e Commenti (2.a edizione).  
20.00 Telegiornale sport: anteprima.  
23.00 Fatti e Commenti (replica).

## NARRATIVA

# Pescando la trota si trova di tutto

Servizio di  
Roberto Francesconi

Fu il successo a distruggerlo. Un successo imprevisto e imprevedibile, che lo trasformò nell'idolo letterario di una intera generazione. Richard Brautigan non resse a lungo agli assalti dei media, alle fastidiose domande di ammiratori troppo curiosi. E nell'autunno del 1984 decise che l'unica via d'uscita da quel labirinto era il suicidio, troncando con un colpo di pistola alla testa le polemiche sulla sua inarrestabile crisi creativa.

Non aveva neppure cinquant'anni, ed era famoso da quasi venti. Da quando una piccola e sconosciuta casa editrice di San Francisco aveva stampato «Pescando la trota in America», un bizzarro e insolito romanzo di cui in breve si vendettero due milioni di copie tra Europa e Stati Uniti. Il libro non era mai stato tradotto in italiano a differenza di altre sue opere. Esce ora da Serra e Riva nella splendida versione di Riccardo Duranti, abilissimo nel riprodurre i mille giochi verbali di Brautigan (pagg. 154, lire 20.000).

Difficile dire perché i giovani «beat» accolsero con tanto favore un testo così sperimentale e francamente difficile. Ma si può avanzare un'ipotesi. Se nelle poesie di Corso, Ginsberg o Ferlinghetti era teorizzato il verbo della fratellanza universale, il mito del «do-it-now», se in Kerouac venivano scandite le tappe per approdare alla libertà, Brautigan dava corpo a una dimensione psicologica e fantastica, indicava la strategia per mettere in rapporto cose che apparentemente non avevano alcun legame.

Piaceva in «Pescando la trota in America» l'anarchico sovrapporsi di flussi di coscienza, l'alternarsi senza schemi delle voci narranti, l'insistenza di Brautigan su toponimi sconosciuti e su personaggi insoliti, che fanno una rapidissima comparazione salvo poi volatilizzarsi nel nulla. Se la «beat generation» cercava un'opera aperta da usare a piacimento, una traccia per suggestivi vagabondaggi mentali, il testo di Brautigan rispondeva perfettamente allo scopo.

Osserva Riccardo Duranti in

## L'incredibile,

colto «pastiche»

di Brautigan

(morto suicida)

una nota che accompagna il volume: «Il libro si strania in un mito multiforme, iridato e sfuggente come il pesce che evoca o il paese in cui si svolge questa avventura. Più che davanti a un z novel z, dunque, ci troviamo forse davanti a un anacronistico z romanzo z contemporaneo, a una sorta di degradato Moby Dick del ventesimo secolo che invece di nuotare maestoso nell'oceano sguaizza e si dibatte nei torrenti secondari di un continente dominato da un oscuro senso di fallimento e di morte».

Il richiamo a Melville e alla sua balena pare pertinente, è un buon punto di partenza per mettere almeno parzialmente a fuoco gli intenti di un narratore che, al fondo, resta comunque oscuro. Perché anche in questo caso l'asse portante è costituito dall'antagonistico rapporto tra uomo e natura. In Melville vince la balena, prevalgono le potentissime forze estranee all'individuo. Nel romanzo di Brautigan avviene l'esatto contrario. Innanzitutto il maestosissimo cetaceo è prosaicamente trattenuto in trota. E poi lei stessa è obbligata a fare i conti con l'acqua sporca di minuscoli torrentelli e con gli assalti di pescatori da strappazzo, buoni magari per le gite domenicali eppure sempre feroci.

Ma questo è comunque solo uno dei motivi di un testo che pagina dopo pagina assume la forma di un tormentone surreale, in cui si parla di trote vere e proprie, di un ubriaccone senza gambe battezzato «Shorty Pesca alla Trota in America», di «dropouts» di ogni risma e colore, e persino di un fiume di seconda mano offerto in un «deposito demolizione» al prezzo di 17 dollari e cinquanta al metro.

La pesca vera e propria, dunque, ha un ruolo decisamente limitato, è uno spunto, un pretesto per chiacchiera-

re di altre cose. Innanzitutto di una realtà statunitense infetta e decadente, popolata da eccentrici e sottomessa a misteriosi disegni politici. E poi per funambolismi verbali di grande raffinatezza, anche se segnati da una logica interna certo difficile da comprendere.

Ciò che conta non è quello che si racconta, ma come lo si racconta. E sotto questo profilo va detto che Brautigan si mostra attento e diligente discepolo dei padri nobili del nuovo romanzo americano. Seguendo la lezione di Hawkes, Gass, Barth e Barthelme, abolisce infatti buona parte dei nessi causali, si fa beffa della referenzialità interna del linguaggio, gioca con materiali di scarto, mescola detriti e rifiuti.

«L'abilità di Brautigan — ha osservato Franco La Polla — è quella di rompere con la tradizione della narrativa realistica da un lato e con quella fantastica dall'altro per tornare alla sorgente stessa del linguaggio. La sua prosa ha qualcosa dell'immediatezza infantile, non solo per la semplicità di costruzione, ma anche per la fantasia inusitata delle sue immagini imprevedibili, per l'alchimia dei suoi elementi, per la creatività squisitamente puerile con cui l'autore gioca con il linguaggio».

Nei tardi anni Sessanta «Pescando la trota in America» divenne un «cult-book» proprio in virtù di questo sperimentalismo esasperato che incantò lettori disposti a vederlo l'equivalente letterario di tante filosofie «underground» ideate per suggerire efficaci metodi di liberazione da antichi dogmi borghesi.

Oggi, però, la poetica di Brautigan pare ormai francamente datata, e il suo libro — nonostante una salidissima coerenza interna — produce nel lettore lo stesso effetto delle mitiche macchine celibi tanto belle quanto inutili. «Pescando la trota in America» è il frutto di una stagione creativa che ci siamo lasciati alle spalle. Offre, certo, spunti preziosi a chi voglia ricostruire il clima degli anni Sessanta negli Usa, ma la sua carica iconoclasta ha perso il potenziale dirompente che possedeva quando venne pubblicato.

## TV/VARIETA'

# Super Pippo, da disfida

Con «Uno su cento», che comincia il 10 ottobre, Raitre tenta il decollo

Servizio di  
Beatrice Bertuccioli

ROMA — L'affaire del nazionale-popolare, Pippo Baudo, e la rete «colta» per antonomasia, Raitre: L'insolito connubio verrà consumato attraverso le dodici puntate di «Uno su cento», il nuovo programma in onda tutti i martedì alle 20.30 sulla terza rete dal 10 ottobre al 20 dicembre. Rientrato in Rai attraverso le porte di Raidue, Pippo Baudo, che ormai ha preso gusto a traslocare da una rete all'altra, approda ora su Raitre, con al seguito i suoi fedelissimi: gli autori Bruno Broccoli, Franco Torti e Marco Zavattini, il direttore d'orchestra Pippo Caruso, il coreografo e regista Gino Landi.

E' lo stesso direttore della terza rete, Angelo Guglielmi, ad anticipare la domanda: «Perché Baudo su Raitre?». «La linea editoriale della rete — spiega Guglielmi — è dare spazio ai bravi, a chi sa fare i programmi».

«E poi, con Baudo che «obbliga» all'ascolto, pensiamo di avere vantaggi in termini di audience. Pensiamo di allargare il nostro pubblico — prosegue Guglielmi — acquistando, con «Uno su cento», nuove fasce di spettatori che poi continueranno a seguire i nostri programmi».

«Per poter vedere bene Raitre — aggiunge ancora — la gente, in molte zone, deve munirsi di un'antenna. Noi contiamo, con Baudo, di riuscire a spingere molti a fare questo acquisto».

Se Guglielmi spera in Baudo per battere i record di ascolto di Raitre, e rendere quindi la sua rete sempre più competitiva rispetto alle altre, lui, «superPippo», felice come una Pasqua da quando è tornato a respirare l'aria di Viale Mazzini, rivela di non avere avuto esitazioni. «Nel momento del mio ritorno in Rai, il primo direttore che mi ha contattato è stato Guglielmi, ricorda Baudo con gratitudine. «Mi ha proposto una collaborazione — aggiunge — e ho subito accettato». E annuncia che, «pur non rinnegando la qualifica di presentatore nazionalpopolare», cercherà di adeguarsi a Raitre, di modificare il tiro

in modo da non deludere le aspettative.

Ma le sfide non lo spaventano. Lo galvanizzano. «Quando mi presento io, gli altri mi attizzano», sottolinea ricordando tutti i film e i programmi di richiamo che le altre due reti Rai e le tv di Berlusconi manderanno in onda in concomitanza con il suo debutto, il 10 ottobre. Ma si capisce che, tanto spiegamento di forze messo in campo per rintuzzare il suo «Uno su cento», lo inorgoglisce. E fiducioso, pur senza sbilanciarsi sulle cifre, pronostica: «Ci conquisteremo un nostro posticino al sole».

Il programma che Baudo ha messo a punto per questo esordio su Raitre contiene gli ingredienti classici della varietà: ospiti, musiche, balletti. Ma tutto ruota attorno a un'idea: mettere in evidenza quali italiani (solo nella categoria «sport» sono stati ammessi alcuni stranieri), nel decennio Ottanta, hanno conquistato la palma della popolarità nei settori più vari.

Così, dopo una puntata introduttiva (quella del 10 ottobre), si parlerà delle dieci personalità di maggiore spicco in ciascuna delle seguenti categorie: costume e società, canzone, industria e ricerca, televisione pubblica, arte, politica, cinema e teatro, televisione privata, sport, informazione.

L'elenco dei dieci vip (di cui si parlerà molto, ma che non saranno in studio, non parteciperanno alla trasmissione) di ogni settore è stato realizzato dalla società di rilevamento Abacos con un'indagine condotta su duemila persone. Sarà poi una giuria di centocinquanta italiani selezionati dalla Doxa a decretare, di puntata in puntata, il vincitore di ciascuna categoria e quindi, nella dodicesima e ultima puntata, il «supervincitore», «il vip del vip».

Piace al direttore di Raitre l'idea di «fare il verso alla rivista «Time» che sempre, ogni dicembre, segnala il personaggio mondiale dell'anno dedicandogli la copertina. «Anche noi — sottolinea divertito Guglielmi — il 20 dicembre, indicheremo il personaggio italiano, non dell'anno, ma degli anni Ottanta».



Pippo Baudo, circondato dai ragazzi del balletto del varietà «Uno su cento», s'è portato a Raitre lo staff che lo ha sempre sorretto nella realizzazione delle sue trasmissioni. Una sicurezza in più per puntare diretto a un nuovo, grande successo.

## TV/QUIZ

## Perdonabile «leggerezza» del mattiniero Funari

MILANO — Ancor prima che nello studio Tv 3 della sede milanese della Rai cominciassero la prima puntata in diretta di «Aspettando mezzogiorno», Gianfranco Funari ha voluto anticipare le critiche di quelli che parleranno della sua trasmissione come «di un programma di giochi». Di fronte ai giornalisti presente sulle tribune, ha cambiato improvvisamente umore, ha alzato la voce e ha sottolineato che la terza edizione del «contenitore di mezzogiorno» (in onda su Raidue da lunedì a venerdì, dalle 10 alle 14) sarà un programma serio. «Ho sempre cercato — ha detto Funari — di dare il mio piccolo contributo per far conoscere i problemi degli handicappati e dei tossicodipendenti, ho lanciato appelli perché il pubblico aiutasse chi aveva bisogno di soldi per un trapianto. Credo di aver fatto un servizio utile». Dopo la sfuriata si è calmato e ha aggiunto: «D'accordo, si tratta sempre di un programma leggero, di intrattenimento. Le casalinghe a quest'ora fanno il sugo, non le posso angosciare. Ma stimolare il dialogo, la riflessione su temi importanti, questo sì, lo voglio fare seriamente». Il grande contenitore di «Aspettando mezzogiorno» presenta delle novità rispetto allo scorso anno: alle 10 inizierà con «E' nata una stella», rubrica nella quale la giornalista Silvana Giacobini festeggerà il compleanno di un personaggio del mondo dello spettacolo, della cultura, della politica e dello sport. L'ospite dovrà sottoporsi a un quiz condotto da Giorgio Mastrota, per la seconda volta al fianco di Funari dopo l'esperienza di «improvvisando». Sarà, poi, la volta di «Viaggio in famiglia», una rubrica ideata in collaborazione con il settimanale «Oggi», che si occuperà (dal martedì al venerdì) di un aspetto della vita familiare in grado di coinvolgere il pubblico presente in studio. Terzo appuntamento quotidiano, «Peccati di gola», un contenitore nel contenitore.

## TV/SHOW

## Un Chiambretti viaggiante rende folle la domenica

MILANO — Se fino allo scorso giugno era stato il garbato salotto di «Va' pensiero» a intrattenere su Raitre i telespettatori, accompagnando piacevolmente la domenica pomeriggio calcistica, quest'anno (da domenica 30 settembre) saranno i guizzi e la comicità provocatoria di Piero Chiambretti a farla da padrona. Il nuovo programma, firmato Frassa-Vogolino-Chiambretti, si intitola «prove tecniche di trasmissione». Non sarà girato in studio, ma sotto un tendone da circo che si sposterà di volta in volta nella città italiana dove si svolge la partita più interessante della settimana. Ci sarà molta musica, quiz e giochi vari («rigorosamente senza premi», come ha precisato il co-autore e delegato alla produzione Romano Frassa), le solite assurde interviste di Chiambretti prima e dopo la partita, e tanti spettacoli improvvisati sulle strade e piazze di

tutta Italia. Ma soprattutto, ci saranno alcuni ospiti fissi, «cortigiani» di lusso alla corte di Chiambretti nonché personaggi che potranno definire «grandi padri della televisione nazionale». Sandro Paternostro, ex inviato Rai a Londra; Pierluigi Marianini, il «concorrente» per antonomasia dei famosissimi quiz di Mike Bongiorno, «Lascia o raddoppia?»; il docente universitario ed ex archivist di Stato Alessandro Cutolo; Helenio Herrera, il mago della «grande intera» degli anni Sessanta; il regista Nanni Loy, uno dei primi autori di trasmissioni televisive «alternative» (da «Specchio segreto» a «Tico») affiancheranno i «enfant terrible» della tv italiana.

A questi «grandi» della tv del passato si aggiungerà il più giovane Tatti Sanguineti, unico superstita con Chiambretti di «Va' pensiero».

## MOSTRA Gioielli di Russia

MILANO — Arrivano per la prima volta in Italia pezzi di orficeria religiosa, icone, broccati, abiti di corte, corricapi, monili, scialli, oggetti di vita quotidiana provenienti dal Museo storico statale di Mosca, che contiene quattro milioni di oggetti. Fatto costruire alla fine del secolo scorso, è ora in ristrutturazione per volontà di Gorbacev, e sarà pronto fra circa tre anni.

La bella mostra s'inaugurerà l'8 ottobre nella Sala viscontea del Castello Sforzesco. Avrà per titolo: «Meraviglie sconosciute dal Museo storico statale di Mosca», e sarà visitabile fino al 22 novembre (9.30, chiuso il lunedì; catalogo edito da Fabbri). La rassegna sarà divisa in due parti: gli oggetti della vita laica e quelli che incarnano la vita religiosa e spirituale.

## MOSTRA Affreschi di facciata

TREVISO — Si apre oggi a Casa da Noal (e resterà allestita fino al 30 novembre) la mostra «Facciate affrescate trevigiane. Restauri». Stampe, dipinti, disegni, facciate «staccate» dalle case, quadri del '700, la storia della famiglia di restauratori Botter, «video» sugli affreschi: un itinerario alla scoperta di bellezze salvate. Catalogo a cura del Comune, con saggi di Memi Botter, Gabriella Delfini, Giorgio Fossaluzza, Eugenio Manzato.

## LUTTO

# E' morto Santuccio, un signore del teatro

Aveva 75 anni, dal '46 al '52 lavorò con Strehler - Pagliaro: «Un artista naturale, un attore d'istinto»

E' morto ieri pomeriggio, all'età di 75 anni, Gianni Santuccio, grande attore di teatro. Era nato nel 1914 a Clivio (Varese) e abitava a Milano. Si è spento in seguito a una lunga malattia. La camera ardente è stata allestita al «Piccolo teatro» di Milano, a segnare il profondo legame che unì Santuccio a Strehler, col quale egli aveva lavorato sin dalla fondazione del «Piccolo», nel 1947.

Commento di  
Chiara Vatteroni

La morte è crudele: colpisce quando si è meno pronti. Il giornale deve andare in macchina, urge un ricordo. Parole saranno stampate, il dovere di cronaca sarà rispettato. Poi, a freddo, gli avidi fatti di una vita assumeranno colori più pacati... Ma, come in teatro si dice, «lo spettacolo deve continuare»...

E' morto Gianni Santuccio, uno dei grandi attori degli ultimi decenni, un interprete che, da solo, poteva dare garanzie di qualità per lo spettacolo, per una sera da trascorrere a teatro. Un attore dal quale ci si poteva aspettare, a ragione, grandi interpretazioni fatte di sfumature, di piccoli tocchi aggiunti in punta di pennello. Una maniera di recitare della quale si stanno perdendo le tracce. Una maniera, anche, poco italiana, giocata com'è sull'«understatement», ovvero sullo stile che tende alla diminuzione piuttosto che alla magnificazione. La carriera di Gianni Santuccio è una carriera fittissima di dati, nomi, autori e registi da citare con le maiuscole. Nato nel 1914 in provincia di Varese debuttò, dopo gli studi di accademia, nel 1942 nel «Masnadieri» di Schiller sotto la regia di Guido Salvini. Nel 1946 interpretò «Piccoli borghesi» di Gorkij, diretto da Strehler; lo spettacolo con cui iniziò la col-

laborazione con il regista triestino. Che sia stato un incontro importante lo ha affermato lo stesso Santuccio più e più volte, anche se la sua formale appartenenza alla compagnia del Piccolo Teatro si interruppe nel '52. Ma per lui, era stato un maestro: «Sono la sua creatura — diceva —. Sono nato nella sua sigla. Quando Strehler ha cominciato, ha cominciato con me».

Con lui ha interpretato spettacoli-cardine del teatro italiano del dopoguerra (in tutto 34): «I giganti della montagna» di Pirandello, «Assassini nella cattedrale» di Eliot, «Frana allo scalo Nord» di Ugo Betti, «Oplà, noi viviamo» di Toller... Tanti titoli, tanti autori.

Dopo il '52, lavorò con altri registi, Luchino Visconti, Gianfranco De Bosio, Sandro Bolchi, Franco Enriquez, e fece compagnia con Lilla Brignone e con Olga Villi. Dal '60 in poi lavorò molto in televisione, in commedie e drammi («L'Idiot», «Il caso Dreyfus», «I demoni»).

Nel lavoro dell'attore, come quello del danzatore o del coreografo, è legato all'effimero. Il passato è scritto nei libri, nelle enciclopedie, nelle schede biografiche, ridotto alla brutale natura di numeri e nomi. Ma un attore vive soprattutto nel ricordo di chi ha assistito alla fatica palpabile del sudore speso sulla scena, si nutre e muore nel quotidiano rapporto con il pubblico. Una delle ultime interpretazioni di Santuccio è stato un testo di Aldo Nicolaj, «Classe di ferro», con il quale debuttò a Roma alla fine del 1968. Una commedia di autore italiano contemporaneo, una scelta — anche controcorrente — che siglava una sua profonda fiducia nella drammaturgia contemporanea, malgrado la tendenza tutta nazionale a rivol-

gersi ai classici. Una tendenza, quest'ultima, che Santuccio stigmatizzava con parole molto dure, senza mezzi termini, denunciando il malcostume tutto italiano di fare violenza a testi classici spesso semplicemente per arbitrio e per l'avidità di riscuotere indebiti diritti d'autore per l'avvenuto adattamento. Nel ruolo di un vecchio bisbetico, la commedia di Nicolaj gli dava l'opportunità di dare l'interpretazione che allora definì «abbagliante», delle sfaccettature psicologiche che nemmeno l'emozione e lo stress di una prima riuscirono a intaccare.

Negli ultimi anni Santuccio (che nel '73 è tornato con Strehler per l'«Opera da tre soldi») si è, comunque, misurato anche con i classici, diretto in tre grandi spettacoli da Walter Pagliaro, un regista giovane dell'ultima generazione. Gli abbiamo chiesto un parere «a caldo». Al di fuori della retorica, Pagliaro ha usato parole semplici e venate di commozione.

«Per lui — dice — si può parlare veramente di un artista dal talento naturale, di un attore che lavorava d'istinto. Per quanto possa sembrare retorico dirlo ora, è stato un uomo molto disponibile, sia professionalmente che umanamente. Io l'ho diretto in «Finale di partita» di Samuel Beckett, «Il principe di Homburg» di Kleist e «Filottete» di Gide (il primo e il terzo spettacolo furono allestiti nel Piccolo Teatro di Milano, n.d.r.) e oltre a esprimere un'enorme stima dal punto di vista professionale, mi piace ricordare per una qualità umana che giudico assolutamente rara: è stata una persona che ha sempre parlato in modo diretto, senza secondi fini, in un modo che, «in tempi come questi» lo rendeva deliziosamente naïf».



Gianni Santuccio (a destra) con Umberto Orsini. Il grande attore, che fu nel «Piccolo» di Strehler fin dalla sua fondazione, era malato da lungo tempo. I funerali si svolgeranno in forma solenne a carico del Comune di Milano. (Foto Velio Cioni)

## PRIX ITALIA

## I danesi hanno vinto nei «documentari»

PERUGIA — Andrà in onda oggi, alle ore 21 su Raiuno, in diretta mondovisione dal Teatro Morlacchi di Perugia, la cerimonia di premiazione del 41° Premio Italia per la televisione. Conduttore della trasmissione sarà Claudio Lippi coadiuvato da Simona Marchini. Ospite d'onore il principe Alberto di Monaco nella sua veste di presidente del Festival Tv di Montecarlo. Presenzieranno, tra gli altri, il ministro delle Poste Oscar Mammi, il presidente della commissione parlamentare di vigilanza sulla Rai Andrea Borri, il presidente della Rai Enrico Manca. Anche saranno intervistati in sala da Claudio Lippi. Assisterà, inoltre, al gala per l'assegnazione dei premi il direttore generale della Rai Biagio Agnes.

Lo spettacolo prevede una serie di collegamenti: dal Tempio dei Dioscuri di Agrigento con Domenico Modugno, dalla sala Tiepolo di Palazzo Labia a Venezia con Oriella Dorella, dal Chiostro di S. Francesco in Assisi con il gruppo «Forza venite gente».

Sul palcoscenico del Teatro Morlacchi si esibiranno il Corpo di ballo dell'Opera di Roma, la cantante lirica inglese Carol Farley, il flautista George Zamphir e i cantanti Enrico Ruggeri, Mia Martini e Peppino Di Capri. Verrà «ricordata» una canzone dei tempi che furono: «Vecchio fracc», cantata da Domenico Modugno insieme con Enrico Ruggeri.

Per quanto riguarda i premi, i «Premi Italia» per i migliori documentari televisivi e radiofonici sono andati entrambi a programmi danesi: si tratta del programma per la tv «Il tranquillo assassino», scritto e prodotto da Poul Martinsen, e di quello

radiofonico «L'élite di Minnefelt» di Peter Kristiansen. Il primo racconta per poco più di un'ora la falda scatenata nel 1986 a Copenaghen tra due famiglie di immigrati turchi. In campo radiofonico ha vinto «L'élite del Minnefelt» prodotto da Radio Denmark, che ricostruisce la storia del pianista Heerfort nella Copenaghen della fine degli anni '60.

Il premio speciale per i documentari televisivi, intitolato a Willi De Luca, è andato al programma polacco «La rassegna», scritto e diretto da Andrzej Fidyk per la radio-televisione polacca, mentre quello per il documentario radiofonico offerto dall'Ordine nazionale dei giornalisti italiani e dall'Associazione della stampa è toccato a «Terre perdute», diretto da Jane Ullman per la Australian Broadcasting Corporation. Per oggi è prevista l'assegnazione degli ultimi premi in programma, per la fiction televisiva e radiofonica. La Rai è presente nel campo radiofonico con lo sceneggiato «Davanti e dentro gli occhi», scritto per Raiuno da Rita Savagnone e diretto da Umberto Marino.

Sempre ieri a Perugia si è svolto un dibattito scaturito dalla ricerca (commissionata dalla Rai) sulla «verifica qualitativa dei programmi trasmessi» in Italia, che ha ricostruito le strategie, i tempi, i modi, gli elementi e i problemi che si celano dietro la composizione di una griglia di programmi della Rai e delle tv commerciali. «La differenza tra noi e le tv commerciali — ha detto Marcello Bernazzola di Raidue — è che noi cerchiamo pubblico senza volergli vendere niente».

TV / RAIUNO

# La spiata dimezzata

In onda martedì la prima parte di «Appuntamento a Trieste»

Intervista di  
A. Mezzana Lona

Mettere a soqquadro la memoria non servirebbe. Anche perché, un film degno di essere ricordato Bruno Mattei non l'ha mai girato. Lui stesso, ripercorrendo la sua carriera, ammette: «Tra tante pellicole, salverei solo z Virus z. Una storia horror, con gli immancabili zombi. Ma, detto tra noi, pure quello era un film di serie B».

Dopo vent'anni di cinema usa-e-getta, Mattei approda alla tivvù. Martedì, alle 20.30, Raiuno manderà in onda la prima parte di «Appuntamento a Trieste», liberamente tratto dall'omonimo romanzo di Giorgio Scerbanenco, prodotto dalla Rai e realizzato dalla Tiber Cinematografica. Le altre due puntate saranno trasmesse martedì 10 e mercoledì 17 ottobre.

Nel film si sono trovati, fianco a fianco, attori esperti e giovani promesse: Tony Musante, Gianni Cavina, Edmund Purdon, Cristiana Borghi, William Berger, Laura Trotter, e quella Cinzia De Ponti che negli ul-

timi tempi è stata corteggiata da alcuni registi americani. «E' la prima volta che lavoro per la tivvù — dice Mattei —, mentre nel cinema sono entrato trent'anni fa. Ho iniziato con i documentari, passando poi a fare l'assistente alla regia di Gillo Pontecorvo. Infine, dal 1971, mi sono messo a girare film. Senza mai uscire dal circuito dei prodotti di cassetta, di rapido consumo. Questo z Appuntamento a Trieste z mi sembrava interessante. Così ho accettato la proposta della Rai».

**Del romanzo di Scerbanenco cos'è rimasto?**  
«Un frammento. Non a caso, nei titoli di testa del film, abbiamo scritto: Liberamente tratto z. Già la prima sceneggiatura scritta da Silvio Maestranzi e Lucio Battistrada aveva preso le distanze dal romanzo. Poi sul soggetto è intervenuto Claudio Fracasso. Insomma, i lettori di Scerbanenco troveranno ben poco di z Appuntamento a Trieste z nella versione tivvù».

**Non le piaceva il libro?**  
«No, per carità. Io il libro l'ho letto quando la sceneggiatura era ormai pronta. Il

fatto è che Scerbanenco ha inventato una trama molto complessa. I personaggi si spostano in continuazione tra Vienna, Trieste, Verona, Zagabria. Rispettando la storia, avremmo speso cifre da capogiro per realizzare il film. E il nostro budget non arrivava ai tre miliardi».

**Racconti il film, in pillole...**  
«Sarà diviso in tre puntate, di un'ora e mezza l'una. Diana arriva a Trieste per cercare Kirk, il suo uomo. Dicono che sia morto. In realtà, i servizi segreti americani lo nascondono. Noi vogliamo che finisca nelle mani degli agenti russi, scatenati dopo l'attentato a Tito».

**Una «spy story» di confine?**  
«Proprio così. Con una curiosità: le uniche scene in esterni che non abbiamo girato a Trieste sono quelle ambientate vicino al confine. Ci servivano strade molto larghe, zone ampie, deserte. Le abbiamo trovate in Abruzzo. Per gli interni nella sede del governo militare alleato, invece, abbiamo utilizzato alcuni uffici del Palazzo della Civiltà all'Eur di Roma».

**Nessuna parentela con gli**

sceneggiati stile Bolchi?

«Nessuna. Ho dato un taglio cinematografico a questo z Appuntamento a Trieste z. Come fanno i registi americani con i loro serial per la tivvù. Il montaggio è veloce. Ci sono molti primi piani, parecchi cambi di inquadratura».

**Grinta americana non gradita dai triestini...**

«Non sempre. Soprattutto quando abbiamo girato certe scene di notte. Ci avevano dato il permesso di ripetere un inseguimento con sparatoria, in piazzetta Barbacan, fino a mezzanotte. Ma le riprese sono andate avanti ben oltre quel limite. Così la gente è scesa in strada a protestare. z Andate via. Domani dobbiamo svegliarci presto per lavorare z, ci dicevano».

**Quarant'anni di film d'evazione. E' una scelta?**

«Tutti partono con grandi sogni di gloria. Poi ti accorgi che per fare strada devi avere le conoscenze giuste. E allora, per di sopravvivenza, fai una scelta. Accetti il film d'evazione al posto del kolossal. Come chi dedica la sua vita all'Uomo mascherato invece che ai Promessi sposi».

Della serie: accetto tutto, pur di lavorare?

«Beh, tutto no. I film soft-core o hard-core, ad esempio, non li ho mai fatti. A parte una vecchia collaborazione con Joe D'Amato, considerato il re italiano di questo genere. Il porno non mi è mai piaciuto. Preferisco l'avventura, gli intrighi, con un pizzico di fantasia».

**Tra i colleghi, per chi stravede?**

«Adoro i grandi registi italiani. Pietro Germi, Luchino Visconti, non mi stancano mai. Però, per me, il massimo è Steven Spielberg. Guardare i suoi film è come frequentare una signora scuola di regia. Vale più di Indiana Jones z di cento seminari sul cinema».

**Cambiarebbe il suo look di regista effimero?**

«E' troppo tardi. A 53 anni non ci si rimette in corsa come i debuttanti. Molto tempo fa Giuliano Montaldo e io lavoravamo insieme. Poi, lui ha imboccato la strada dei grandi film, io sono rimasto ancorato ai fumetti. Si vede che la sorte aveva deciso così. Però non rinnego niente. Resto quello che sono, senza complessi di inferiorità».

TV

## E l'Italia giovane sognava l'utopia

ROMA — A partire da lunedì andrà in onda su Raidue, alle 22.40, «La grande utopia», un programma in sette puntate di Nicola Caracciolo con la collaborazione di Oliva Forastà, Angelo Quattrocchi, Ivana Nigris. Commento musicale di Gianni Borgna, fotografia di Enzo Bitonti.

«Si tratta di una trasmissione — spiega Caracciolo — dedicata alla contestazione giovanile degli anni '60 e '70, rievocata attraverso interviste ai protagonisti del «Movimento» — sia leader che semplici militanti — e con filmati di repertorio. Altro elemento importante è il commento musicale affidato a uno dei maggiori esperti della canzone italiana, Gianni Borgna. Il clima del «movimento» è, infatti, incomprensibile senza tenere conto delle musiche d'epoca.

Il ventennale dell'«autunno caldo» meritava d'essere ricordato. Il movimento giovanile cominciato intorno al '67, con le prime occupazioni universitarie, è finito nel '77 (l'ultima manifestazione di massa si svolse a Bologna nell'ottobre del 1969 con l'«autunno caldo» il suo momento di massima tensione ed efficacia. Per qualche mese parve, infatti, che a una protesta studentesca che si voleva rivoluzionaria, s'affacciassero gli operai. E che le fondazioni stesse del sistema politico e sociale italiano fossero messe in questione.

C'è un altro argomento — prosegue Caracciolo — che rende di attualità il programma: quest'anno cade anche il bicentenario della Rivoluzione francese e a esso, in tutto il mondo, si sono accompagnate discussioni infinite su un argomento centrale per la comprensione della Storia e del futuro delle moderne civiltà industriali: è ancora valido, in qualche maniera, il modello rivoluzionario? Lo è stato in passato? Il discorso, ovviamente, non ha investito soltanto la Rivoluzione francese, ma anche le grandi rivoluzioni di questo secolo, quella sovietica e quella cinese in primo luogo. «La grande utopia», la contestazione giovanile italiana — conclude l'autore — è nata e si è sviluppata nel solo di questa tradizione rivoluzionaria e delle sue matrici non solo marxiste-leniniste ma anche anarchiche e libertarie. Tradizioni che se oggi sembrano desuete, hanno pur sempre segnato profondamente la nostra storia recente».

CONCERTI / TRIESTE

# Raro Ciaikovski con entusiasmo

Servizio di  
Fedra Florit

TRIESTE — Gli ingredienti per non lasciare il pubblico indifferente c'erano tutti: la presenza di un solista comunicativo al pianoforte, impegnato in un concerto che seppur poco noto colpisce per il virtuosismo spettacolare, un direttore sul podio che riesce continuamente a rinnovare l'intensità emotiva dell'uditorio e, soprattutto, una musica travolgente e immaginifica come può essere, se colta in tutta la sua fantasia, quella di Ciaikovski.

E il successo c'è stato per tutti, meritissimo per il direttore Vassilij Sinaiskij, che ha governato un'orchestra complessivamente in condizioni di minor salute rispetto alla settimana precedente, e pure meritato per Francois-Joel Thiollier (che, come noto, ha sostituito l'annunciato Pletnikov) alle prese con un concerto difficile da intrappolare, anche per la scrittura discontinua.

Ma nulla spaventa Thiollier, che — forte di una sicurezza e una prontezza senza pari, oltre che entusiasta interprete di un repertorio vastissimo — ha ormai con la tastiera un rapporto d' immediatezza che squarcia ogni velo e annienta l'ombra di qualsiasi tentennamento. Prova evidente ne è stata la resa del Primo movimento del Concerto op.44 di Ciaikovski, la cui partitura si incentra sproporzionatamente sul pianoforte e sembra voler investire la parte solistica di idee e colori di stampo sinfonico, per la ricchezza di materiale e per il vasto respiro del magnifico discorso.

In un contesto nel quale il solista giganteggia su un tessuto orchestrale abbastanza scarno, Thiollier ha preso saldamente in mano le redini del discorso con una certa aggressività, effondendo un suono generoso «tout court» e solare nell'esposizione del primo tema, di stampo e costruzione armonica marcatamente russa, con interessanti accostamenti tonali. Una forza quella di Thiollier, che punta pur sempre sulla creatività del suono e su un pianismo affascinante allorché si ripiega un po' sui colori più morbidi, allorché gioca anche con le ombre, trascorrendo dalle grandi pienezze alle sottilissime rare.

Prova di classe è stato l'incipit pianistico del secondo movimento, dolce e ricco di «nuances», ancor più apprezzabile dopo il poco espressivo «solo» del primo

violino (Milena Costisella), «solo» impegnativo e di ampio respiro che colloquia con la voce del violoncello (generosamente offerti da Andrea Amadio) a formare una sorta di Trio, sorretto da limitati interventi degli archi o da brevi ricami degli strumentisti.

Considerato, nonostante la sua bellezza, non adatto a un concerto per piano, questo secondo tempo è stato speso eseguito in una versione rimaneggiata da Siloti, autrice dallo stesso Ciaikovski a operare tagli e modifiche per rendere il concerto più eseguibile e di maggior successo, secondo quei canoni del successo che avevano portato «alle stelle» il gradimento del più noto Primo concerto op. 23.

Ma le fortune di questo rimasero sempre di gran lunga superiori, mentre la fama del Secondo concerto è principalmente legata a un balletto di Balanchine, basato proprio sulla musica dell'ultimo movimento dell'op.44, pagina virtuosistica per solista e orchestra, vivace, accesa e resa mirabilmente da Thiollier con suono cristallino, luminoso, sereno e quasi spiritoso. Una «coda» al fulmicotone è riuscita ad eccitare il pubblico ed a scatenare un lungo applauso per il solista.

Va rilevata, da ultimo, la perfetta consonanza fra Thiollier e Sinaiskij, nonostante l'incerta prova dell'orchestra, spesso in ritardo sul gesto e imprecisa quanto ad assieme negli archi e a intonazione nei fiati. Migliore la prova dell'Orchestra nel «Manfred», opera trascinate in ogni suo tema, fantasiosa e cantabile, dalle atmosfere cupe come l'animo dell'eroe romantico al quale si ispira. Immediatamente bello il respiro dato dal direttore alla partitura e la qualità del suono in situazioni tematiche diverse: vibrante il tema di Manfred, delicato quello che simboleggia la di lui amata, atmosfere raffinate nel secondo movimento, più sereno e di carattere pastorale nel Terzo Quadro, infuocate e poderose nel Finale, arricchito da masse sonore dilatate di gran effetto.

Pregio fondamentale della lettura di Sinaiskij è la capacità di render tutto chiaro, lasciando la traccia di qualcosa che, seppure scolpito indelebilitamente, permette di spaziare ancora con la fantasia per vasti mondi lontani. E questo conquista il pubblico, come dimostrato dagli entusiastici applausi finali.



Vassilij Sinaiskij, ammirevole direzione (come ammirevole è il pianismo di Thiollier).

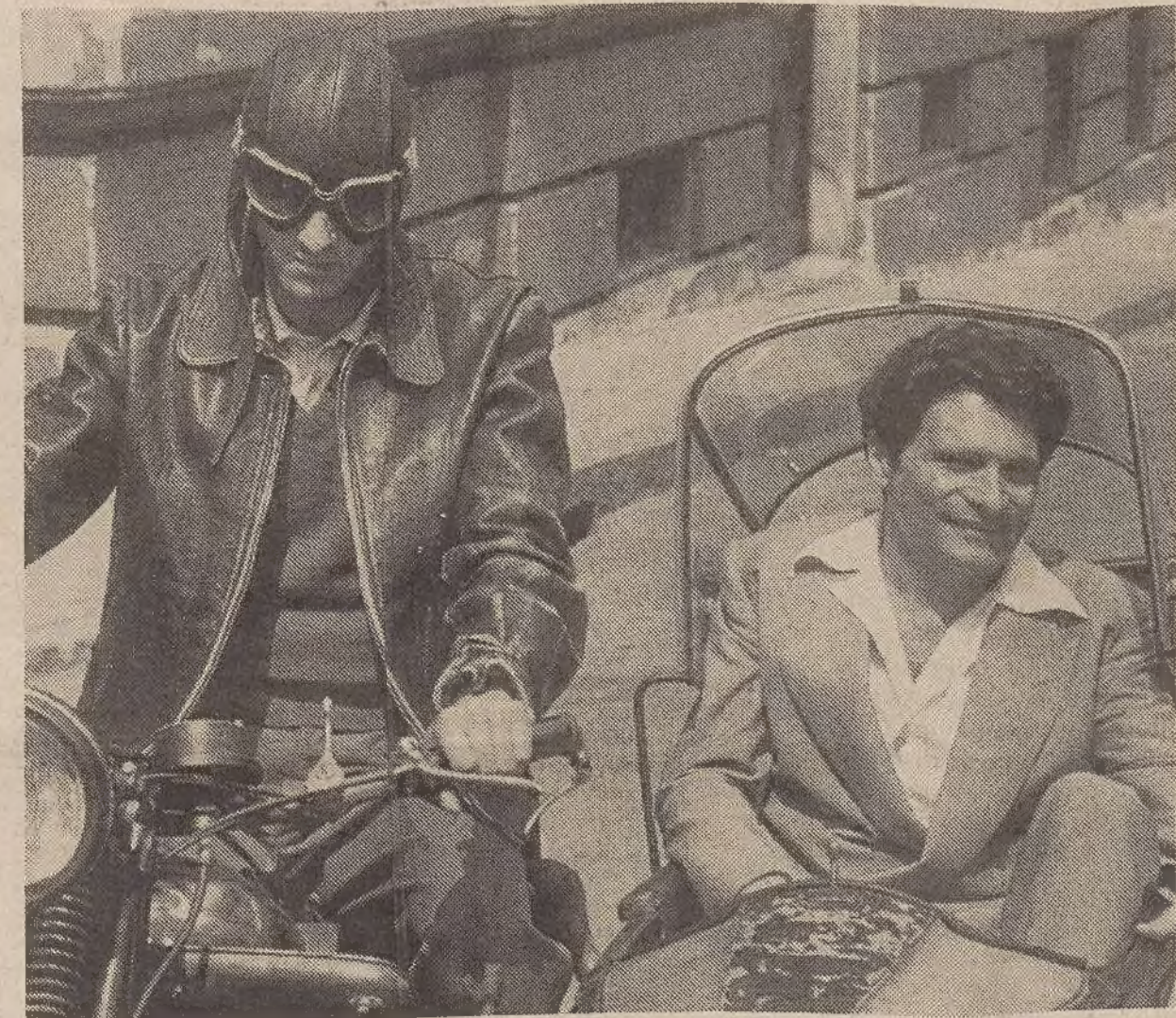
## CONCERTI Con Brahms a Verona

VERONA — Tutto Brahms al Teatro Filarmónico di Verona, a partire dal 7 ottobre. Sei i concerti in programma, con sei direttori (tra cui Gustav Kuhn) e cinque solisti. Di Brahms verranno eseguite le quattro sinfonie, i due concerti per pianoforte e orchestra, le «ouvertures» e le serenate per orchestra.

I concerti saranno preceduti da un convegno internazionale, cui parteciperanno alcuni fra i massimi musicologi italiani e stranieri, tra cui Giuseppe Pariguesse, Giorgio Pestelli, Piero Buscaroli, Mario Bortolotto, Otto Biba, Heinz Klaus Motzger, Carlo Bologna, Aldo Clementi, Guido Turchi, Michelangelo Zurletti, Ingrid Fuchs, Mario Messinis, Duilio Courir.



Nel cast di «Appuntamento a Trieste», il regista Bruno Mattei ha voluto un attore esperto come Tony Musante. Nella foto a sinistra è insieme a Cristiana Borghi, in quella a destra nel pieno di una scena mozzafiato. Il film, girato quasi per intero a Trieste, è liberamente tratto dall'omonimo romanzo di Giorgio Scerbanenco.



TEATRO

# Studiare da Visconti

La «Colombaia» a Ischia diventa «laboratorio»

FORIO D'ISCHIA — La villa «La Colombaia» di Luchino Visconti è il grande parco diventato sede di una scuola internazionale di teatro. Si tratterà di un «laboratorio totale» destinato all'applicazione didattica, ma nel quale la ricerca avrà momenti di verifica e anche di controllo con il pubblico. La zona interessata all'intervento che l'amministrazione di Forio si propone di realizzare ricade nella località di Zaro e San Montano che, unitamente al promontorio della Guardiola, si segnalano nell'intera isola d'Ischia per aver mantenuto integre le caratteristiche originarie di paesaggio: macchia mediterranea che riveste il dosso di alcune colline, pini a ombrello, animali che vivono in libertà.

Qui Luchino Visconti visse per molti anni, alternando passeggiate nel parco a momenti di riflessione e studio in una grande villa bianca liberty, a tre piani, ricca di terrazze e giardini. Il progetto di recupero e di adattamento della villa «La Colombaia» è finalizzato dal Comune alla valorizzazione culturale e paesaggistica della zona. Nelle giornate «Per Luchino Visconti», in corso a Forio, il progetto dell'architetto Maurizio Di Stefano si integra nell'attività di promozione del Centro internazionale per la ricerca sui nuovi linguaggi dello spettacolo e potrebbe apparire una conseguenza feconda di una iniziativa culturale.

Le cronache e i ricordi di Lello Bersani hanno provocato attenzione e curiosità nel folto pubblico che, nel chiostro francescano annesso al palazzo del Comune, è accorso all'ora sera per rivedere immagini dell'artista scomparso. Il popolare giornalista della Rai (ora è andato in pensione e lavorerà nelle prossime stagioni, in un'altra emittente televisiva) ha ricordato le tante interviste fatte a Visconti e alcuni dei momenti più emozionanti.

L'anteprima del «Gattopardo», un lungo soggiorno ad Algeri, in occasione delle riprese de «Lo straniero», il film che Visconti trasse dal romanzo di Camus, gli incontri veneziani per l'allestimento di «Morte a Venezia»: Lello Bersani appariva commosso nel rammentare l'eleganza, la signorilità, la grande umanità di Visconti e, nel suo carnet di ricordi non mancava neppure un incontro a tre nella casa di via Salaria, dove il conte Luchino gli fece incontrare, una sera, l'affascinante Marlene Dietrich.

Un dibattito a cura di Caterina D'Amico ha ricordato pure il balletto «Mario e il mago» che Visconti mise in scena alla Scala tra grandi polemiche, in collaborazione con il musicista Franco Mannino. Egli stesso, insieme con Jean Babilée, ha ricordato le derivazioni dell'opera di Visconti dalla narrativa di Thomas Mann.

CINEMA

## I finalisti al «Solinas»

ROMA — Sono otto le

sceneggiature cinematografiche inedite ammesse alla finale del Premio «Solinas '89». Oggi a La Maddalena, in Sardegna, verrà comunicato il nome del vincitore. La cerimonia finale sarà preceduta da un convegno-confronto di autori di film sul tema «Traditi e traditori».

Lo ha confermato, nel corso di una conferenza stampa, il produttore Franco Cristaldi in veste di presidente della giuria di esperti formata da Age, Giorgio Arlorio, Leo Benvenuti, Suro Cecchi D'Amico, Roberto Ciccutto, Ignazio Delella, Gian Mario Feletti, Vittorio Gassman, Felice Laudadio, Luigi Magni, Salvatore Mannuzzo, Anna Maria Mori, Pietro Pintus e Ugo Pirro.

Tra 136 concorrenti, come si diceva, sono rimasti in gara otto: «Quando finiranno le zanzare» di Frida Alimete, «Evelina e i suoi figli» di Livia Giampalmo, «Stelle cadenti» di Ludovica Marinello, «Quattro cantoni» di Fulvio Wetzl: «Come un cane» di Luigi Spagnoli, Rossana Properi e Nicola Zavagli; «I treni del sole» di Giuseppe Fiorenza; «Il mio amico si chiama Moussa» di Francesco Germi e Umberto Marino; «Jazz, un buco nell'anima» di Paolo Sciola.

Il livello delle sceneggiature presentate quest'anno, a giudizio della giuria, è stato soddisfacente. Per quanto riguarda le tematiche, non si è riscontrata nessuna tendenza caratterizzante.

DANZA

## Se ne va Mikhail

NEW YORK — Mikhail

Baryshnikov lascia la direzione artistica dell'«American Ballet Theater». L'ex stella del balletto sovietico di Kirov ha comunicato la sua decisione all'improvviso, anche se aveva già annunciato di volersene andare per contrasti con i responsabili amministrativi della compagnia americana.

A provocare la decisione di Baryshnikov è stata la scelta del nuovo direttore esecutivo, Jane Hermann, di fare a meno per un anno dell'assistente di Baryshnikov stesso, Charles France.

Non è escluso che Baryshnikov abbia fatto questa scelta per potersi dedicare, con più calma, ai suoi impegni cinematografici. Nella lettera di dimissioni, comunque, ha spiegato che l'allontanamento di France veniva a ledere il suo ruolo e la sua autorità.

TV

## Liz ingrassa... per finta

NEW YORK — Una Liz Taylor a malapena riconoscibile torna in tv nel ruolo della protagonista in «La dolce ala della giovinezza» di Tennessee Williams in onda da domani sulla rete americana Nbc. Grassa, sciata e dall'aria un po' disillata, l'attrice appare più malinconica di quanto i paragoni più impietosi non l'abbiano fotografata nei suoi momenti peggiori. Questa volta però le crisi esistenziali non c'entrano. Sono esigenze di copione.

MUSICAL

## E' una gran «Evita»

MILANO — Il palcoscenico

del Teatro Smeraldo si è trasformato l'altra sera nella sala di un vecchio e affollato cinema alla periferia di Buenos Aires, dove il pubblico — il 26 luglio del 1952 — assiste alla proiezione di un film che viene interrotto all'improvviso dalla radio che annuncia la morte di Eva Peron, leader spirituale della Nazione e moglie del presidente Juan. E' questa la scena iniziale di «Evita», il celebre musical di Andrew Lloyd Webber e Tim Rice. Lo spettacolo è approdato per la prima volta in Italia (rimarrà allo Smeraldo fino al 5 ottobre), portando con sé la storia di un successo decennale. Protagonista nelle vesti di Evita, la santa laica, la regina dei «desamisados» — così venivano chiamati i poveri e gli emarginati cui prometteva la speranza di redenzione — è stata Florence Lacey, cantante-attrice che ormai da otto anni porta il suo personaggio in giro per il mondo. Dopo i pomposi funerali, ai quali il popolo argentino intona un solenne «requiem for Evita», si apre un flashback sulla vicenda della giovane ragazza di provincia diventata a soli ventisei anni la donna più importante d'Argentina. La storia ha un narratore molto particolare, che Guevara (sulla scena James Sbrano), che in realtà non ha mai incontrato Evita e che era un feroce oppositore del regime peroniano. Alla prima, l'altra sera, caldi applausi del pubblico milanese.

PRIME VISIONI

# Un piano in fiamme

E' la musica che riscatta il film su Jerry Lee Lewis

GREAT BALLS OF FIRE —

VAMPATE DI FUOCO  
Regia: Jim McBride  
Attori: Dennis Quaid, Wilton Ryder (Usa, '89)

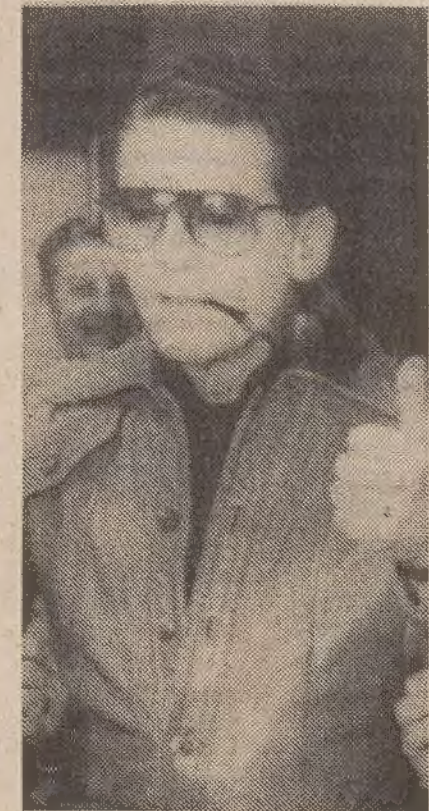
Recensione di

Carlo Muscatello

Natale 1944, Ferriday, Louisiana. Quel bimetto biondo che si spinge oltre la ferrovia, nel quartiere dei neri, a spiare da dietro la finestra di un locale uomini e donne di colore che suonano e ballano la «musica di Satana» (come la definisce il suo cuginato, che non a caso poi diventerà predicatore), è nientemeno che Jerry Lee Lewis. Passano solo pochi secondi. E le mani scure dell'anziano pianista di quel locale diventano le mani giovanili e bianche del ventunenne Lewis. Che da quella musica è rimasto «segnato» a vita. Ed è fermamente intenzionato a far fruttare «il talento che Dio gli ha donato». Siamo già nel novembre 1956, a Memphis, nel Tennessee, dove l'artista si trova per dare la scalata al regno di Elvis Presley. Cominciando proprio dalla stessa, piccola etichetta discografica (la «Sun»), da dove l'allora re del rock'n'roll aveva cominciato la sua carriera, per poi approdare quasi subito alla RCA.

Sono le prime sequenze di «Great balls of fire» — Vampate di fuoco, il film di Jim McBride, protagonista Dennis Quaid, dedicato all'inizio della carriera di Jerry Lee Lewis, detto «the killer». A parte la breve citazione iniziale, gli anni presi in considerazione dal film sono quelli fra il '56 e il '58.

Il giovane Jerry Lee approda dunque a Memphis. La regi-



Il «vero» Jerry Lee Lewis, interpretato nel film da Dennis Quaid.

trimento dell'artista (che si era «scordato» di divorziare...). E' lo scandalo. Jerry Lee Lewis è il mostro, il maniaco sessuale oltreché bigamo: un personaggio assolutamente indesiderabile, da respingere al più presto oltreoceano, non prima di avergli fatto assaggiare la proverbiale freddezza del pubblico inglese.

Ma la storia ha già raggiunto anche il pubblico americano, che volta le spalle al suo idolo. Jerry Lee è costretto a ricominciare quasi daccapo. L'intesa con la moglie-bambina si incrina. Ma arriva il primo figlio (che nascerà effettivamente nel '59). E un po' alla volta l'America benpensante dimentica le stramberie di quell'artista un po' pazzo, riaccolgendolo fra le sue capienti braccia. Il film di McBride ha il merito di restituire un po' di fama a uno dei personaggi più importanti della storia del rock'n'roll. E di farci ascoltare (nella perfetta alta fedeltà della sala) una bella sequenza di vecchie canzoni, reinterpretate dallo stesso Jerry Lee Lewis appositamente per questa produzione cinematografica.

Purtroppo, nel tentativo di ricostruire le stramberie dell'artista, Dennis Quaid (scelto dopo che erano state scartate le candidature di Mickey Rourke e di Sean Penn) ne fa un ritratto piuttosto risibile. Lewis era innanzitutto un trasgressivo, uno che dava pugni in pancia alla società americana del tempo. Qui sembra uno scemotto un po' vanesio, dalle movenze gay. E l'atmosfera che si respira attorno a lui è un misto di «Happy days» e «American Graffiti». Per fortuna, però, c'è la musica...

LIRICA: BOLOGNA

# Raina, seducente Manon

BOLOGNA — La «Manon» di Jules Massenet, unico titolo della minisaga lirica autunnale del Teatro Comunale di Bologna, è andata in scena giovedì sera davanti a un pubblico numeroso, che le ha decretato un grandissimo successo.

L'eccezionale coppia di protagonisti era formata dal soprano bulgaro (ma naturalizzato italiano) Raina Kabaivanska e dal giovane tenore Giuseppe Sabbatini. La Manon della Kabaivanska è ormai nota a tutti i melomani (la cantante interpreta questo ruolo già da molti anni) che instancabilmente continuano a riservarle lunghe

ovazioni dopo le numerose pagine che al suo personaggio il musicista francese ha dedicato: «Je suis encor tout étourdie» del primo atto, il brano del «Petite table» del secondo e la celebre scena della seduzione che hanno permesso alla Kabaivanska di esprimersi al meglio delle sue possibilità di virtuosa e di eccellente attrice. Con i suoi cinquant'anni passati, la cantante riesce ancora a essere la civettuola sedicenne descritta da Massenet e a imprimere al personaggio dolcezza e affettuosità.

Una vera e propria sorpresa è stata la presenza di Giuseppe Sabbatini, calatosi nel ruolo di

De Grieux come se avesse già cantato questa parte da molti anni. A lui sono andati gli applausi più sinceri dell'intera serata. Bella figura hanno fatto anche i molti comprimari dell'opera, dal Lescaut di Roberto Frontali al Conte di Carlo De Bortoli, e ancora Marilena Laurenza (Poussette), Barbara Briscic (Javotte), Rossella Ragatzu (Rosette). Gran parte della buona riuscita dello spettacolo è da attribuirsi a Daniel Oren, che ha diretto in maniera trascinante l'ottima orchestra del Comunale. Si replica domani e giovedì 5 ottobre.



## Borsa di Trieste

28/9	29/9	28/9	29/9
<b>Mercato ufficiale</b>		<b>SIP</b>	
Generali	45180 44930	SIP risp.	3520 3375
Lloyd Ad. risp.	19200 19400	Bastogi Irbis	2760 2705
Ras	30200 30150	Comau	410 413
Ras risp.	13400 13500	Fidis	8260 8200
Ras risp. n.c.	13180 13370	Sme	4180 4180
Sai	20000 19900	Stet	4810 4820
Sai risp.	8400 8400	Stet risp.	3800 3800
Montedison	2320 2314	Tripovich	3660 3700
Montedison risp.	1243 1250	Attività immobil.	4750 4750
Pirelli	3690 3660	Fiat	10665 11705
Pirelli risp.	3670 3640	Fiat risp.	7400 7385
Pirelli risp. n.c.	2490 2465	Fiat risp. n.c.	7145 7160
Pirelli Warrant	1250 1245	Gilardini	6700 6690
Snia BPD	3270 3290	Gilardini risp.	3750 3750
Snia BPD risp.	3300 3290	Dalmine	355 353
Snia BPD risp. n.c.	1700 1690	Lane Marzotto	8120 8095
Rinascente	7730 7750	Lane Marzotto r.	8420 8395
Rinascente risp.	3800 3780	Lane Marzotto r.c.	6310 6309
Rinascente risp.	3530 3520		
Gerolmich & C.	130 131		
Gerolmich risp.	91 91		
G.L. Premuda	1940 1940		
G.L. Premuda risp.	1270 1270		

## BORSE ESTERE

Amsterdam Tend.	195,20	(-0,16)	Bruxelles Gen.	6738,08	(-0,37)
Frankfort Dax	1574,37	(-0,72)	Hong Kong H.S.	2758,25	(+0,11)
Londra FT 30	1885,70	(+0,51)	Pari Cac	557,30	(+0,51)
Sydney Gen.	1735,70	(+0,91)	Tokio Nik.	3563,76	(-0,14)
Zurigo C. Su.	643,40	(-0,08)	New York D.J.	2692,82	(-0,08)

## PIAZZA AFFARI

## La speranza di una ripresa dura soltanto un attimo

MILANO — Un discreto avvio delle quotazioni (+0,7%) alle 11 ha per un attimo dato l'impressione che la Borsa volesse lasciarsi alle spalle i timori sull'evoluzione politica ed economica che negli ultimi giorni avevano negativamente influito nella determinazione dei prezzi. Poi, quando i venditori sono tornati a farsi avanti, il mercato si è nuovamente affossato per terminare in contenuto ribasso rispetto alla riunione precedente -0,17% dell'indice Mib).

Le Fiat in particolare non hanno raggiunto quel valore di 14.000 lire ritenuto equo dal presidente della casa torinese, Giovanni Agnelli. Un'opinione che non è stata gradita dagli operatori per la semplice ragione che il prezzo «giusto» di ogni azione è quello che viene determinato, giorno dopo giorno, dal libero incontro tra domanda e offerta. Vero è che il titolo di corso Marconi ha già scontato l'inevitabile stato di salute del gruppo torinese, limitandosi a migliorare di un altro 0,6 per cento.

In piazza degli Affari non sono nemmeno piaciute le modalità dell'aumento di capitale Sip, con l'ordinaria che ha perso il 2,9 per cento, mentre per il titolo della controllante Stet il ribasso è stato ancora più ampio: -3,7%.

Non meno scontento l'andamento del gruppo Ferruzzi, con la Montedison in solitaria evidenza (+0,7%).

Tra le poche note positive della giornata il debutto a 6.850 lire delle Rati, seconda matricola dell'anno dopo il Teleco Cavi, a loro volta ritornate ad essere comprate con discrezione, come pure le buone prove di Cir (sulla scia di una soddisfacente relazione semestrale), Standa e alcuni valori particolari del settore bancario e assicurativo. Nei primi si sono messe in luce le interbanche privilegiate (+7,6%), mentre nei secondi, solo le Latina hanno registrato altrettanto vistosi progressi.

Diffusi ribassi nei cartari-editoriali, con Burgo e Mondadori in calo. Stazionarie, però, le Poligrafiche. Nei finanziari, invece, discreti spunti hanno segnato Finarte, Bonifiche Sile, Aca Marcia e la rnc di Sopaf e fil. Poco mosse le Pozzi-Giorni, dopo l'annuncio che il Credip non ha acquisito il 12% del capitale.

Abbastanza sostenuta anche la prova dei cementieri, mentre nei metallurgici e negli elettronici hanno perso abbondantemente Terreno Falck e Abb Tecnomico. Non meno offerte le De Ferrari, decisamente abbandonate dalla speculazione in seguito alla smentita sul lancio di un'opa da parte degli attuali maggiori azionisti. Al terzo mercato, infine, attività scarsa, con interesse limitato ad alcuni bancari.

DOPO LISTINO. Il continuo è rimasto uguale al definitivo di 1.199. L'attesa sui provvedimenti economici del governo ha infatti provocato la paralisi degli scambi.

MERCATO RISTRETTO. Il mercato è terminato su basi invariate, con le pochi iniziative della giornata concentrate su Piccolo Credito Valtellinese e Cibieme Plast. Hanno viceversa perso qualcosa le Popolare di Novara, mentre si sono un po' riprese le Milano. Al via l'aumento di capitale del Credito Bergamasco, la cui prima quotazione ex è stata pari a 33.890 lire.

(Maurizio Fedi)

## MOVIMENTO NAVI

## TRIESTE arrivi

Data	Ora	Nave	Provenienza	Ormezzo
29/9	12,00	LASTOVO	Isola	Arsen.
29/9	12,00	MELVINA	Augusta	Aquila
29/9	12,00	RABUNIONIX	Barl	
29/9	16,00	PALLADIO	Durazzo	26
29/9	21,00	ORION	Ashdod	33
30/9	2,00	VLADIMIR VASLAVYEV	Kievsk	49 (5)
30/9	6,30	FRECCIA DELL'OVEST	Ravenna	47
30/9	6,30	RHINE MARU	Genova	50 (13)
30/9	6,30	IBRAHIM BAIBORA	Genova	57
30/9	19,00	ZIM GUAM	Venezia	174
30/9	sera	FENICIA	Venezia	47

## partenze

Data	Ora	Nave	Ormezzo	Destinazione
29/9	14,00	RAOFEET	50 (11)	ordini
29/9	16,00	SEAGRACE	Siot4	ordini
29/9	19,00	PALLADIO	26	Venezia
29/9	sera	ANTALYA	38	Istanbul
29/9	sera	FERNANDA LUBRANO	14	ordini
29/9	sera	MELVINA	Aquila	ordini
30/9	pom.	Siot3	ordini	
30/9	sera	FRECCIA DELL'OVEST	47	Ashdod
30/9	sera	VLADIMIR VASLAVYEV	49 (5)	Singapore

## movimenti

Data	Ora	Nave	da ormezzo	a ormezzo
29/9	12,00	JACQUELINE	rada	Alder
30/9	sera	ZIM GUAM	rada	49 (8)

## navi in rada

JACQUELINE.

## PORTOGARO

## navi in arrivo

HANDE, turca, da Bari; JENLIL, danese, da Tunisi.

Rivolgetevi al professionista per acquisti, vendite, stime di MONETE D'ORO GIULIO BERNARDI Perito numismatico TRIESTE - Via Roma, 3 - Tel. 69086

## Borsa

**1193**  
(-0,17%)

Dopo un promettente avvio il mercato ha accusato numerosi colpi a vuoto, anche per l'attesa sulle decisioni del governo riguardo ai provvedimenti di contenimento del debito pubblico.

## Borsa di Milano (29.9.99)

AZIONI	Chiusura	Diff.	Diff. %	Minimo	Massimo	Var. %	Div. %	Chius. %
Abb Tecnomico	3430	-180	-5,0	1590	3610	3,5	2,6	12,5
Adlon	12560	-300	-2,2	9890	12560	0,0	1,3	21,1
Acq. De Ferrari	7790	-10	-0,1	5750	13995	-13,0	0,8	92,3
Acq. De Ferrari rnc	2560	-150	-5,5	2178	4365	-7,9	2,9	27,9
Acq. Marcia	659	2	0,3	405	741	-1,5	0,0	—
Acq. Marcia rnc	525	12	2,3	246	547	2,9	0,0	—
Acq. Marcia rnc 4-87	435	5	1,2	210	485	0,9	0,0	—
Aedes	20200	400	2,0	12800	20200	10,3	0,6	56,6
Aedes rnc	8280	245	3,0	5550	8480	5,3	4,1	23,2
Aeritalia	3615	-35	-1,0	2910	3915	-2,6	2,3	18,8
Aeritalia Warrant	77900	-1000	-0,1	47100	84500	-2,6	0,0	38,2
Alitalia	2465	-20	-0,8	2010	2180	-1,4	3,4	57,5
Alitalia risp.	2005	-44	-2,1	1730	2180	-4,4	4,2	46,7
Alitalia rnc	1479	-18	-1,1	1140	1700	-2,1	0,0	38,2
Alvair	11501	101	0,9	8500	14100	0,0	0,0	40,2
Alvair rnc	43100	-30	-0,0	35810	46900	-0,9	1,1	49,9
Alvair rnc rnc	36900	0	0,0	35990	41750	-0,3	1,5	45,2
Amf Fin. rnc	10945	-50	-0,5	4390	11160	-0,1	1,8	18,4
Ansaldo Trasporti	5595	-4	-0,1	4771	5790	-0,8	4,6	15,3
Assitalia	15670	-130	-0,8	14240	17200	-2,9	1,0	45,1
Assitalia rnc	4745	0	0,0	4000	4950	0,1	3,4	24,9
Auschem	2668	28	1,1	1840	2670	0,8	5,2	5,1
Auschem rnc	2088	6	0,4	1590	2240	-2,0	7,4	4,0
Auschem rnc rnc	13300	25	0,2	9300	13375	2,3	1,0	53,4
Auschem rnc rnc rnc	2290	25	1,1	2120	2940	0,9	2,0	20,9
Autostrade To-Mi	19990	-10	-0,1	8011	15460	-0,1	2,1	22,8
Autostrade risp.	1213	13	1,1	1310	1300	1,0	6,6	14,3
Avr Finanziaria	8750	20	0,2	6460	9740	-5,3	1,4	12,4

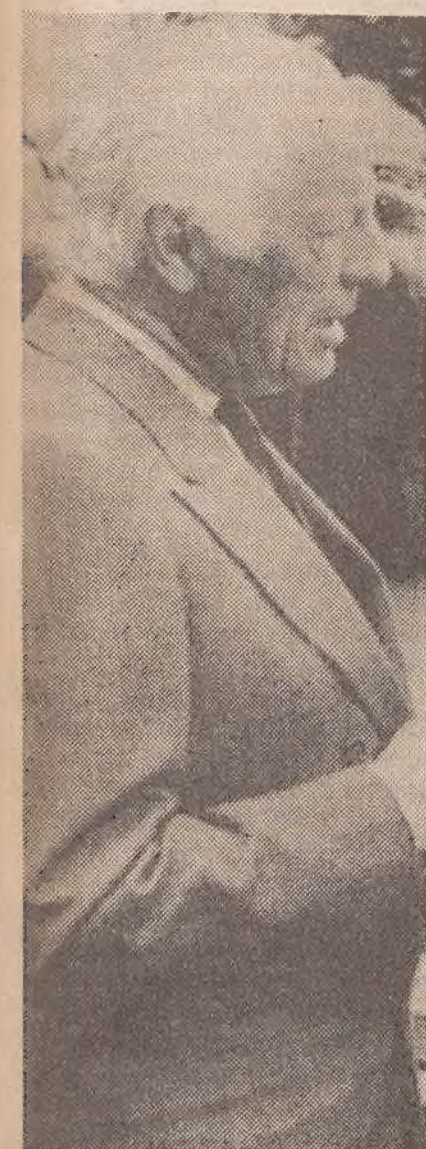
Banca Agr. Mil.	16200	0	0,0	11550	16990	-3,6	3,1	18,2
Banca Catt. V.	9000	-200	-2,2	4805	9500	-5,3	2,3	16,2
Banca Catt. V. rnc	4450	-20	-0,4	2805	4750	-1,5	4,5	4,0
Banca Com. It.	5292	12	0,2	3120	5290	-0,2	2,4	15,1
Banca Com. It. rnc	3480	20	0,6	2758	3685	-1,8	8,1	9,7
Banca Com. It. rnc rnc	1510	-8	-0,5	1160	1620	-1,9	2,0	12,2
Banca Com. It. rnc rnc rnc	12680	-220	-1,7	4780	13560	-1,7	1,0	54,6
Banca Naz. Agr.	10600	-199	-1,8	6292	12565	-4,5	1,2	50,1
Banca Naz. Agr. risp.	4710	5	0,1	2492	4889	-1,3	2,7	22,6
Banca Naz. Agr. rnc	1930	31	1,6	1383	2176	-0,4	7,0	9,2
Banca Naz. Agr. rnc rnc	1750	10	0,6	1260	1940	-0,2	4,4	15,1
Banca Naz. Agr. rnc rnc rnc	7550	-40	-0,5	7300	7950	-0,4	3,8	13,6
Banco Lariano	5580	9	0,2	3690	5788	-0,4	3,9	12,2
Banco Napoli rnc	15600	-100	-0,6	13500	18700	-3,1	9,0	21,1
Banco Roma	2380	-20	-0,8	1730	2540	-0,7	8,0	30,3
Banco Roma W. 6,75%	850000	-1000	-0,1	810000	911000	-0,6	0,0	—
Banco Sardegna rnc	3180	-20	-0,6	8772	13900	-2,4	6,6	9,6
Bastogi	415	0	0,0	282	440	-1,2	4,5	11,2
Bentoni	9900	-50	-0,5	8300	11490	-3,5	8,1	11,2
Bnl rnc	n.r.	—	—	—	—	—	—	—
Bnl rnc rnc	8920	60	0,7	6750	9830	-0,2	1,9	18,5
Bnl rnc rnc rnc	3770	100	2,7	2650	3940	-0,1	4,0	43,0
Bonifiche Ferraresi	36550	340	0,9	21033	39050	-2,7	0,4	4,1
Bonifiche Ferraresi rnc	9500	-100	-1,0	7239	10120	-5,6	4,0	10,3
Breda	3890	-30	-0,8	3205	4250	-2,3	4,8	19,0
Breda Warrant	2960	3	0,1	2030	2940	-0,2	3,1	10,3
Briochi	1430	10	0,7	775	1540	-2,7	0,0	—
Bulon	4780	81	1,7	2530	4895	6,7	3,6	23,7

C Caffaro	1471	-4	-0,3	1051	1516	-1,9	3,1	11,4
Caltestruzzi	1459	9	0,6	1075	1500	-2,2	3,4	11,4
Caltestruzzi rnc	18600	0	0,0	10600	19500	-1,0	1,8	20,1
Cale	4457	-82	-2,0	2971	4549	-3,9	4,0	19,9
Can Finanziaria	4290	0	0,0	3090	4290	-0,2	1,0	10,2
Cantoni ITC	7190	-10	-0,1	5300	7600	-0,7	3,1	5,3
Cantoni ITC rnc	5300	-150	-2,8	4490	6321	-0,4	6,4	3,9
Carl. Ascoli	3350	30	0,9	3950	7330	-1,2	2,2	13,3
Carl. Sarda-Sottici	1310	21	1,6	980	1310	-0,3	1,3	11,4
Carl. Sarda-Sottici rnc	16475	-325	-1,9	12800	17350	-2,2	3,3	11,4
Carl. Sarda-Sottici rnc rnc	14350	0	0,0	9700	14680	-0,0	5,2	9,9
Carl. Sarda-Sottici rnc rnc rnc	16200	-450	-2,7	12900	16900	-2,1	4,0	11,2
Cement. Sarella	5160	10	0,2	3780	5160	-0,1	3,8	10,8
Cement. di Augusta	5160	0	0,0	4370	5650	-0,8	5,8	8,3
Cement. di Sardegna	5835	35	0,6	5700	7493	-1,9	5,9	8,0
Cement. Merone	5000	110	2,2	4490	5220	-0,4	3,4	13,0
Cement. Merone rnc	3600	20	0,6	2880	3600	-0,2	3,1	10,3
Cement. Siciliane	9190	180	2,0	7610	9300	-2,9	6,0	9,9
Cement. Sile	3597	47	1,3	3321	3660	-0,1	5,0	16,0
Cem. Sile rnc	4500	0	0,0	4080	5240	-0,5	4,9	10,3
Cem. Sile rnc rnc	2125	-42	-2,0	1535	2820	-1,9	4,8	28,3
Cem. Sile rnc rnc rnc	5770	71	1,2	5240	6440	-1,7	2,2	33,7
Cir	5700	10	0,1	5166	5930	-1,6	2,6	32,7
Cir risp.	2612	83	3,1	1910	2612	-0,5	6,3	15,2
Cir rnc	5630	30	0,5	4500	6250	-1,0	5,1	11,3
Cofide	5108	-1	-0,0	5025	5710	-0,8	1,5	—
Cofide rnc	1698	3	0,2	1589	2310	-1,5	—	—
Cofide rnc rnc	660	-6	-0,9	1730	2040	-2,5	2,8	23,7
Cofide rnc rnc rnc	3310	-20	-0,6	2500	3650	-1,1	5,9	11,8
Comau	4100	50	1,2	2560	4261	-1,9	3,3	30,2
Comau rnc	100	10	10,0	6800	9200	-1,2	3,1	12,8
Comau rnc rnc	4700	90	2,0	2599	4650	-1,3	3,8	15,8
Credito Fondiario	7125	25	0,4	5892	7275	-1,7	2,8	10,5
Credito Italiano	2700	-45	-1,6	1819	2700	-5,9	2,8	10,4
Credito Italiano rnc	1865	28	1,5	1678	2290	-0,2	3,1	10,3
Credito Lombardo	3728	-82	-2,2	2560	3990	-1,9	4,	
Credito Varesino	6790	89	1,3	3660	6790	-1,9	3,1	10,3
Credito Varesino rnc	2625	0	0,0	2040	2790	-1,9	3,1	10,3

CLAMOROSO ACCORDO AGNELLI-GORBACEV

# Fiat per la perestroika

Il modello «Panda» sarà costruito in Unione Sovietica



Gianni Agnelli. Dopo Togliattigrad, un nuovo «sbarco» in Urss.

Dal corrispondente  
Cesare De Carlo

WASHINGTON — L'auto della perestroika sarà la Fiat Panda, versione quattro porte. Lo ha annunciato ieri a New York l'avvocato Giovanni Agnelli, presidente della casa torinese. A novembre, durante la visita in Italia, Michail Gorbacev si porterà anche a Torino e formalizzerà un accordo di massima allacciato l'anno scorso a Mosca.

Il padre della disastrata perestroika e il patron del prospero colosso italiano concorderanno la costituzione di una società mista, 33 per cento alla Fiat e 67 allo Stato sovietico. Gli stabilimenti sorgeranno in territorio sovietico, forse accanto a quelli di Togliattigrad. Diventeranno operativi a partire dal 1994. Produzione iniziale 300 mila vetture l'anno, che nelle intenzioni di Gorbacev dovrebbero diventare un milione entro dieci anni.

La notizia è clamorosa sia nelle sue dimensioni economiche sia nei risvolti politici. Il contratto, le cui basi furono poste a Mosca l'anno scorso durante la rassegna «Italia 2000», è paragonabile a quello che, negli anni Sessanta, consentì alla Fiat di

Sarà costituita una società mista

per realizzare due stabilimenti  
che sforneranno inizialmente

300 mila vetture all'anno dal '94

prevalere sulla concorrenza europea e aggiudicarsi la costruzione della fabbrica di Togliattigrad. Oggi milioni di automobilisti in Urss e nell'Est europeo viaggiano su «Lada», che sono la versione primitiva delle vecchie «124» e «125».

Questa volta la zampata dell'avvocato sembra avere battuto sul tempo i giapponesi. La «Panda» è una macchina semplice, robusta, economica e di facile manutenzione. Si gioverà della rete assistenziale già esistente per la Lada. E' un fattore forse decisivo nelle preferenze dei pianificatori sovietici.

Dal lato politico la gigantesca commessa alla Fiat rappresenta un atto di ottimismo. Tradisce la fiducia di Gorbacev di superare i molti guai e le molte opposizioni.

E' una scommessa con gli avversari interni e con lo scetticismo occidentale sul futuro della perestroika. Ma che accadrà se Gorbacev si rivelasse un altro Deng e facesse ricorso ai carri armati?

L'interrogativo è meno ipotetico di quanto s'immagini. L'amministrazione Bush augura a Gorbacev ogni successo ed è prodiga di consigli oltre che di incoraggiamenti. Ma si prepara — agli scenari di un dopo-perestroika. A due in particolare: l'Unione Sovietica con e l'Unione Sovietica senza Gorbacev. Nel primo caso, il Gorbacev del revocato riformismo farebbe una conversione di 180 gradi e ripristinerebbe il vecchio centralismo politico e il solido, anche se fallimentare, collettivismo.

Nel secondo caso sarebbe sostituito al potere da un ortodosso, che riporterebbe lentamente gli orologi ai tempi di Breznev.

In entrambi i casi, ogni aiuto fornito a Gorbacev in questa fase di speranze (o di illusioni?) sarebbe sfruttato dalla restaurazione. Di qui la perenne prudenza del presidente George Bush. Nega alla perestroika quegli aiuti, che invece sollecita per la via democratica di Polonia e Ungheria. Resiste alle pressioni portate all'Onu da Eduard Shevardnadze, ministro degli Esteri sovietico. «I destini del mondo sono legati al futuro della perestroika», ha detto Shevardnadze con enfasi. In effetti, senza Gorbacev o con un Gorbacev «pentito», sfiorirebbero i fragili tentativi democratici di Polonia e Ungheria.

Queste incertezze sono valide anche per i grandi imprenditori privati dell'occidente. Che accadrebbe ai loro investimenti se al Cremlino tornassero i duri? Agnelli certamente se lo chiede. Lo conforta la previsione che, carri armati o no, della piccola Panda i cittadini sovietici hanno già oggi grande necessità.

ASSICURAZIONI

## Continua a «tirare» il ramo vita

I dati Isvap sul primo semestre: nel settore raccolti premi per 3 mila miliardi

ROMA — Prosegue il buon andamento del settore vita per le compagnie assicuratrici. Nel primo semestre 1989, infatti, secondo i dati resi noti dall'Isvap (l'Istituto di vigilanza sulle assicurazioni), la raccolta dei premi nel settore vita è stata pari a circa 3000 miliardi di lire con un incremento del 18,4 per cento rispetto allo stesso periodo dell'anno precedente. Complessivamente la raccolta dei premi ha raggiunto i 13.882 miliardi (di cui il 78,5% nel ramo danni e il 21,5% in quello vita) mentre il ramo danni è cresciuto del 13,4 per cento con un volume premi pari a 10.850 miliardi, sempre rispetto al primo semestre del 1988.

Questi dati mostrano una ulteriore riduzione del peso percentuale del settore danni di circa un punto che conferma il buon andamento del

settore vita anche se si avverte un ritmo di crescita più contenuto rispetto agli anni precedenti. Il buon andamento del settore danni, precisa l'Isvap, è da attribuirsi principalmente al trend positivo di alcuni dei principali rami assicurativi, quali auto rischi diversi (+20,4 per cento) infortuni (+16,9 per cento) e responsabilità civili diverse (+15,5 per cento) e altri danni ai beni (+18 per cento). Sostanzialmente, la composizione percentuale non ha subito variazioni rilevanti rispetto alla situazione registrata nel primo semestre del 1988.

Nel corso del primo semestre 1989, informa sempre l'Isvap, il settore Re-auto e nautica ha raccolto premi per quasi 5000 miliardi di lire pari al 45,9 per cento della produzione complessiva danni. In un confronto con i dati del

primo semestre 1988, si evidenzia un incremento del 9,9 per cento, registrando una ripresa rispetto al passato. L'andamento per gli altri rami risulta piuttosto variabile ma è da ritenere che le variazioni registrate siano poco rappresentative in funzione della scarsa importanza dei premi raccolti.

Sono stati stipulati oltre un milione di nuovi contratti di capitali e 205.907 nuovi contratti di assicurazioni di rendita.

Quanto alle somme medie assicurate, i valori per il primo semestre 1989 sembrano in linea con quanto evidenziato nell'anno precedente sebbene con una lieve flessione; lo sviluppo più consistente, infine, si è avuto nelle polizze collettive: sono state stipulate 5.346 nuove convenzioni per un totale di 220.072 nuovi assicurati.

### BILANCIO SEMESTRALE Ha superato i 500 miliardi il fatturato dell'Unipol

BOLOGNA — La raccolta premi dell'Unipol Assicurazioni ha raggiunto nei primi sei mesi del 1989 602,3 miliardi, 56,5 miliardi in più del primo semestre 1988 (+12,7%), mentre il risultato lordo corrente (esclusa la plusvalenza straordinaria realizzata) è stato di 27,7 miliardi (24,4 miliardi nel 1988).

E' quanto emerge dalla relazione semestrale, approvata ieri dal consiglio di amministrazione della società. I premi diretti acquisiti hanno raggiunto 400,7 miliardi nei primi sei mesi del 1989 (+11,6%) e 77,9 miliardi nel ramo vita (+17,6%). Nel lavoro indi-

retto (riassicurazione attiva) sono stati raccolti 237 miliardi (+15,7%). Particolarmente significativa la crescita realizzata nei rami infortuni (+24,4%) e malattie (+59,4%).

Nel semestre sono stati pagati sinistri e somme agli assicurati per 255,5 miliardi (+17,5%). Il tendenziale appesantimento del rapporto tecnico è stato fronteggiato da una politica assuntiva con una politica selettiva tesa alla salvaguardia dell'equilibrio tecnico. La consistenza degli investimenti ha raggiunto a metà esercizio 1.538,8 miliardi, con un incremento di 116,1 miliardi.

### CAPITALE «Aumenta» la Pirelli

MILANO — Tempo di semestrali e occasioni di grandi annunci. Al nuovo corso aperto quest'anno dai grandi gruppi non è mancato l'apporto della Pirelli spa. La multinazionale, che poggia sui settori cavi (42,8% del fatturato), pneumatici (41,4%) e dei prodotti diversificati (15,8%), ha approfittato del tradizionale appuntamento del rendiconto dei primi sei mesi '89 per deliberare un'impegnativa operazione sul capitale, dal controvalore complessivo di 620 miliardi. «Siamo molto più fiduciosi dell'inizio dell'anno per quanto riguarda l'andamento dell'economia occidentale», ha comunicato ieri Giambattista De Giorgi, uno dei due consiglieri delegati della Pirelli spa. «Abbiamo, di fronte a un futuro di investimenti — ha proseguito — l'amministratore — che presuppongono la massima disponibilità finanziaria per poter cogliere al volo qualsiasi occasione per noi interessante». Queste occasioni, in modo particolare, riguarderanno lo sviluppo degli pneumatici per camion e l'ampliamento delle reti distributive negli Usa, un mercato che il gruppo Pirelli consente già di ottenere ricavi nell'ordine dei 750 milioni di dollari, nonostante il sofferto insuccesso per rilevare la Good Year (soffiata, a caro prezzo, dai giapponesi). Quanto all'ultima importante acquisizione internazionale nel settore degli pneumatici per auto, cioè l'ingresso della Michelin nella Uniroyal-Goodrich, De Giorgi è stato molto diplomatico: «Riteniamo che l'aggregazione vada vista con favore dai rimanenti produttori». Dalla semestrale della Pirelli, consolidata secondo il metodo del valore corrente (depurata cioè dagli effetti dell'inflazione), emerge un utile operativo di 313 miliardi (+18,1%) e un utile (al netto degli interessi di terzi) di 113 (+5,6%). Entrambi sono stati ottenuti su un giro d'affari di 5.236 miliardi.

### ALLEANZA Ligresti nella Cofide

MILANO — Salvatore Ligresti entra al «piano nobile» del gruppo De Benedetti: la Sai, la compagnia di assicurazioni che a capo al finanziere e costruttore milanese, entrerà con una partecipazione del 4,6 per cento nel capitale Cofide cedendo alla stessa Cofide la propria quota nella Cir, pari al 2,8 per cento. Si tratta di un'operazione, spiegano alla Cir, «che rientra nella logica di spostare la partecipazione di lungo periodo ma non di controllo a livello di holding. Il fatto che la Sai fosse nel capitale Cir, ossia una holding industriale, era un nonsenso».

A quanto si è appreso, la partecipazione di Carlo De Benedetti nella Cofide, pari attualmente al 47 per cento, potrebbe anche non scendere poiché la quota Sai verrà «limitata» nella partecipazione di tutti gli azionisti stabili della finanziaria, approfittando anche dell'aumento di capitale in corso. Il pacchetto Cir ceduto dalla Sai alla Cofide, porterà la quota di quest'ultima in Cir a oltre il 49 per cento. Quanto all'operazione, che dovrebbe avvenire senza esborso di denaro, essa riguarda circa 11 milioni di azioni Cofide, per un controvalore di Borsa ai prezzi attuali di 56 miliardi, e 11,2 milioni di azioni Cir, per un controvalore di oltre 64 miliardi.

Il consiglio di amministrazione della Cofide, oltre a prendere atto dell'ingresso Sai, ha anche approvato la relazione semestrale, che salda con un utile netto di 20,3 miliardi contro i 18,3 miliardi del corrispondente periodo del 1988.

Quanto alla Cir, è raddoppiato l'utile nel primo semestre '89: il risultato consolidato (prima delle imposte) è passato infatti da 62,1 miliardi del primo semestre 1988 ai 124,6 miliardi di quest'anno, con un aumento del 100,6 per cento.

### SEMESTRALE Raddoppia la Stet

ROMA — Più che raddoppiato il risultato economico della Stet nel primo semestre dell'anno, rispetto allo stesso periodo dell'88, 613 miliardi (prima delle fiscali) contro 293 dell'anno scorso e tenuto conto della plusvalenza realizzata con la cessione del raggruppamento selenia Elsas a Finmeccanica.

Il dato è contenuto nella relazione sull'andamento della finanziaria dell'Iri per le telecomunicazioni approvata ieri al consiglio di amministrazione. In una nota la Stet precisa che «ove non si consideri la plusvalenza realizzata a seguito di cessioni in partecipazione, l'incremento sarebbe dell'ordine del 47%». La cessione in oggetto è, appunto quella del raggruppamento Selenia-Elsas alla Finmeccanica in base al quale «il risultato economico della Stet Spa beneficia della rilevante partita straordinaria rappresentata dalla plusvalenza di 182 miliardi».

Ma a fronte di questa plusvalenza «restano ancora da definire le modalità e l'entità degli accantonamenti prudenziali idonei a fronteggiare rischi connessi al buon fine di contratti con uno specifico cliente estero». Il riferimento è a una commessa con l'Iraq che risale al 1981 e la cui esecuzione fu sospesa dal governo italiano.

Comunque «le risultanze economiche del 1.º semestre — sottolinea la nota — si riferiscono soltanto agli esiti della gestione finanziaria della Stet e dell'attività della divisione Seat, in quanto i dividendi delle partecipazioni possedute vengono acquisiti, per competenza, solo in sede di formazione di bilancio di esercizio». Tutto questo fa prevedere tenuto conto «delle gestioni aziendali e delle politiche dei dividendi, un risultato ancora migliore di quello dell'88 per la Stet Spa».

### ALIMENTARE In sviluppo la Sme (Iri)

ROMA — Semestre positivo per il gruppo Sme, la finanziaria alimentare dell'Iri che ha registrato un notevole incremento di fatturato: 2.033,9 miliardi di lire con un incremento dell'8,2% rispetto a 1.878,9 miliardi realizzato nello stesso periodo dell'88, buoni anche gli utili (25,9 miliardi di lire) la cui flessione rispetto a quelli (38,6) realizzati nello stesso periodo dell'88 è da imputare esclusivamente a un aumento di carico di imposte.

Nella relazione il consiglio di amministrazione riunito ieri mattina a Napoli, sotto la presidenza di Luigi Giorardin, ha dunque confermato nel complesso «un positivo tasso di sviluppo dell'attività del gruppo già in atto da alcuni anni», specificando tra l'altro la ripartizione del fatturato nei vari settori: l'industria (Italgel, Alivar, Ciri Bertolli De Rica) ha realizzato 760,6 miliardi (+8%); la distribuzione (Sif-Sme international foods) 111,1 miliardi (+17%).

Il risultato complessivo della gestione ordinaria è salito del 15% passando da 28 a 34 miliardi di lire. La relazione illustra inoltre i principali interventi orientati allo sviluppo effettuati dal gruppo: fra gli altri, l'acquisizione — da parte della Società generale supermercati (Gs) — della catena Conti (43 supermercati in Italia e un fatturato di circa 300 miliardi) e l'acquisto — da parte di Sme international foods — del 10% del pacchetto azionario della Motta japan corp.: quest'ultima società ha di recente aperto 4 punti di ristoro Motta in Giappone. Nel corso dei primi sei mesi del 1989 sono stati inoltre effettuati investimenti per complessivi 85,4 miliardi di lire.

### INDUSTRIALI Conferma per Zoppas

UDINE — Gianfranco Zoppas è stato riconfermato, per il prossimo biennio, presidente della Federazione regionale degli industriali del Friuli-Venezia Giulia. Lo ha deciso il Comitato di presidenza della Federazione riunitosi ieri a palazzo To riani, sede dell'Assindustria di Udine. Oltre al presidente Zoppas erano presenti alla riunione i presidenti delle Associazioni industriali di Udine, Melzi, di Pordenone, Cimolai, di Gorizia, Germani, i vicepresidenti delle Associazioni di Trieste, Stavro Santarosa, e di Udine, Valduga, i presidenti regionali dei costruttori edili, Taverna, e dei Comitati piccola industria, Giust, e dei giovani industriali, Fantoni.

Il comitato ha inoltre fatto una prima valutazione delle «dichiarazioni programmatiche» del presidente della giunta presentata al Consiglio regionale mercoledì scorso.

A questo riguardo il presidente Zoppas ha dichiarato: «Dalla lettura delle note programmatiche ho recepito una visione aggiornata e moderna delle questioni che riguardano il Friuli-Venezia Giulia di oggi. In effetti, nonostante le lacune del programma su alcuni temi salienti (strumenti finanziari dell'investimento, Friulia, politica energetica...), ho colto nel documento la preoccupazione e l'intenzione di operare in modo molto vicino a quanto noi abbiamo richiesto negli ultimi anni».

PER BATTERE LA CONCORRENZA DEL NORD EUROPA

## I porti dell'Alto Adriatico si alleano nel nome della gru «Alpe Adria 1»

TRIESTE — Una enorme gru galleggiante, in grado di sollevare pesi eccezionali di 250 tonnellate, al servizio dei porti dell'Alto Adriatico. Una struttura in grado di aprire nuove opportunità di traffico in concorrenza con i porti del Nord Europa migliorando la capacità operativa dei porti di Capodistria e in particolare di Trieste. E' questo il progetto dell'Adrialift, una nuova società operante nel settore dei grandi sollevamenti marini, che ha tenuto ieri a battesimo, alla presenza di autorità italiane e jugoslave, la sua prima unità, la «floating crane» «Alpe Adria 1», che rappresenta una importante scommessa sulle potenzialità economiche della nostra area.

L'Adrialift è nata per volontà della Midolfin di Udine e della Mantini (del gruppo Pacorini) di Trieste, soci di maggioranza, e dei porti di Trieste e Capodistria.

dichiarò Giovanni Guidolin, amministratore delegato dell'Adrialift e della Mantini, «fino a oggi non potevano ricevere carichi superiori alle 150 tonnellate perdendo così importanti commesse che venivano necessariamente dirottate sui porti del Nord Europa. L'«Alpe Adria 1» moltiplica quindi le potenzialità dei porti a cui darà la sua opera».

Anche l'assetto proprietario, per la sua composizione, sembra particolarmente interessante visto che c'è una confluenza di una società di Udine con una di Trieste e soprattutto la collaborazione, senza precedenti, tra i porti di Trieste e di Capodistria.

«In effetti con l'Adrialift — conferma Guidolin — siamo riusciti a trasformare la tradizionale concorrenza di varie aree economiche in una collaborazione particolarmente produttiva. Ma questo è solo il punto di partenza».

C'è già, infatti, la richiesta del porto di Venezia di entrare nella società come socio di minoranza, oltre che come fruitore del servizio dell'«Alpe Adria 1». La nostra gru, che è semovente (è questa un'altra novità rispetto alle strutture attualmente esistenti in zona n.d.r.), dopo Trieste, Capodistria e presto Venezia, sarà utilizzata da altri porti tra cui Fiume, Monfalcone, San Giorgio di Nogaro e forse anche Ravenna».

L'«Alpe Adria 1» si pone quindi come un gigantesco trait d'union che potrà integrare le capacità di tutti i porti dell'Alto Adriatico rendendo concorrenziali i nostri porti rispetto a quelli del Nord Europa. Rimane però il problema della possibile concorrenza tra gli stessi porti della nostra zona.

«Il problema non si pone perché nessun porto avrà dei trattamenti di favore e ci sarà anzi — continua Guidolin

— l'impegno da parte nostra di richiamare nuovi traffici che prima ci erano sfuggiti. L'«Alpe Adria 1», che è stata acquistata in Australia, esprime una tecnologia particolarmente avanzata, adattata poi alle normative italiane nel cantiere di Monfalcone.

L'«Alpe Adria 1», con un carico sollevabile massimo di 250 tonnellate e uno «star point» (altezza massima punto limite) di oltre 27 metri, grazie a tre motori turbo diesel Rolls Royce può raggiungere la velocità di 7 nodi, permettendo alla struttura di spostarsi tra i vari porti trasportando carichi eccezionali.

La gru mobile potrebbe svolgere anche un ruolo importante nel prossimo progetto per salvare Venezia e, grazie alle sue possibilità, nella costruzione di nuove «marine», in Italia e in Jugoslavia.

## ALLEANZA ASSICURAZIONI

SOCIETÀ PER AZIONI CON SEDE E DIREZIONE GENERALE IN MILANO - VIALE LUIGI STURZO, 37

### COMUNICATO

Il Consiglio di Amministrazione dell'Alleanza Assicurazioni S.p.A., riunitosi sotto la presidenza del prof. Libero Lenti, ha approvato la relazione ai sensi dell'art. 2429 bis del Codice Civile sull'andamento della gestione sociale relativa al primo semestre c.a. dalla quale risultano i seguenti dati fondamentali:

- Produzione di capitali assicurati al netto delle sostituzioni di polizza - lavoro diretto - L. 1.950,6 miliardi; incremento L. 128,3 miliardi (+7,04%);
- premi e diritti maturati - lavoro diretto - L. 436,5 miliardi; incremento di L. 80,3 miliardi (+22,53%);
- spese di produzione L. 113,6 miliardi; maggior onere L. 11,8 miliardi (+11,56%);
- spese generali L. 20,9 miliardi; aumento L. 2,6 miliardi (+14,21%);
- somme pagate agli Assicurati L. 91,3 miliardi; aumento L. 11,9 miliardi;
- investimenti immobiliari L. 10,6 miliardi; disinvestimenti L. 3,8 miliardi; plusvalenze realizzate L. 27,2 miliardi. Nel corso del semestre è stata acquistata in quota totalitaria una società immobiliare proprietaria di uno stabile urbano, sito in Milano, per un esborso totale di L. 22,5 miliardi figurante al conto partecipazioni;
- investimenti in titoli a reddito fisso L. 618,8 miliardi; alienazioni e rimborsi L. 354,2 miliardi; plusvalenze realizzate L. 8,1 miliardi; al 30/6/89 si conservano plusvalenze di portafoglio di L. 17,5 miliardi;
- investimenti azionari L. 55,6 miliardi; realizzati L. 37,1 miliardi; utili di negoziazione L. 11,5 miliardi; al 30/6/89 si rilevano plusvalenze di portafoglio di L. 29,4 miliardi;
- utile lordo prima degli stanziamenti di fine esercizio L. 70 miliardi e 926 milioni contro L. 48 miliardi e 143 milioni al 30 giugno 1988.

L'andamento della gestione consente di prevedere il conseguimento di un risultato finale dell'esercizio decisamente favorevole in linea con la tendenza degli ultimi esercizi. La relazione sull'andamento della gestione sociale relativa al primo semestre 1989, in conformità alle specifiche norme impartite dalla Commissione Nazionale per le Società e la Borsa, è depositata presso la Sede Sociale e verrà consegnata in copia a chiunque ne faccia richiesta; peraltro, della stessa relazione, viene inviato un congruo numero di copie ai Comitati direttivi degli Agenti di cambio di tutte le Borse Valori italiane per la consegna a chiunque inoltri richiesta.

ALLEANZA ASSICURAZIONI S.p.A.

ALLEANZA  
ASSICURAZIONI

ASSICURA E SEMPLIFICA LA VITA

[Roberta Missio]



## BASKET / A2 MASCHILE

## Vecchio «babau»

La Stefanel in Lombardia incontrerà il Teorema

BASKET  
Philips,  
buon avvio

112-99

**BENFICA:** Lisboa 36, Jean Jacques 15, Freire 4, Plowden 6, Madaleno, Lita 14, Flowers 24, N.e.: Miranda, Fernando, Leira.

**PHILIPS:** Aldi 17, Pittis 15, Anchisi 2, Meneghin 5, Riva 33, Montecchi 12, McAdoo 28. N.e.: Chiodini, D'Antoni e Govert.

**ARBITRI:** De Sancha (Spa) ed Hernandez (Gibilterra).

**NOTE:** Primo tempo 55-49. Tiri liberi: Benfica 18/24; Philips 14/20. Usciti per cinque falli: ai 10'38" Pittis, 12'33" Plowden, 17'39" Meneghin, 19'09" Lisboa. Tiri da tre punti: Benfica 10/27 (Lisboa 10/25, Jean Jacques 0/1, Freire 0/1), Philips 6/15 (Anchisi 0/1, Riva 4/6, Montecchi 2/7, McAdoo 0/1). Spettatori: duemila.

**LISBONA** — Un buon avvio dell'avventura in Coppa dei Campioni per la Philips nella notte di Lisbona: 112-99 a un eccellente Benfica, squadra leader del Portogallo, allenata da Tim Shee, l'americano di origine irlandese che è stato sei stagioni in Italia. Un Antonello Riva calatosi nell'atmosfera di Coppa ha guidato una Philips, «orfana» oltre che di lavaroni anche del suo capitano D'Antoni, che non ha neppure fatto il riscaldamento.

Trentatré punti, 12/17 per Antonello, soprattutto importanti i venti punti, con 7/8, della prima frazione. Riva è stato ottimismo assecondato dal solito McAdoo (28 punti, 13/19) autore dei canestri decisivi nel finale quando il Benfica si è rifatto sotto. Ma un eccellente apporto lo hanno dato Aldi (17 punti, 8/11, un secondo tempo perfetto), Pittis (15 punti, 7/11) e buona anche la regia di Montecchi, a parte qualche isolata iniziativa precipitosa. Ma, in difesa, si è sentito soprattutto il peso di Meneghin. Nel Benfica, che per alcuni minuti ha anche cullato l'illusione del «colpaccio», buoni i due stranieri, il solido americano Flowers e il guizzante anglo-irlandese Jean Jacques, anche se poi la squadra è vissuta soprattutto sul tiro da tre punti di Carlos Lisboa che è riuscito a fare 25 tentativi dalla lunga distanza con dieci realizzazioni. Forse un record.

Servizio di  
Silvio Maranzana

**TRIESTE** — Un vecchio «babau» sulla strada della Stefanel. Nel periodo più buio della sua storia recente, la palacanestro triestina vide spuntare un «mostro» dalle tenebre: era il Teorema Arese. Nello spareggio per il ritorno in serie A, dopo una stagione all'inferno, il quintetto lombardo sconfisse seccamente per due volte il neroarancio, costringendoli a «vegetare» per un anno ancora. «Ho l'impressione che se fossimo andati cento volte a Milano per affrontare quella squadra là, cento volte avremmo perso», dichiarò un dirigente triestino di allora. Domani la Stefanel tornerà in Lombardia per affrontare il Teorema, una squadra senza casa. La sede della società è sempre ad Arese, ma il parquet casalingo non è più il Palalido, ma il Palanella di Cuccigiano, a Cantù, nel feudo, per intendersi, della Vismara di Marzorati. A Milano infatti qui giocano la Philips e l'Irge Desio e non possono esibirsi nella stessa città più di due formazioni di serie A. E' passato un anno e mezzo da quei drammatici scontri. Nella stagione scorsa la Stefanel ha finalmente conquistato la promozione a spese della più maleabile Ranger Varese, mentre il Teorema si è salvato in A2 per il rotto della cuffia, giungendo quattordicesimo, davanti soltanto alle due retrocesse. Quest'estate il panorama è ancora mutato. Le due squadre si sono ulteriormente rinforzate e al via del nuovo torneo si sono presentate baldanzose e ambiziose e i primi risultati



Davide Cantarello

hanno dato ragione a tutte e due. Se all'esordio i triestini hanno sconfitto di misura l'accreditato Jolly Forlì, i lombardi hanno perso di un solo punto a Brescia, con il Filodoro. La «bomba» però è scoppiata martedì scorso in Coppa Italia, allorché il Teorema ha dato quattordici lunghezze di scarto (105-91) alla Neutroberts Firenze, squadra di serie A1. Da entrambe le parti sopravvivono molti «ex» di quei giorni amari per Trieste, per cui lo scontro è ancora più pepato. Innanzitutto gli allenatori: per la Stefanel Giorgio Dan Tanjevic che in quell'occasione subì uno degli scontri più brucianti di tutta la sua carriera; per il Teorema Luigi Bergamaschi, padre padrone della sua squadra, dal momento che oltre ad esserne il coach, è pure il proprietario.

BASKET / CAMPIONATI DI B2 E C  
Jadran contro una neopromossa  
Latte Carso e Don Bosco: per entrambe il via in casa

**TRIESTE** — Non è stato certo esordio fortunato quello del Jadran nel campionato di serie B2. La squadra triestina, profondamente rinnovata nei ranghi in seguito alle cessioni di Ban, Starc, Gobbo e Manzano, è stata sconfitta al «Chiarbola» di un solo punto dall'Ozzano Emilia, dopo aver a lungo condotto nel punteggio, anche con 10 lunghezze di vantaggio. Tra i biancoazzurri si sono particolarmente distinti Cluch e Rauber, mentre Battini ha mostrato grande

carattere e determinazione, aspetti questi che lasciano ben sperare per il futuro. Oggi si mette in moto anche il campionato di serie C. Le nostre due rappresentanti, il Latte Carso e il Don Bosco, cercheranno di condurre in porta una stagione dignitosa. I servitori di Pozzecco giocheranno questa sera alle 20.30, nella palestra di Poggi Paese, contro il Soteco Italia San Marco, mentre il Don Bosco — U.S.D.B. ore 20.30 — avrà come avversaria l'Irge Je-

solo. Entrambe le nostre compagini si presentano molto rinnovate rispetto all'annata passata. Il Latte Carso ha sostituito il coach Perin con l'esperto Pozzecco che ha integrato tra le proprie fila elementi di primordine come Laudano, Cerne e Menardi, chiamati a compensare le perdite di Merlin, Poropat, Ruaro e Radovani. Il Don Bosco ha confermato alla guida della squadra Michele Bertoni.

[Franco Zorzon]

## BASKET / A1 FEMMINILE

## Crup, orizzonti lontani

Per la partita d'esordio ospite a Faenza dell'Omsa

BASKET / A1 FEMMINILE  
Cinque o sei le formazioni  
in grado di puntare in alto

**TRIESTE** — Mai come quest'anno si registra tanta attesa per l'inizio del campionato di serie A1. I motivi di tale interesse sono molteplici. Innanzitutto, per la prima volta da dieci anni a questa parte, alla vigilia del torneo non si presenta una vera e propria favorita, ma ci sono almeno cinque-sei squadre in grado di dire la loro per la conquista del titolo. Questo equilibrio deriva dal fatto che Vicenza, la società che aveva imposto una vera e propria dittatura in Italia e in Europa facendo incetta di trofei, ha subito un notevole tracollo finanziario e per tappare i buchi di gestione si è dovuta privare dei suoi pezzi più pregiati. Di questo smembramento si sono avvantaggiate Cesena e Como, salite prepotentemente al vertice dell'alto di una disponibilità finanziaria profonda quanto il pozzo di San Patrizio.

Secondariamente, anche per il basket femminile ci si sta avviando ad una sorta di professionismo, seppur velato. Inutile nascondere, la serie A, con le sue 44 squadre divise tra A1 e A2, coinvolge un giro di circa venticinque miliardi. Eppure, di fronte ad una tale impennata, ci sono ancora delle società che al confronto paiono ancora all'età della pietra. E' un fatto momentaneo. Questo fenomeno cui stiamo assistendo porterà presto ad una frattura fra le cosiddette società forti e quelle economicamente meno competitive.

La Ginastica Triestina Crup possiede i mezzi per muoversi bene sul nuovo terreno, possedendo un vivaio di prim'ordine che le eviterà di esporsi alle folle del mercato, e può contare su una struttura solida, perfettamente integra dopo 125 anni di età. Fatta questa importante premessa, vediamo ora più da vicino quali saranno le avversarie delle biancoverdi in questa stagione. Comense, Unicar Cesena, Sidis Ancona, Enimont Priolo e Gemeaz Milano

sono le società che si contenderanno il tricolore. Potentissime finanziariamente e potendo già contare su un organico competitivo, si sono ulteriormente rinforzate senza badare a spese. L'Unicar si è assicurata la Pollini, che con Lloyd e Davis formerà un muro praticamente insuperabile sotto i tabelloni, mentre le guardie sono le ruspani Donadel e Gori, micidiali nel tiro dalla distanza. La Sidis è per molti la vera e propria favorita. Fulvio Volsi, il direttore sportivo delle biancorosse, si è assicurato Frost, pivot di 192 cm, che farà una gran copia con Passaro, e Campobasso, un'altra dai grandi mezzi fisici e ottima passatrice. Queste due, assieme alla inarrivabile Pollard, Costalunga e Passaro, garantiscono alla Sidis un potenziale offensivo difficilmente eguagliabile. Milano ha confermato in blocco la solida intaiatura che ha portato la Gemina alla finale scudetto, sostituendo però la lunatica Lamb con il più concreto pivot di 195 cm. Perry. Le campionesse d'Italia del Priolo hanno perso la Woodward, ma si sono coperte con la sovietica Kuznesova, «ala capace di colpire anche dai tre punti. Forse l'Enimont è meno compatta rispetto alla scorsa stagione, ma sarà senzaltro maggiormente aggressiva e veloce sfruttando il quintetto più basso.

Competitive si presentano pure le Primizie Parma, che con la guardia Cooper e il pivot Upshaw possiede una delle coppie straniere di maggior affidamento, e il Vicenza, che, nonostante le cessioni, può sempre contare su Lawrence e Smith oltre che su Peruzzo, Pomiglio e Gorlin. Tra le rimanenti formazioni regna un profondo equilibrio, almeno sulla carta. Sta ora alla Crup dare battaglia, fino a salire quelle posizioni che, data la tradizione e il blasone, le competono.

[f. z.]

**TRIESTE** — La Crup si affaccia nuovamente alla finestra della serie A1. Questa volta però i suoi sguardi mirano ad orizzonti ben più lontani rispetto alla deludente esperienza di due stagioni fa. Allora, la pessima scelta delle straniere, unita a una conduzione tecnica non propriamente esaltante, si rivelò fatale. Quest'anno la società di via Ginastica ha invece fatto le cose al meglio per potersi presentare competitive sui prestigiosi palcoscenici della massima serie. Proprio le due americane, il pivot Ingram e la guardia Leake, costituiscono il punto di forza della squadra triestina, mentre il reparto indigeno può contare su elementi di prim'ordine. Sotto questo aspetto Garano non può che dirsi soddisfatto. Poche altre avversarie possono annoverare tra le proprie fila una coppia di italiane come Trampus e Meucci, mentre Pavone, Gori, Colombari, Diavacco, Ramani e Verde garantiscono una profondità di panchina e di interscambio invidiabili.

La forza della Crup di quest'anno è il fatto di avere un organico già affiatato e ampiamente collaudato, nel quale si sono inserite alla perfezione Ingram e Leake. Ingram, Trampus e Meucci garantiscono un notevole numero di rimbalzi e Leake e Pavone dovranno approfittare dei continui rifornimenti per proiettarsi in contropiede.

In queste prime giornate si dovrà attendere con pazienza il prevedibile e necessario periodo di ambientamento della Meucci nel suo nuovo ruolo in campo, quello di ala. Gli eventuali scompensi saranno però avvertibili solo in fase offensiva, perché la Meucci si sta abituando ai nuovi compiti con sorprendente rapidità. Peccato che la forte giocatrice abbia dovuto saltare ben venti giorni di preparazione per il noto infortunio all'occhio destro subito in uno scontro fortuito in allenamento.

Alle eventuali pecche offensive dovrà ovviare la Trampus, senzaltro la lunga italiana più pericolosa in attacco, che, se in giornata di vena, è praticamente inarrestabile. Nell'esordio la Crup riceverà gli «onori» di casa dall'Omsa Faenza, decisa a ripetere il discreto campionato dell'anno passato. Quella faentina è una squadra abbastanza leggera, che punta tutte le sue carte sul ritmo e velocità. La Crup va dunque a Faenza a giocarsi la partita fino in fondo. Se vuole aspirare ad entrare di diritto tra le grandi del campionato è chiaro che non può permettersi di ritornare a casa a mani vuote.

[Franco Zorzon]

BASKET / A2 FEMMINILE  
Muggia, il via alla «Pacco»  
con un rinforzato Abano

**TRIESTE** — Rieccoci. Muggia ricomincia dalla A2. E' un onore per una società non «metropolitana». Un vanto sportivo evidenziato l'altra sera non solo dal presidente Crevatin, nella presentazione della squadra, ma da tutte le personalità politiche e sportive locali e provinciali intervenute. Questa sera Muggia cestistica si riunisce nella vecchia e inadeguata palestra comunale «Pacco». L'attesa è grande, inutile nascondere. Di fronte ai tifosi, alle 20.30 la MonteShell aprirà le danze di questo torneo '89-'90 con l'Arkofarm Abano, nome che ci giunge affatto nuovo. Non furono infatti le venete l'anno scorso a partecipare insieme a Muggia e Pavia alla kermesse degli spareggi? Sì, e il risultato fu che MonteShell e Abano si salvarono, condannando le lombarde, comunque poi ripescate quest'estate (in pratica non servirono a nulla gli spareggi).

Le «termali» sono uscite rinforzate dal mercato estivo. Hanno rilevato, tra le altre, la validissima Rizzardi dal retrocesso Bolzano, presentando così un'intelaiatura discreta, che con l'apporto delle lunghe, dovrebbe riservare ora maggiori soddisfazioni al team veneto. Battere l'arcigna Arkofarm è un compito non proibitivo, certo, ma Pituzzi storce giustamente la bocca quando gli si parla di passeggiata su e giù per il parquet. La Bessi infatti è infortunata a una mano, e stasera senz'altro non ci sarà. Se poi si aggiunge una forma complessiva di squadra non ancora ottimale, le preoccupazioni che se non assillano, tengono almeno in apprensione il coach muggiano, sono comprensibili.

[Luca Loredan]

BASKET / A2 FEMMINILE  
Esordio del Primula Rossa  
sul parquet della Florence

**TRIESTE** — Il Primula Rossa è ospite stasera a Firenze della Florence. Una prima di campionato difficile per le ragazze di Mario Steffè, che dovrà suo malgrado rinunciare ad un pilastro della squadra: Ilaria Tonon. Mercoledì scorso, in un suggestivo albergo di Duino, c'è stata la presentazione ufficiale della formazione che parteciperà quest'anno al campionato di serie A2. Con parole accorte ma precise, il presidente della società triestina, dottor Frezza, ha espresso il proprio profondo rammarico non solo a proposito dell'indisponibilità della Tonon, ma anche a riguardo di altre «cosuccie» di cosa nostra. La giocatrice non potrà anzitutto essere impiegata fintantoché non giungerà l'O.K. della Federazione, essendovi sorte difficoltà circa il suo tesseramento: l'atleta non potrà scendere con le compagne sul parquet — così pare — fino alla quinta di campionato, il che significa a novembre. Un guaio non indifferente, tenuto conto del suo peso in squadra, e al quale se ne è aggiunto il secondo, seccante e disagevole, del difficile reperimento di un campo ove disputare le gare interne.

Il Primula Rossa almeno per le prime due gare interne, sarà infatti costretto a giocare a Poggi Paese (ci si allena spesso anche la Stefanel) e poi... Già, e poi? Il Comune di Trieste ha assicurato che provvederà ad un'adeguata sistemazione e il club del St. John Basket neosponsorizzato Primula Rossa spererebbe nella concessione della palestra «Suviche», suo tradizionale campo di battaglia. Come andrà a finire la faccenda?

[L. I.]

## PALLAMANO / LA CIVIDIN IN COPPA IHF

## Trasferita a Tel Aviv

Lo Duca soddisfatto della forma della squadra

**TRIESTE** — La trasferta a Tel Aviv, in casa dell'Hapoel Ramat Gan per il primo turno di Coppa IHF, costituisce per la ricostruzione Cividin edizione 1988-'90 il primo passo da intraprendere in quest'annata di riscossa della società. Dopo le amarezze delle ultime stagioni, che nulla hanno portato di nuovo nelle bacheche di Villa Ermine, il sodalizio verde-azzurro ha voluto voltare pagina agendo «alla Berlusconi» nel corso della campagna acquisti e sono così approdati a Trieste due azzurri di valore indiscutibile: Dovere e Massotti. Domani primo test internazionale per gli uomini di Lo Duca, reduci da un precampionato intenso quanto incoraggiante, nel corso del quale i triestini hanno affrontato avversarie di notevole levatura. Ad ospitare la Cividin nel primo turno saranno gli israeliani di Tel Aviv che rappresentano un ostacolo dei più probanti per verificare le condizioni di forma dei locali.

E' il «prof» Lo Duca a presentare quest'incontro: «I giocatori dell'Hapoel», dice l'allenatore, «sono fisicamente poco prestanti, non sono molto alti e il loro gioco è condizionato da questo tipo di morfologia. Essi infatti praticano una pallamano basata sulla velocità, sull'agilità, caratterizzata da una zona 6-0 molto stretta, spigolosa, dura. A Tel Aviv spero in un risultato soddisfacente, che potrebbe

anche essere una sconfitta di misura, da ribaltare poi nella gara di ritorno a Trieste». Dalle vostre condizioni di forma cosa si può dire? «Sono molto contento di come la squadra ha risposto alle sollecitazioni di questo precampionato. I nuovi si sono inseriti subito molto efficacemente, l'ossatura dell'anno scorso è nuovamente in grande spolvero. Ho due soli crucci: l'Intesa con Maestri, che è nuovo a questi livelli, ma sicuramente con la sua classe troverà presto il modo migliore per esprimersi, e Velli, che sta finalmente guardando dalla panchina che da moltissimo tempo lo affligge. In ogni caso i commenti lusinghieri di chi ci ha visto giocare mi confortano. In Jugoslavia, dopo il torneo di Fiume molti commentatori ci hanno giudicato una squadra che potrebbe benissimo frequentare la massima divisione jugoslava. Puntiamo dunque a un campionato e a una Coppa che ci diano soddisfazioni». Ed è quello che si augurano anche i tifosi, reduci da un paio di campionati densi di avversari culminati in posizioni finali di graduatoria non consone al blasone della Cividin. Ma il torneo '89-'90 sembra veramente nascere sotto i migliori auspici.

[Ugo Salvini]

## JUDO / AMAREZZA

Forti atleti della regione  
escluse dai «mondiali»

## Restano a casa

la Barbieri,  
la Baroncini  
e la Tondolo

Queste persone hanno deciso che soltanto quattro sono le atlete all'altezza della situazione. E' indubitabile, infatti, che Alessandra Giunci (62 kg), Laura Zimbaro (66 kg), Emanuela Pierantozzi (66 kg) e Maria Teresa Motta (72 kg) sono delle ragazze che da più di qualche anno sono affermate a livello mondiale, conquistando allori continentali, mondiali e, con Seul '88, anche olimpici. Non occorre essere dei tecnici per sapere queste cose. Ma spetta ai «tecnici» portare in

alto chi dimostra di averne le doti e le possibilità, come fu fatto con Ezio Gamba, che disputò la sua prima Olimpiade (Montreal '76) a soli 17 anni e il suo primo mondiale (Vienna '75) a 16, senza dilungarsi a descrivere tutto ciò che è stato capace di vincere dopo! Crediamo di poter affermare, quindi, che non inviare a Belgrado una squadra completa in ogni sua categoria di peso è un grosso errore che l'atleta sconta in prima persona e il judo nazionale ne risente le conseguenze. Attendiamo ora i campionati d'Europa a squadre che si disputeranno a Vienna due settimane dopo i mondiali, con la curiosità di vedere se anche per quel che saranno soltanto quattro le atlete competitive di questa nostra povera Italia.

[Enzo De Denaro]

## CALCIO / TORNEO CARNICO

Domani ultima di campionato  
ma sono in vista spareggi

**TOLMEZZO** — Il campionato carnico di calcio è giunto alla fase conclusiva. Domani si giocherà l'ultima giornata, e molte situazioni lasciano supporre che questa non basterà per assegnare il titolo di campione carnico e per conoscere le squadre che saranno promosse e quelle che retrocederanno. Per risolvere alcune posizioni si farà ricorso a partite di spareggio.

In Prima categoria, la capolistina Ovestave aveva la grossa possibilità di chiudere con una giornata di anticipo il discorso scudetto. Sarebbe bastato battere il Bordanò per farcela, invece c'è mancato poco che perdesse. I due punti di vantaggio, però, danno ampio margine di sicurezza all'Ovestave per l'affermazione finale. Il Trasaghis ha rosciato un punto alla capolistina, avendo battuto la Moggeese.

In zona retrocessione troviamo la Illegiana che in settimana aveva esonerato l'allenatore Pittoni sostituendolo con lob, più per tentare la sorte che altro. I fatti le hanno dato ragione, essendo riuscita più o meno con merito a battere l'Ancona e ad acciuffare per i capelli la matematica salvezza.

L'Ancona ha pochissime speranze di salvezza. Verzegnis e Cedarchis sono a +2 e domani, giocando in casa, almeno il punto salvezza lo acciufferanno. Anche l'Ancona giocherà in casa, ma l'ospite si chiama Ovestave, al quale basta un punto per vincere il torneo. La differenza tecnica è quasi abissale fra le due squadre perciò il pronostico dice Ovestave. Il Bordanò ospiterà il Trasaghis. Domenica il Trasaghis ha tolto un

punto alla capolistina, riuscirà a ripetersi anche con l'avversario di turno? Si tratta di un derby, e come tutti i derby può riservare sorprese. Quel che è certo è che il pubblico sarà particolarmente numeroso.

In Seconda categoria, la capolistina Folgore è andata a perdere con l'Arta Terme, lasciando ancora sperare la vincente in una poco probabile promozione. Chi ha molte possibilità di spuntarla è il Paluzza, il quale con la vittoria esterna sull'Arda mantiene il secondo posto. Attento però alla Pontebbana. Anche questa infatti, andando a vincere con la Stella Azzurra a Gemona, è sempre lì a un solo punto, quindi basterebbe una distrazione per soffiargli il posto sul filo di lana.

Domani però il calendario è favorevole a tutte le squadre al vertice, e siamo convinti che la classifica generale rimarrà immutata. Il Paluzza in casa col Malborghetto, la Pontebbana in casa con l'Arda, la Folgore in casa col Cavazzo e l'Arta Terme ospite della retrocessione Fornese hanno ottime possibilità di fare bottino pieno. Se così fosse si eviterebbero fra l'altro anche eventuali gare di spareggio, sia per le promozioni che per le retrocessioni.

Il girone A di Terza categoria ha scelto le due squadre regine. Il Lauro capolistina e dominatore del girone ha messo sotto anche il Rabid. L'Ampezzo è andato a prendersi i due punti in casa della Delizia, con i quali è matematicamente secondo e quindi in diritto di disputare l'unico spareggio previsto, con la squadra che si piazza-

rà al secondo posto nel girone B.

Il Timaucleus infatti, in casa dell'Audax è uscito sconfitto, sprecando così ogni possibilità di promozione. Come dire che domenica si giocherà solo o quasi per onor di firma. L'unico interesse l'avrà proprio il Lauro interessato a finire il campionato senza l'ombra di alcuna sconfitta. La Delizia sarà l'ultima squadra a tentare dove tutte hanno fallito. Ampezzo-Audax si giocherà pensando all'unico spareggio (l'ospite non poteva essere più gradito). Gli amici di Forni di Sotto sono di casa ad Ampezzo.

Nel girone B di Terza categoria, la situazione è tutt'altro che chiarita. Il Milan Club, dopo aver dominato il campionato e ottenuto la promozione, ha tirato i remi in barca. Prima perde il derby col Trelli e la settimana dopo lo busca a Gemona dal Castellò. Il Trelli vincendo in casa della Val del Lago mantiene il secondo posto affiancato però ancora dal Castellò appunto.

Nell'ultima giornata il capolistina Milan Club ospiterà la Val del Lago con l'unico obiettivo di festeggiare ufficialmente la promozione. Altra musica in Trelli-Julium e Resutta-Castello, dove vincere è d'obbligo. Se per il Trelli il compito sembra più che facile, il Castellò in casa del Resutta avrà vita dura, ma, alla fine, dovrebbe farcela. Se finirà secondo le previsioni, sarà necessario uno spareggio per designare fra Trelli e Castellò chi dovrà giocare lo spareggio con l'Ampezzo e al vincente la promozione in Seconda categoria.

[Giuseppe Angileri]

## CANOA / «ITALIANI»

Medaglie alle sangiorgine  
Domattina i «regionali»

**MILANO** — Una medaglia d'argento e tre medaglie di bronzo sono il bottino conquistato dai canoisti del Friuli-Venezia Giulia ai campionati assoluti di canoa olimpica svoltisi a Milano. Tutte le medaglie (e anche gli altri piazzamenti) si riferiscono a pagaiatori della Canoa di San Giorgio di Nogaro, unica società della regione che si è presentata alla manifestazione. E tutte le medaglie, bisogna precisare anche questo, sono state conquistate da equipaggi famminili. Quella d'argento è stata ottenuta dalla K4 sui 500 metri (Della Ricca, Turco, Dalla Valle e Ravagnin). Le tre medaglie di bronzo sono state conquistate invece dalla K1 500 metri (Dal Santo), dalla K2 500 metri (Dal Santo-Ravagnin) e dalla K2 5.000 (Dal Santo-Ravagnin). Dai campionati italiani assoluti ai campionati regionali di velocità. Questi si svolgeranno domenica mattina a San Giorgio di Nogaro, con inizio alle 8.30. Saranno presenti tutte le società della regione.

[a. b.]

## HOCKEY SU PRATO / LE SQUADRE GIULIANE

## Semaforo verde per quattro tornei

**TRIESTE** — Prima giornata domani dei campionati federali di hockey. Per il campionato di A2, il Cus Trieste se la vedrà con il Bra a Prosecco. La gara avrà inizio alle 10. Per la serie B maschile, l'Italia Max Meyer incontrerà il Galileo di Padova (campo di San Luigi, inizio alle 12.30). Per la B femminile, l'Italia sarà alle prese con le emiliane di Loiano (San Luigi inizio ore 11). Derby cittadino tra Italia e Trieste per il campionato ragazzi (San Luigi ore 9).

Ma non è tutto qui l'hockey giuliano. La Triestina di serie B gioca in trasferta, mentre la Polisportiva e il Cus Trieste (campionato di serie C) l'una e campionato nazionale riserve l'altro) inizieranno la loro avventura domenica 8 ottobre. I campionati giovanili allievi maschili e femminili, con ben sette squadre della provincia allo start, aspettano la disponibilità di un terreno atto a ospitarle.

Diamo un'occhiata ad alcune delle squadre giuliane. Il Cus Trieste si presenta nel girone Nord del campionato di A2 con la formazione dell'anno scorso, giunta al quinto posto. Data la giovane età media dei giocatori, sono da

attendarsi dal Cus altri prestigiosi traguardi. La rosa a disposizione, di Svagel è composta da giocatori che parteciperanno anche al campionato nazionale riserve. Per la prima volta il Cus presenta nel settore giovanile, oltre alla formazione maschile degli allievi, anche le ragazze che, dopo l'esperienza fatta ai Giochi della gioventù, parteciperanno al campionato allieve. Roberto Weiss ha preso la guida dell'Italia Maw Meyer e con l'aiuto di validi collaboratori cercherà di agganciare quel traguardo, la promo-

zione in A2, inopinatamente sfuggita nello scorso giugno. Fiorido il vivaio giovanile.

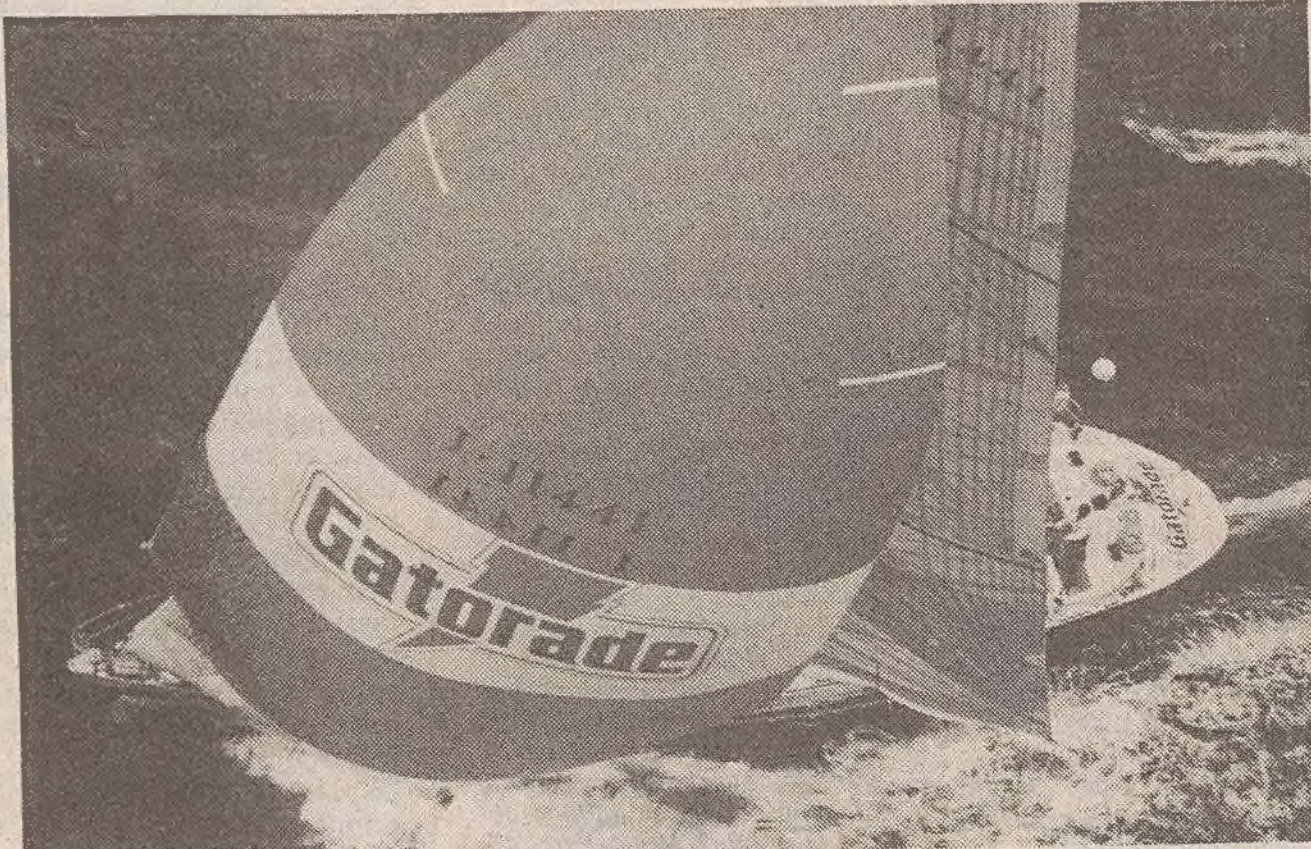
VELA / PAOLO RIZZI CI MANDA DAL «GATORADE» UN ALTRO STRALCIO DEL SUO DIARIO

# Tra bonacce e martellate di vento

La rottura della randa mentre infuria un temporale - Pesca di tonni e avvistamenti di capodogli in amore



Paolo Rizzi, che assieme al consocio della Società triestina della vela Dani Degraffi è impegnato su «Gatorade» nella regata velica intorno al mondo Whitbread, ci ha fatto pervenire tramite Europ Assistance la registrazione (molto disturbata per la verità) di un altro stralcio del suo diario. Quanto segue è tutto quello che abbiamo potuto decifrare. DA BORDO DEL GATORADE — Lasciate in poppa anche le isole di Capo Verde, ci troviamo ad affrontare una zona caratterizzata da cumuli nubi variabili ma anche da forti colpi di vento. E' mercoledì 13. Grosse nuvole nere ci passano sopra la testa e ci rovesciano addosso talvolta anche notevoli scrosci di pioggia. Nel pomeriggio issiamo per la prima volta, in questa regata, un genoa. Il giorno seguente il vento gira a Sud-Est e per alcune ore ci dà l'illusione di essere in gran fuga nell'aliseo dell'emisfero australe. In realtà alla sera la brezza cala fino a scomparire del tutto lasciandoci con le vele ciondolanti, a gustarci lo spettacolo di una stupenda luna piena e del cielo di un azzurro indefinibile. Venerdì 15 il Gatorade è a metà strada tra Southampton e Punta del Este, in un mare che



sembra uno specchio. Apprendiamo dalle cartine meteorologiche che proprio in queste zone si è formato «Hugo», un uragano di violenza inaudita che si è poi avventato sulle isole dei Caraibi portando con sé venti fino a 150 nodi! I giorni successivi trascorrono in attesa dell'aliseo, che fa la sua comparsa soltanto lunedì 18. Con il vento ormai formato da Sud-Est transitiamo, al tra-

montato, a due miglia da Penagos di San Pietro e Paolo, un insieme di scogli affioranti in mezzo all'Atlantico. La cena a base di pesce fresco è assicurata da due tonni di parecchi chilogrammi che restano aganciati alla nostra traina. Alle 2.29 del 19 settembre passiamo in attesa dell'aliseo, che fa la sua comparsa soltanto lunedì 18. Con il vento ormai formato da Sud-Est transitiamo, al tra-

montato, a due miglia da Penagos di San Pietro e Paolo, un insieme di scogli affioranti in mezzo all'Atlantico. La cena a base di pesce fresco è assicurata da due tonni di parecchi chilogrammi che restano aganciati alla nostra traina. Alle 2.29 del 19 settembre passiamo in attesa dell'aliseo, che fa la sua comparsa soltanto lunedì 18. Con il vento ormai formato da Sud-Est transitiamo, al tra-

un'ora riusciamo a riparare la vela ma purtroppo non ci accorgiamo di essere finiti in bonaccia. La brezza giunge alle prime luci del giorno quando dopo una pioggia amazzonica, scorgiamo il «British Satquote Defender» e lo svedese «The Card» che ci sfilano, qualche miglio più al largo, aiutati da una brezza che arriva da Sud-Sud-Est sui cinque nodi. Noi entriamo nel vento circa un'ora più tardi. Dal collegamento radio delle 11.20 apprendiamo che anche «Fazisi», l'imbarcazione sovietica, si è avvicinata in modo preoccupante. Nella notte tra il 23 e il 24 cadiamo in un'altra zona di bonaccia che ci fa perdere delle ulteriori miglia sui nostri diretti avversari. In mattinata ci distogliamo un po' dai problemi di classifica con parecchi avvistamenti di capodogli, due dei quali continuano ad amareggiare anche quando transitiamo a pochi metri da loro. Ora il vento è girato ad Est e navigiamo sotto «spy». Mancano ormai soltanto 1120 miglia all'arrivo di questa tappa che speriamo continui ad offrirci grosse emozioni e magari l'opportunità di recuperare il tempo perduto.

[Paolo Rizzi]

VELA / LA XXI COPPA D'AUTUNNO

## Primo giorno, cento iscrizioni

Servizio di  
Italo Sencini

E' ufficialmente in orbita la XXI Coppa d'autunno, meglio vezzeggiata come Barcolana. Alle 12 e 17 di giovedì 28 corrente nella sede degli organizzatori della Barcolana-Grignano il postino ha recapitato quella che ci era sembrata la prima regolare iscrizione. «Regolare» perché pervenuta con formulario riempito e sottoscritto dall'armatore e accompagnato da assegno a copertura della tassa d'iscrizione. Riguardava l'imbarcazione Rush di Gilberto Petraz dello Y.C. Lignano, appartenente per linee d'acqua (m. 7,32) alla terza cat. degli oramai classici schieramenti della Barcolana che vanno dal I al IX, più i Maxi e gli Zero.

Nel mazzo c'erano la celeberrima Passera Nibbio (Stv) di Brunetto Rossetti, unica barca al mondo che vanta il «sempre presente» alla Barcolana. C'era Amara di Crivellaro (Svbg), campione italiano V classe l'or e vincitore nella IV cat. contro altre 111 della XX edizione. C'era Perla, di Parovel (Svbg), lo scorso

anno 5.a in III cat. su 66. C'era divo Uragan di divissimo Battiston, I cat. (Y.C. Lignano), trionfatore della XX edizione e della I Kermesse A.A. con il precedente mai dimenticato di un alloro su Condor nel 1982. Fra gli stranieri la prima novità nella stessa I cat.: Manta Blu, tedesca, di Robert Gunter Weber, dalla lontana Wiesbaden (Francoforte).

Dunque ci risiamo. A parte la regola per il «Beretti» che la Pietas Julia organizza domenica 1.º ottobre, oramai il prosieguo dello sport velico adriatico sarà interamente e appassionatamente occupato dalla Barcolana. Un fatto scontato. Talenti accertati e navigatori improvvisati porteranno all'ammasso della Barcolana i loro gioielli, che tali sono per i rispettivi proprietari le barche indipendentemente dalla stazza, costo, dotazione di vele, 127 o soltanto 3 componenti

VELA / GIA' TRE BARCHE A PUNTA DEL ESTE

## «Gatorade» ieri in nona posizione



Peter Blake, skipper di «Steinlager», con il trofeo ricevuto per la vittoria nella prima tappa della Whitbread da Portsmouth a Punta del Este. (Telefoto Reuters).

PUNTA DEL ESTE — Alle 16.25 locali di giovedì anche «Merit» è arrivato al traguardo della prima tappa della Whitbread, la regata velica intorno al mondo. L'imbarcazione svizzera è giunta a undici ore dal vincitore della prima tappa, «Steinlager 2», del neozelandese Peter Blake. Lo skipper di «Merit», Fehlmann, ha dichiarato: «Abbiamo navigato meglio degli altri. I ketch sarebbero dovuti arrivare almeno due giorni prima».

Terza imbarcazione a tagliare il traguardo è stata l'altro scafo neozelandese «Fisher & Paykel», timonato da Grant Dalton. Dietro i primi si sta intanto formando un vuoto, a causa dell'alta pressione che ha provocato una forte bonaccia. Il gruppo degli inseguitori è atteso solo per questa notte. Fra questi vi è l'italiano «Gatorade» di Giorgio Falck, che ha a bordo anche

VELA / ALTURA E DERIVE

## Troppo poco vento, falcidia

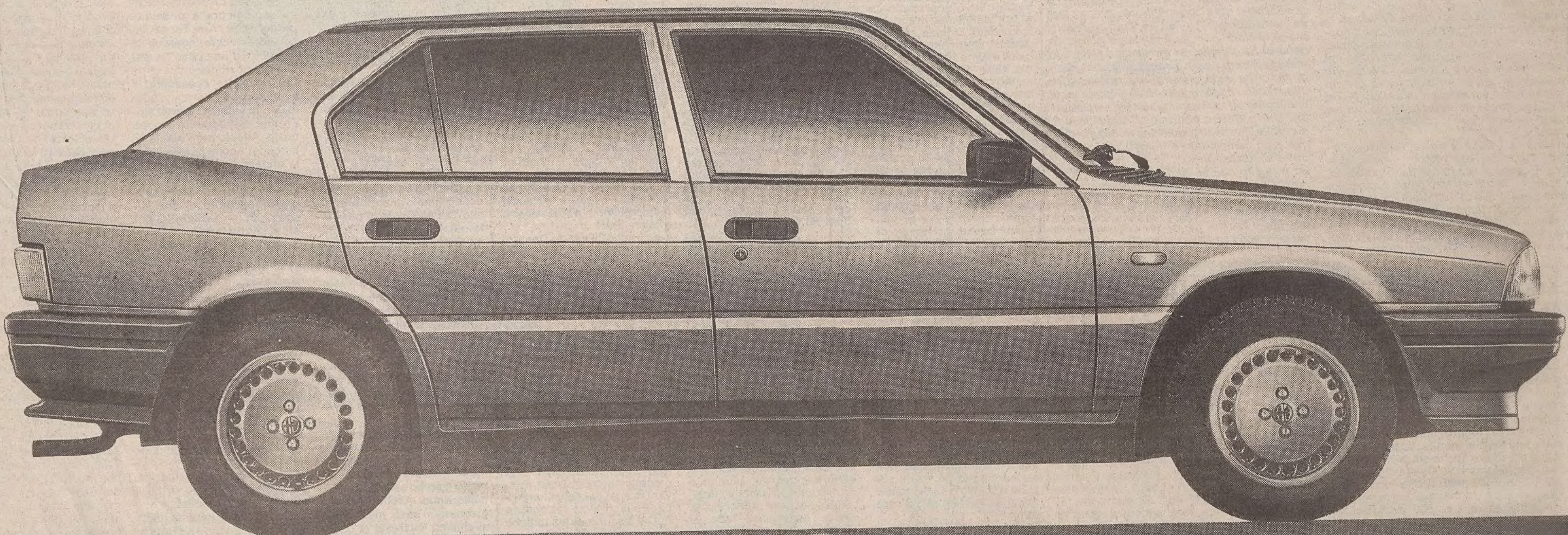
TRIESTE — Sul nostro golfo ancora discretamente soleggiato ma, fino alla scorsa settimana, con ostinazione scarsamente stuzzicato dai venti, due regate, una per yachts d'altura (lor. Aor, Open) e una per derive (Europa e Laser), per l'organizzazione rispettivamente della triestina Sport del mare e del Circolo Sirena di Barcola. Sessantuno vascelli di una quindicina di società italiane e jugoslave hanno regatato per la III edizione del trofeo Golfo di Trieste. La Sport del mare, nonostante sia costretta, da ignominie burocratiche, a vivere con un piede nella angusta sede di molo Venezia, prossima ai sigilli degli ufficiali giudiziari, e con l'altro negli zingareschi containers sulla riva Ottaviano Augusto, ha «messo in cantiere» per ragioni di prestigio questa regata.

Degli 11 lor. 16 Aor e 34 Open la giuria (Chiandussi, Severino, Bertocchi e Remo Angeli) ha potuto classificare soltanto 9 lor. 4 Aor, 6 Open. Purtroppo l'ecatombe (di esclusioni) è stata determinata dalla bonaccia che nel finale ha colto la maggioranza dei concorrenti, ma anche dal limite orario del bando che imponeva lo stop della regata alle ore 17 indipendentemente dai ritardi alla partenza che naturalmente deve venir data con un minimo di vento. Questo punto fermo scritto e a cognizione di tutti i concorrenti, ha bloccato un buon numero di barche a poca distanza dal traguardo; «fregatura» che si poteva evitare se il tempo massimo nel bando fosse stato commisurato al tempo dello start. Ma tant'è: vale la regola scritta.

In concreto negli lor. I classe, trionfo di quell'Elan jugoslavo già ammirato nel «Banfilde», timonato da Dusan Puh; 2) Cimbra di Levade della Pietas Julia. Nei II, Ciaro de Luna

## 33 BLUELINE SERIE SPECIALE.

33 BlueLine è l'eleganza fatta auto. È una berlina con motore boxer 1300 S da 86 cv, che permette una guida facile e sicura. 33 BlueLine è disponibile in due attuali tonalità di grigio metallizzato ed è caratterizzata da una linea blu sulle fiancate. Gli interni sono comodi e spaziosi, rivestiti di pregiato velluto grigio, con i sedili reclinabili. I cerchi sono in lega. Tutta l'auto è pensata per il massimo comfort di guida. 33 BlueLine costa quanto la 1300 di serie e fa parte di una serie speciale creata proprio per chi è sempre elegante.



BLU

33. LA NUOVA VOGLIA DI GUIDARE.